COMUNE DI FERRARA
Città Patrimonio dell'Umanità

Comune di Ferrara
Settore Cultura e Turismo
Servizio Biblioteche e Archivi

a&b archibiblio ferrara

TRA CARTE E LIBRI

A SCUOLA DI ARCHIVI E BIBLIOTECHE

PROPOSTE DIDATTICHE PER L'ANNO SCOLASTICO

2025 2026

Biblioteca Comunale Ariostea

Centro Studi Bassaniani

Biblioteca Comunale Giorgio Bassani

Biblioteca Comunale per ragazzi Casa Niccolini

Biblioteca Comunale Aldo Luppi

Biblioteca Comunale Gianni Rodari

Biblioteca Comunale Dino Tebaldi

Archivio Storico Comunale

http://archibiblio.comune.fe.it

ORARI E CONTATTI

BIBLIOTECA ARIOSTEA

Via delle Scienze, 17 - 44121 Ferrara
0532-418200
info.ariostea@comune.fe.it
Orari: lunedì-venerdì 9-19
sabato 9-13

CENTRO STUDI BASSANIANI

Via Giuoco del Pallone, 15
44121 Ferrara
0532-768208
centrostudibassaniani@edu.comune.fe.it
Orari: lunedì, mercoledì e sabato
9-12.30
Martedì e Giovedì 15-18

BIBLIOTECA BASSANI

Via Grosoli, 42 - 44122 Ferrara
0532-797414
info.bassani@comune.fe.it
Orari: martedì-sabato 9-13
martedì-giovedì 15-18.30
lunedì chiuso

CASA NICCOLINI BIBLIOTECA RAGAZZI

Via Romiti, 13 - 44121 Ferrara
0532-418231
info.niccolini@comune.fe.it
Orari: mercoledì e sabato 9-13
martedì e giovedì 15-19
(martedì, giovedì e venerdì 9-13
su prenotazione per le scuole)
lunedì chiuso

BIBLIOTECA LUPPI

Via Arginone, 320 - 44124 Ferrara
0532-731957
bibl.porotto@comune.fe.it
Orari: martedì e sabato 9-12.30
mercoledì e giovedì 9-12.30/15-19
venerdì 15-19
lunedì chiuso

BIBLIOTECA RODARI

Viale Krasnodar, 102 - 44124 Ferrara
0532-904220
bibl.rodari@comune.fe.it
Orari: mercoledì e venerdì 9-12.30
giovedì 15-19
martedì 9-12.30/15-19 sabato 09-
12.30/15-18
lunedì chiuso

BIBLIOTECA TEBALDI

Via Ferrariola, 12 - 44124 Ferrara
0532-64215
bibl.sangiorgio@comune.fe.it
Orari: lunedì e venerdì 9-13
martedì 15-18.30
giovedì 9-13/15-18.30
(mar 9-13 su prenotazione per le scuole)
mercoledì e sabato chiuso.

ARCHIVIO STORICO

Via Giuoco del Pallone, 8
44121 Ferrara
0532-418240
mezzetti.ariostea@edu.comune.fe.it
Orari: lunedì-venerdì 9-14;
sabato chiuso

A SCUOLA DI ARCHIVI E BIBLIOTECHE

INFORMAZIONI ORGANIZZATIVE

Il Servizio Biblioteche e Archivi del Comune di Ferrara presenta il programma delle proposte didattiche rivolto alle scuole di ogni ordine e grado, per l'anno scolastico 2025/2026.

La fruizione è **gratuita**, su prenotazione, con date e orari da concordare, modulabili sull'età dei ragazzi.
Le attività sono rivolte al **gruppo classe**, se non diversamente specificato nella singola proposta e precedentemente concordato.

Nel corso dell'anno i bibliotecari e gli archivisti accoglieranno le richieste degli insegnanti, nei limiti delle possibilità organizzative di ciascuna sede, per proporre le attività la cui durata potrà variare da 1 a 2 ore per incontro.
Verranno utilizzati supporti e strumentazioni diverse (libri, audiolibri, e-book, quotidiani e periodici, documenti, materiali multimediali) adeguati all'età e ai livelli di apprendimento dei fruitori.
Le attività potranno svolgersi presso biblioteche e archivi ma anche presso gli istituti scolastici, compatibilmente all'organizzazione del Servizio biblioteche e archivi e su particolari esigenze manifestate dalla scuola.

Per la partecipazione delle classi, come per l'accesso alle stesse biblioteche, è consigliata l'iscrizione, gratuita, ai servizi del Polo unificato ferrarese

All'indirizzo https://bibliofe.unife.it/ è disponibile il modulo cartaceo per l'iscrizione dei minori, da compilare e firmare da parte di un genitore e da consegnare alla biblioteca anticipatamente, per consentire le dovute registrazioni e la consegna della tessera in occasione dell'incontro.

Scarica qui modulo

A SCUOLA DI ARCHIVI E BIBLIOTECHE

TRA CARTE E LIBRI A.S. 2025/2026

"***Tra Carte e libri***", il programma di attività didattiche proposte dal Servizio Biblioteche e Archivi del Comune di Ferrara, comprende **visite guidate, laboratori, approfondimenti teorici, sessioni di conversazione filosofica, attività di orienteering, incontri con esperti e prevede l'accesso degli studenti e delle studentesse a libri, materiali storici e risorse digitali.**

Un catalogo ricco e variegato di percorsi gratuiti pensati per le scuole di ogni ordine e grado, frutto della nostra continua volontà di supportare la crescita culturale degli studenti, offrendo strumenti e occasioni di approfondimento in ambiti molto importanti per la loro formazione. Il nostro programma è strutturato per offrire un'ampia gamma di attività didattiche, che spaziano dall'**educazione civica** alla **conoscenza del territorio e della storia ferrarese**, passando per **laboratori artistici**, di **scrittura creativa**, di **filosofia per bambini e ragazzi**.

Al centro della nostra offerta si collocano i libri e la letteratura, un pilastro fondamentale per la formazione degli studenti. Proponiamo attività di **promozione alla lettura**, **approfondimenti letterari** e momenti di riflessione collettiva attraverso consigli di lettura e recensioni proposte direttamente dagli studenti, stimolando così un dialogo attivo e partecipativo. Particolare attenzione è rivolta anche al prezioso **patrimonio** custodito presso **Palazzo Paradiso**. Gli studenti avranno l'opportunità di scoprire **codici, incunaboli e rare edizioni** che rappresentano una testimonianza inestimabile della nostra storia culturale. L'**Archivio Storico** offre, inoltre, percorsi specifici per far conoscere l'importanza dei documenti e delle scritture antiche, permettendo agli studenti di entrare in contatto diretto con il passato e di comprendere il valore della conservazione e della trasmissione della memoria storica.

Tutte queste attività sono pensate per coinvolgere attivamente gli studenti, stimolandone la curiosità, la creatività e il senso critico, e offrendo loro strumenti utili per affrontare con consapevolezza il loro percorso scolastico e personale.

TRA CARTE E LIBRI E L'AGENDA 2030

I 17 Obiettivi di Sviluppo Sostenibile (SDGs) presenti nell'Agenda 2030 rappresentano l'impegno dei Paesi ONU nella promozione di azioni volte a raggiungere un modello di sviluppo su scala globale sia da un punto di vista ambientale che economico e sociale.

Questo impegno in differenti aree - persone, pianeta, prosperità, pace, partnership - viene evidenziato nei 169 target da raggiungere entro il 2030 e da monitorare attraverso 240 indicatori.
Ecco quindi, che le proposte didattiche offerte agli Istituti Scolastici del territorio e inserite nel catalogo rispondono a caratteristiche di trasversalità (i percorsi collegano più aree e ambiti tematici) e seguono una logica di «connettività»: mettono insieme e approfondiscono più obiettivi, quindi a ogni proposta si possono associare più Obiettivi per Sviluppo Sostenibile dell'Agenda 2030.

Certamente questa offerta didattica mette in risalto la logica di inclusività e porge particolare attenzione al **SDG 4 Istruzione di qualità**.
L'intento è provare a fornire attraverso questi percorsi degli strumenti ulteriori per un'educazione di qualità, equa e inclusiva e promuovere opportunità di apprendimento permanente per tutti così come prevede il punto 4.1.

Non sarà difficile accorgersi che i percorsi elencati considerano centrale l'obiettivo 4.7: "Entro il 2030, assicurarsi che tutti gli studenti acquisiscano le conoscenze e le competenze necessarie per promuovere lo sviluppo sostenibile, attraverso l'educazione per lo sviluppo sostenibile e stili di vita sostenibili, i diritti umani, l'uguaglianza di genere, la promozione di una cultura di pace e di non violenza, la cittadinanza globale e la valorizzazione della diversità culturale e del contributo della cultura allo sviluppo sostenibile".

Infine, un'importanza particolare è riservata al **SDG 16 Pace, giustizia e istituzioni solide**, cui fa capo il target specifico sull'accesso pubblico all'informazione (16.10: "Garantire l'accesso pubblico alle informazioni e proteggere le libertà fondamentali, in conformità con la legislazione nazionale e con gli accordi internazionali) un accesso pieno e per tutti."

ATTIVITÀ COMUNI

Proposte rivolte al gruppo classe delle scuole di ogni ordine e grado da svolgersi presso:

Biblioteca Comunale Ariostea, Biblioteca Comunale G. Bassani; Biblioteca Comunale per ragazzi Casa Niccolini; Biblioteca Comunale A. Luppi; Biblioteca Comunale G. Rodari; Biblioteca Comunale D. Tebaldi.

PRIMO INCONTRO CON LA BIBLIOTECA

Presentazione della biblioteca: i documenti, i percorsi di ricerca, i servizi, le regole. Visita guidata per imparare a orientarsi tra gli scaffali.

CONSULENZA BIBLIOGRAFICA

Agli insegnanti che ne facciano richiesta è offerta consulenza bibliografica: assistenza personalizzata nella ideazione e realizzazione di percorsi di lettura su temi a scelta, attraverso la presentazione di suggerimenti e segnalazioni bibliografiche.

CHE CATALOGO È QUESTO!

Esplorazione del catalogo generale: http://bibliofe.unife.it. Presentazione delle modalità di ricerca e dei servizi offerti, per sfruttarne in pieno tutte le potenzialità.

GIORNATE DI SENSIBILIZZAZIONE

Esposizioni tematiche e proposte di testimonianze e documenti in occasione di giornate mondiali di sensibilizzazione quali la Giornata internazionale dei diritti dell'infanzia e dell'adolescenza, la Giornata della Memoria e altre ricorrenze istituite dalle Nazioni Unite e da altre istituzioni nazionali e internazionali su temi cruciali come i diritti umani e la pace.

INDICE DELLE PROPOSTE DIDATTICHE

Le proposte didattiche sono di seguito elencate per **tematiche** e seguendo un **ordine crescente per fascia di età**.
Per agevolare la lettura dell'offerta didattica, i simboli rappresentativi della tematica e della fascia di età a cui si rivolgono le attività, si possono trovare anche nel catalogo, di fianco a ogni proposta.

ALLA SCOPERTA DELL'ARCHIVIO STORICO E DELLE BIBLIOTECHE

Visite guidate, giochi, ricerca delle informazioni e titoli in biblioteca, attività ludiche e di approfondimento per capire il funzionamento dell'opac, il lavoro del bibliotecario, i servizi delle biblioteche e dell'archivio.

IL DOTTORE DEI LIBRI	*Biblioteca Luppi*	Pag 33	infanzia
PICCOLI BIBLIOTECARI ALLA LUPPI	*Biblioteca Luppi*	Pag 36	primaria
CACCIA AL LIBRO	*Biblioteca Luppi*	Pag 34	primaria
CONOSCI LA TUA BIBLIOTECA?	*Biblioteca Bassani*	Pag 22	primaria, Sec I°
CACCIA ALLE INFORMAZIONI IN BIBLIOTECA	*Casa Niccolini Biblioteca ragazzi*	Pag 27	primaria, Sec I°
ALLA SCOPERTA DI GIORGIO BASSANI. VISITA GUIDATA	*Centro Studi Bassaniani*	Pag 18	primaria, Sec I°, Sec II°
CONOSCIAMO L'ARCHIVIO STORICO	*Archivio storico*	Pag 45	primaria, Sec I°, Sec II°
VISITA ALLA BIBLIOTECA ARIOSTEA E A PALAZZO PARADISO	*Biblioteca Ariostea*	Pag. 16	Sec I°, Sec II°
DAI BOLLETTINI DELLE ACCADEMIE ALL'EDICOLA ELETTRONICA	*Biblioteca Ariostea*	Pag. 16	Sec I°, Sec II°

A SCUOLA DI ARCHIVI E BIBLIOTECHE

CODICI, INCUNABILI E RARE EDIZIONI

IL PARADISO IN MINIATURA	*Biblioteca Ariostea*	Pag 15	Sec II° Università
BOIARDO ARIOSTO TASSO	*Biblioteca Ariostea*	Pag 15	Sec II° Università
DAL MANOSCRITTO ALL'INTRODUZIONE DELLA STAMPA A CARATTERI MOBILI E SUA DIFFUSIONE: CONTINUITÀ E NOVITÀ.	*Biblioteca Ariostea*	Pag 15	Sec II° Università
Novità CHIEDI AL CONSERVATORE	*Biblioteca Ariostea*	Pag 15	Sec II° Università

L'ARCHIVIO, I DOCUMENTI, LE SCRITTURE

COME SI SCRIVEVA NEL PASSATO?	*Archivio storico*	Pag 45	infanzia primaria Sec I° Sec II°
CARTA O PERGAMENA?	*Archivio storico*	Pag 46	primaria Sec I° Sec II°
Novità LA RIVOLUZIONE DEL LIBRO DAL MANOSCRITTO AL LIBRO A STAMPA	*Archivio storico*	Pag 45	primaria Sec I° Sec II°
SCRITTURE DEL LIBRO, SCRITTURE DEL DOCUMENTO	*Archivio storico*	Pag 46	Sec I° Sec II°

INTERCULTURA

Novità TERRA IN GIOCO: ALLA SCOPERTA DI INTERNAZIONALE KIDS	*Biblioteca Bassani*	Pag 23	primaria Sec I°
Novità MAMMA LINGUA. STORIE PER TUTTI, NESSUNO ESCLUSO	*Casa Niccolini Biblioteca ragazzi*	Pag 31	infanzia primaria Sec I°
Novità MA COME SCRIVI?	*Casa Niccolini Biblioteca ragazzi*	Pag 31	primaria
Novità LE PAROLE PER DIRLO	*Casa Niccolini Biblioteca ragazzi*	Pag 31	primaria Sec I°

INDICE PER TEMATICHE IN ORDINE DI FASCIA DI ETÀ

Nido e infanzia · primaria · Sec I° · Sec II° · Università · INS

A SCUOLA DI ARCHIVI E BIBLIOTECHE

ALLA SCOPERTA DI FERRARA

CARTOLINE A UNA MAESTRA	*Biblioteca Tebaldi*	Pag 43	primaria
LA MIA FERRARA IDEALE	*Casa Niccolini Biblioteca ragazzi*	Pag 27	primaria, Sec I°
ENTRIAMO NELLE CASE DEI FERRARESI DELL'OTTOCENTO (Novità)	*Archivio storico*	Pag 47	primaria, Sec I°
L'ITALIA IN BICICLETTA. MODERNITÀ INDUSTRIALE E IMMAGINARI ARTISTICI (Novità)	*Casa Niccolini Biblioteca ragazzi*	Pag 29	primaria, Sec I°, Sec II°
LA CITTÀ DI FERRARA E LE SUE STRADE	*Archivio storico*	Pag 46	primaria, Sec I°, Sec II°
PERCHÉ UNA STRADA	*Archivio storico*	Pag 47	primaria, Sec I°, Sec II°
MA LA STRADA È DONNA (Novità)	*Archivio storico*	Pag 47	primaria, Sec I°, Sec II°
CACCIA AL TESORO TRA LE VIE DEL CENTRO: DAI DOCUMENTI ALLA CITTÀ	*Archivio storico*	Pag 48	primaria, Sec I°, Sec II°
TROVA LE DIFFERENZE: *LA FERRARA DI IERI vs. LA FERRARA DI OGGI* (Novità)	*Archivio storico*	Pag 48	primaria, Sec I°, Sec II°
FOTO/VIDEO TOUR NELLA FERRARA DI BASSANI (Novità)	*Centro Studi Bassaniani*	Pag 19	Sec I°, Sec II°
GLI STATUTI CITTADINI E DELLE ARTI CORPORATIVE DI FERRARA NELL'ANTICA DOCUMENTAZIONE DAL MEDIOEVO AL SECOLO XVIII.	*Biblioteca Ariostea*	Pag 15	Sec II°, Università

MEDIA LIBRARY ONLINE

BOOK INFLUENCER: E TU COME LEGGI?	*Biblioteca Bassani*	Pag 24	Sec I°, Sec II°
OCCHIO ALLA TRAPPOLA: come scoprire il greenwashing online (Novità)	*Biblioteca Bassani*	Pag 24	Sec I°, Sec II°

INDICE PER TEMATICHE IN ORDINE DI FASCIA DI ETÀ

Nido e infanzia · primaria · Sec I° · Sec II° · Università · INS

A SCUOLA DI ARCHIVI E BIBLIOTECHE

ARTE E LABORATORI ARTISTICI

Novità	ALLA SCOPERTA DI MATISSE	*Biblioteca Bassani*	Pag 21	infanzia, primaria
Novità	SONIA DELAUNAY: UNA VITA A COLORI	*Biblioteca Luppi*	Pag 35	primaria
Novità	VAN GOGH E LA SUA CAMERETTA	*Biblioteca Luppi*	Pag 35	primaria
Novità	FATTI A MANO	*Biblioteca Luppi*	Pag 35	primaria, Sec I°
Novità	ANTONIO IL MATTO	*Biblioteca Rodari*	Pag 40	primaria, Sec I°
Novità	L'ITALIA IN BICICLETTA. MODERNITÀ INDUSTRIALE E IMMAGINARI ARTISTICI	*Casa Niccolini Biblioteca ragazzi*	Pag 29	primaria, Sec I°, Sec II°
Novità	IL GIARDINO IMMAGINATO	*Centro Studi Bassaniani*	Pag 19	Sec II°

EDUCAZIONE CIVICA

	SONO PROPRIO DA BUTTARE?	*Biblioteca Tebaldi*	Pag 43	infanzia, primaria
	FILOSOFANDO. laboratori di filosofia con i bambini CONOSCI TE STESSO CHE EMOZIONE! UTOPIA: L'ISOLA CHE NON C'È LA CAVERNA DI PLATONE	*Casa Niccolini Biblioteca ragazzi*	Pag 30	infanzia, primaria, Sec I°
	L'ARCA DI NOÈ	*Casa Niccolini Biblioteca ragazzi*	Pag 26	primaria, Sec I°
	UN LIBRO PER IL FUTURO	*Casa Niccolini Biblioteca ragazzi*	Pag 27	primaria, Sec I°
	LA MIA FERRARA IDEALE	*Casa Niccolini Biblioteca ragazzi*	Pag 27	primaria, Sec I°
	LA LEGALITÀ: TRA GRAPHIC NOVEL E BIOGRAFIE	*Casa Niccolini Biblioteca ragazzi*	Pag 29	Sec I°
Novità	OCCHIO ALLA TRAPPOLA: come scoprire il greenwashing online	*Biblioteca Bassani*	Pag 24	Sec I°, Sec II°
	L'AMBIENTE: HABITAT PER L' UOMO O MISTERO COSMICO? COSA È LA LIBERTÀ?	*Biblioteca Ariostea*	Pag 16	Sec II°

INDICE PER TEMATICHE IN ORDINE DI FASCIA DI ETÀ

Nido e infanzia · primaria · Sec I° · Sec II° · Università · INS

A SCUOLA DI ARCHIVI E BIBLIOTECHE

EDUCAZIONE CIVICA
INCONTRI PER INSEGNANTI

Novità	CAPIRE IL PRESENTE	*Biblioteca Ariostea*	Pag 16	INS
	FARE FILOSOFIA CON I BAMBINI	*Casa Niccolini Biblioteca ragazzi*	Pag 29	INS

STORIE PER TUTTI I GUSTI TRA LETTERATURA, STORIA, CINEMA, SCRITTURA E MUSICA

PROMOZIONE ALLA LETTURA
A partire da una storia: letture ad alta voce e narrazioni

	Casa Niccolini Biblioteca ragazzi	Pag 26	Nido e infanzia
LEGGERE PRIMA DI LEGGERE	*Biblioteca Luppi*	Pag 33	Nido e infanzia
	Biblioteca Rodari	Pag 39	Nido e infanzia
Novità GUARDA... C'È RUMORE!	*Biblioteca Bassani*	Pag 21	infanzia
Novità POSSO FARCI TUTTO	*Biblioteca Luppi*	Pag 33	infanzia
IL DOTTORE DEI LIBRI	*Biblioteca Luppi*	Pag 33	infanzia
NARRAZIONI ANIMATE CON LABORATORIO Una cena inaspettata Lo strano viaggiatore	*Biblioteca Rodari*	Pag 39 e 40	infanzia primaria
KAMISHIBAI CHE PASSIONE	*Biblioteca Tebaldi*	Pag 43	infanzia primaria
Novità LA NOTTE È UN POSTO	*Biblioteca Bassani*	Pag 21	primaria
LE ISOLE DEI LETTORI CUSTODI: storie libere per cuori intelligenti	*Biblioteca Bassani*	Pag 22	primaria
JOLE: alla scoperta del mondo di sotto	*Biblioteca Bassani*	Pag 22	primaria
Novità ALFABETIAMO	*Biblioteca Luppi*	Pag. 35	primaria
INVENTA IL TUO ANIMALE FANTASTICO	*Biblioteca Luppi*	Pag. 34	primaria
MA CHE NOVITÀ	*Biblioteca Tebaldi*	Pag. 43	infanzia primaria Sec I°

STORIE PER TUTTI I GUSTI TRA LETTERATURA, STORIA, CINEMA, SCRITTURA E MUSICA

LIBRI CON CLASSE: attività che prevedono il coinvolgimento dell'intero gruppo classe tra sfide, giochi e recensioni

	RAID DI LETTURA	*Biblioteca Luppi*	Pag 34	infanzia, primaria, Sec I°
	LA BIBLIOTECA SULLE RUOTE	*Biblioteca Luppi*	Pag 34	infanzia, primaria, Sec I°
	LA BIBLIOTAKE-AWAY	*Biblioteca Rodari*	Pag 39	infanzia, primaria, Sec I°
Novità	COME UNA GIURIA	*Biblioteca Luppi*	Pag 37	Sec I°
Novità	UNA VALIGIA DI LIBRI	*Biblioteca Bassani*	Pag 23	primaria, Sec I°
	IMPARIAMO A RECENSIRE UN LIBRO	*Biblioteca Rodari*	Pag 40	primaria, Sec I°
Novità	FOTO/VIDEO TOUR NELLA FERRARA DI BASSANI	*Centro Studi Bassaniani*	Pag 19	Sec I°, Sec II°
	BOOK INFLUENCER: E TU COME LEGGI?	*Biblioteca Bassani*	Pag 24	Sec I°, Sec II°

APPROFONDIMENTI SULLA LETTERATURA

Novità	TERRA IN GIOCO: *ALLA SCOPERTA DI INTERNAZIONALE KIDS*	*Biblioteca Bassani*	Pag 23	primaria, Sec I°
	L'ARCA DI NOÈ	*Casa Niccolini Biblioteca ragazzi*	Pag 26	primaria, Sec I°
	TU CHI VORRESTI ESSERE? CHE BAMBINI SONO STATI?	*Casa Niccolini Biblioteca ragazzi*	Pag 26	primaria, Sec I°
	UN DIARIO PER TUTTI I GUSTI	*Biblioteca Luppi*	Pag 36	primaria, Sec I°
	NEL GIARDINO DELLA POESIA	*Casa Niccolini Biblioteca ragazzi*	Pag 26	primaria, Sec I°
	SUI GENERIS	*Casa Niccolini Biblioteca ragazzi*	Pag 28	primaria, Sec I°
	TI RACCONTO CHI SONO!	*Casa Niccolini Biblioteca ragazzi*	Pag 28	primaria, Sec I°

INDICE PER TEMATICHE IN ORDINE DI FASCIA DI ETÀ

Nido e infanzia, primaria, Sec I°, Sec II°, Università, INS

STORIE PER TUTTI I GUSTI TRA LETTERATURA, STORIA, CINEMA, SCRITTURA E MUSICA

APPROFONDIMENTI SULLA LETTERATURA

	È STATO IL MAGGIORDOMO!	*Biblioteca Rodari*	Pag 41	primaria, Sec I°
Novità	SIAMO TUTTI DIVERSI	*Biblioteca Rodari*	Pag 41	primaria, Sec I°
Novità	DONNE... CHE ISPIRAZIONE!	*Biblioteca Rodari*	Pag 41	primaria, Sec I°
	POETRY SLAM: duelli in rima	*Biblioteca Bassani*	Pag 23	Sec I°
	BIBLIOTECA IN GIALLO	*Casa Niccolini Biblioteca ragazzi*	Pag 28	Sec I°
	PAROLE DI OGGI, PAROLE DI IERI: SEMPRE LA STESSA STORIA?	*Casa Niccolini Biblioteca ragazzi*	Pag 28	Sec I°
	DALLA CARTA ALLA PELLICOLA	*Biblioteca Luppi*	Pag 36	Sec I°
		Biblioteca Rodari	Pag 41	Sec I°
Novità	GRAPHIC NOVEL E FUMETTI	*Biblioteca Luppi*	Pag 37	Sec I°
Novità	CHE GENERE DI LIBRO?	*Biblioteca Luppi*	Pag 37	Sec I°
Novità	IL GIARDINO IMMAGINATO	*Centro Studi Bassaniani*	Pag 19	Sec II°
	INCIPITANDO	*Biblioteca Bassani*	Pag 24	Sec II°

PENSARE AL LAVORO...

	CHE COSA VUOI FARE DA GRANDE?	*Biblioteca Luppi*	Pag 36	primaria, Sec I°

INDICE PER TEMATICHE IN ORDINE DI FASCIA DI ETÀ

Nido e infanzia · primaria · Sec I° · Sec II° · Università · INS

BIBLIOTECA ARIOSTEA

La Biblioteca Comunale Ariostea si configura come biblioteca moderna di pubblica lettura e di conservazione.
Ha sede nel cuore della città medievale all'interno di Palazzo Paradiso, antica Delizia Estense voluta dal marchese Alberto V d'Este nel 1391. A partire dal 1567, il Palazzo, divenne sede dello Studio ferrarese. Gli interventi architettonici effettuati nel corso del Seicento, con l'apertura dell'attuale portale su via delle Scienze a opera di Giovanni Battista Aleotti, e i successivi nel Settecento, con la riorganizzazione degli spazi, diedero una nuova fisionomia agli ambienti interni ed esterni. Nacquero il Teatro Anatomico, l'Orto botanico, il Museo, con la sua prestigiosa collezione numismatica, lapidaria, archeologico-antiquaria, e la Biblioteca Pubblica inaugurata nel 1753. Dal 1933, la Biblioteca, è denominata Ariostea per celebrare il poeta Ludovico Ariosto, le cui ceneri, dal 1801, sono custodite nella sala a lui dedicata.
Uno dei suoi principali compiti consiste nel documentare la cultura del territorio sia attraverso la raccolta sistematica di manoscritti e pubblicazioni relative ai principali poeti, scrittori, studiosi locali, antichi, moderni e contemporanei (Ariosto, Tasso, Savonarola, Monti, Govoni, Caretti, Quilici, ecc.) di rilievo nazionale.

BIBLIOTECA ARIOSTEA

Il Paradiso in miniatura

Codici e incunaboli fra i tesori miniati nelle collezioni della Biblioteca Comunale Ariostea.

Incontri previsti: 1
Durata: 1 h ½
Numero dei partecipanti: gruppo classe
Rivolto a: Scuola Secondaria di II grado, Università
A cura di: Mirna Bonazza

Sec II°
Università

Boiardo Ariosto Tasso

Manoscritti e rare edizioni delle opere delle “tre corone estensi” nelle collezioni della Biblioteca Comunale Ariostea.

Incontri previsti: 1
Durata: 1 h ½
Numero dei partecipanti: gruppo classe
Rivolto a: Scuola Secondaria di II grado, Università
A cura di: Mirna Bonazza

Sec II°
Università

Dal manoscritto all’introduzione della stampa a caratteri mobili e la sua diffusione: continuità e novità.

Presentazione di codici e incunaboli dal patrimonio della Biblioteca Comunale Ariostea.

Incontri previsti: 1
Durata: 1 h ½
Numero dei partecipanti: gruppo classe
Rivolto a: Scuola Secondaria di II grado, Università
A cura di: Mirna Bonazza

Sec II°
Università

Gli statuti cittadini e delle arti corporative di Ferrara nell’antica documentazione dal medioevo al secolo XVIII.

Incontri previsti: 1
Durata: 1 h ½
Numero dei partecipanti: gruppo classe
Rivolto a: Scuola Secondaria di II grado, Università
A cura di: Mirna Bonazza

Sec II°
Università

Novità

Chiedi al conservatore

Su richiesta, itinerari tematici attraverso le collezioni della Biblioteca Comunale Ariostea.

Incontri previsti: 1
Durata: 1 h ½
Numero dei partecipanti: gruppo classe
Rivolto a: Scuola Secondaria di II grado, Università
A cura di: Mirna Bonazza

Sec II°
Università

Mirna Bonazza
0532-418208
mirna.bonazza@edu.comune.fe.it

BIBLIOTECA ARIOSTEA

VISITA ALLA BIBLIOTECA E A PALAZZO PARADISO

La ‘pubblica libraria’, il Museo pubblico, la Biblioteca universitaria e la Biblioteca Ariostea a Palazzo Paradiso. L'incontro prevede, inoltre, un'introduzione alla biblioteca analogica e digitale: vecchie e nuove regole.

Incontri previsti: 1
Durata: da concordare
Numero dei partecipanti: gruppo classe
Rivolto a: Scuola Secondaria di I e II grado
A cura di: Luisa Martini e Chiara Donnoli

Sec I° Sec II°

DAI BOLLETTINI DELLE ACCADEMIE ALL’EDICOLA ELETTRONICA

Le emeroteche del Servizio Biblioteche e Archivi.

Incontri previsti: 1
Durata: da concordare
Numero dei partecipanti: gruppo classe
Rivolto a: Scuola Secondaria di I e II grado
A cura di: Luisa Martini

Sec I° Sec II°

DIALOGHI DI EDUCAZIONE CIVICA

Negli incontri proposti, attraverso un metodo dialogico, si cercherà di stimolare la riflessione e la discussione trovando agganci con la realtà quotidiana e utilizzando esempi in chiave creativa, partendo da proposte bibliografiche e testi presenti in biblioteca.

L’ambiente: habitat per l’uomo o mistero cosmico?

L’obiettivo di questo incontro è far prendere coscienza che il problema ecologico non è un problema fra i tanti, ma è il problema fondamentale dell’umanità, mentre la nostra società, finora, non sembra sia in grado di affrontarlo in maniera adeguata. Quali categorie mentali e culturali occorrerebbero dunque? Come pensare l’ambiente? Come rapportarsi al “totalmente altro”?

Incontri previsti: 1
Durata: 1 h
Numero dei partecipanti: gruppo classe
Rivolto a: Scuola Secondaria di II grado
A cura di: Vittorio Pellizzola

Sec II°

Cosa è la libertà?

Al giorno d’oggi la libertà è vissuta come una condizione data, ci siamo dimenticati di quanto questa idea vada invece continuamente ripensata e ridiscussa, sia come fondamento per una corretta formazione dell’identità personale sia come via d’accesso alla dimensione sociale pubblica e al senso di responsabilità civica.

Incontri previsti: 1
Durata: 1 h
Numero dei partecipanti: gruppo classe
Rivolto a: Scuola Secondaria di II grado
A cura di: Vittorio Pellizzola

Sec II°

Novità

CAPIRE IL PRESENTE

Spunti e strumenti bibliografici e di approfondimento per la preparazione di laboratori didattici per “capire il presente”, tra etica, geopolitica, economia, ambiente ed educazione civica.

Incontri previsti: 1
Durata: 1 h ½
Rivolto a: insegnanti
A cura di: Vittorio Pellizzola

INS

Luisa Martini l.martini@edu.comune.fe.it 0532 418216
Chiara Donnoli chiara.donnoli@edu.comune.fe.it 0532 418222
Vittorio Pellizzola v.pellizzola@edu.comune.fe.it 0532 418200

CENTRO STUDI BASSANIANI

Il Centro Studi Bassaniani di Ferrara è ospitato a Casa Minerbi-Dal Sale, dopo una serie di lavori di ristrutturazione che l'hanno riportata all'antico splendore.

L'Archivio e la Biblioteca sono il frutto delle ricche e preziose donazioni che Portia Prebys ha conferito al Comune di Ferrara a partire dal 2014. Vi sono contenute circa 7500 cartelle con scritti su Bassani, in 18 lingue, dal 1935 ai giorni nostri, 8000 articoli, 2000 foto catalogate, circa 1000 cartelle con scritti di Bassani da varie fonti, a cui si aggiungono tutte le edizioni delle opere di Giorgio Bassani in italiano e la maggior parte delle traduzioni straniere e circa 6000 volumi di critica letteraria, letteratura, storia e arte del Novecento italiano.

Sono inoltre conservati i quaderni autografi de *Gli occhiali d'oro*, *L'airone*, che dedicò all'amico Beppe Minerbi nel 1968, nonché il dattiloscritto de *Il Gattopardo* di Giuseppe Tomasi di Lampedusa annotato e commentato da Bassani e le bozze con l'editing originale del romanzo.

CENTRO STUDI BASSANIANI
Via Giuoco del Pallone, 15 - 44121 Ferrara
https://archibiblio.comune.fe.it
centrostudibassaniani@edu.comune.fe.it
0532-768208

CENTRO STUDI BASSANIANI

ALLA SCOPERTA DI *GIORGIO BASSANI*

L’obiettivo della proposta didattica è quello di avvicinare le nuove generazioni alla figura e all’opera di Giorgio Bassani, attraverso lo studio dei suoi scritti e degli oggetti conservati presso il Centro Studi Bassaniani di Ferrara.
I percorsi didattici sono pensati per adattarsi in modo flessibile a diversi possibili approfondimenti secondo le esigenze dei docenti. Si propone di far precedere i percorsi specifici da una visita al Centro, che rimane comunque facoltativa e che sarà possibile organizzare anche come attività autonoma.

Al di fuori delle attività proposte, il personale del Centro Studi Bassaniani è sempre disponibile a fornire bibliografie e materiali riguardanti la vita e l’opera di Giorgio Bassani e altri argomenti rappresentati nelle collezioni del Centro. È possibile inoltre costruire su richiesta percorsi e iniziative mirate in relazione alla programmazione didattica di singole classi o istituti.

VISITA GUIDATA

Il Centro Studi Bassaniani è ospitato nella dimora storica Casa Minerbi-Dal Sale e nel 2023 ha ottenuto il marchio “Case e studi delle persone illustri dell’Emilia-Romagna”.

Incontri previsti: 1
Durata: 1 h
Numero dei partecipanti: gruppo classe
Rivolto a: Scuola Primaria;
Scuola Secondaria di I e II grado
A cura di: Micaela Gavioli e Giada Zerbini (Cidas Cooperativa Sociale)

primaria
Sec I°
Sec II°

L'Archivio e la Biblioteca, frutto delle ricche e preziose donazioni della Prof.ssa Portia Prebys al Comune di Ferrara dal 2014 a oggi, consentono di approfondire attraverso una vasta bibliografia la conoscenza dell’opera di Bassani.
Il fascino del Centro risiede soprattutto nei preziosi manoscritti e negli arredi dell’appartamento romano che l’Autore ha condiviso con Portia Prebys, come mobili, oggetti d’arte, cimeli di famiglia e documenti che facevano parte della vita quotidiana dello scrittore.
Una visita al Centro Studi, rivolta a scuole di ogni ordine e grado, può essere immaginata come primo approccio immersivo e propedeutico alla conoscenza di Giorgio Bassani da sviluppare in un approfondimento successivo.

Portia Prebys
(curatore Centro Studi Bassaniani)
e Micaela Gavioli e Giada Zerbini
(Cidas Cooperativa Sociale)
0532-768208
centrostudibassaniani@edu.comune.fe.it

Novità

FOTO/VIDEO TOUR NELLA FERRARA DI BASSANI

Incontri previsti: 2
Durata: 1 incontro di 1 h ½
+ 1 incontro di presentazione dei lavori
Numero dei partecipanti: gruppo classe
Rivolto a: Scuola Secondaria di I e II grado
A cura di: Micaela Gavioli e Giada Zerbini (Cidas Cooperativa Sociale)

Sec I°
Sec II°

Non solo nei romanzi e nei racconti, ma anche nella sua opera poetica Giorgio Bassani ci ha lasciato ritratti indimenticabili della nostra città. Si esploreranno alcuni testi bassaniani in modalità ludica, in una sorta di caccia al tesoro, per identificare gli angoli più suggestivi di Ferrara. Sulla base dei brani che si riterranno più significativi, la classe verrà invitata a realizzare un foto/video tour letterario della città. Al termine dell'attività, da svolgere anche in classe, si potrà organizzare una presentazione del video prodotto.

Novità

IL GIARDINO IMMAGINATO

Incontri previsti: 2
Durata: 1 incontro di 1 h ½
+ 1 incontro di presentazione dei lavori
Numero dei partecipanti: gruppo classe
Rivolto a: Scuola Secondaria di II grado a indirizzo artistico
A cura di: Micaela Gavioli e Giada Zerbini (Cidas Cooperativa Sociale)

Sec II°

Il giardino dei Finzi-Contini, il romanzo più famoso di Bassani, continua a esercitare il suo fascino su lettrici e lettori di ogni generazione. Descritto da diverse angolazioni e prospettive, il giardino è il cuore concreto ed emotivo della narrazione: un luogo che non c'è, non è mai esistito, ma potrebbe essere immaginato e realizzato, traducendo le parole di Bassani in opere o installazioni nei linguaggi artistici più disparati.
Dopo la lettura dei brani che contengono descrizioni del giardino e un momento di discussione collettiva, si propone di progettare una o più opere artistiche da realizzare in classe per poi presentare pubblicamente il risultato.

Portia Prebys
(curatore Centro Studi Bassaniani)
e Micaela Gavioli e Giada Zerbini
(Cidas Cooperativa Sociale)

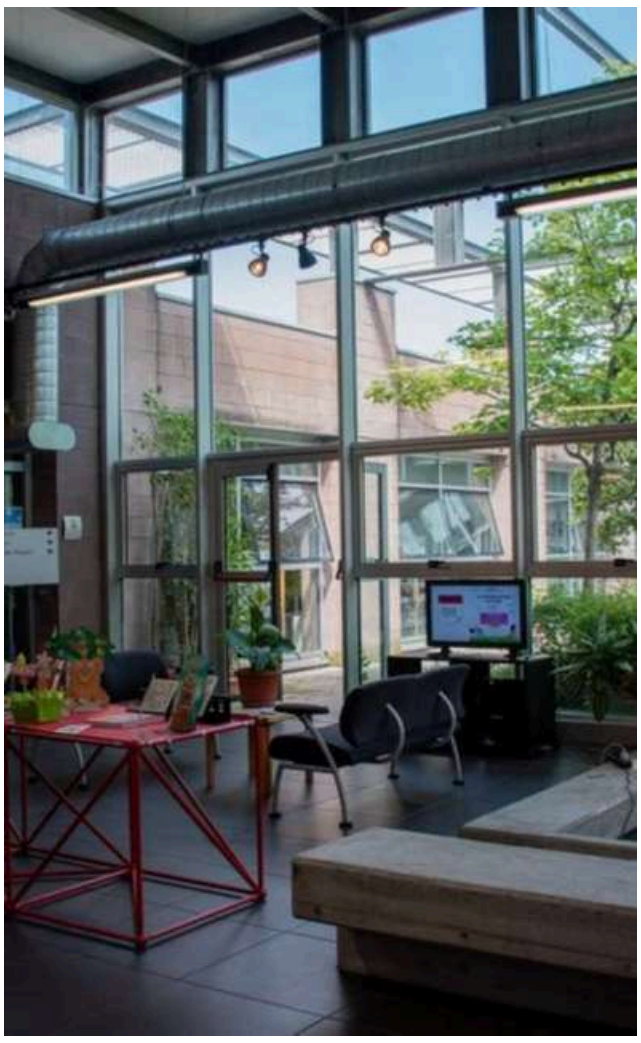
0532-768208
centrostudibassaniani@edu.comune.fe.it

BIBLIOTECA BASSANI

Biblioteca di pubblica lettura con spazi dedicati ai ragazzi, all'aggregazione, alla multimedialità.

Le azioni e i progetti in atto sono tesi alla creazione di un’abitudine alla lettura e alla fruizione del libro e delle strumentazioni informatiche; ad agevolare lo sviluppo delle capacità di uso dell’informazione e del calcolatore; a offrire opportunità allo sviluppo creativo della persona; a promuovere la consapevolezza dell' eredità culturale; a dare accesso alle espressioni culturali delle arti rappresentabili e riproducibili; a incoraggiare il dialogo interculturale e proteggere la diversità culturale con un’opportuna politica degli acquisti.

La biblioteca - che offre spazi di incontro e dibattito - è situata a 5 km dal centro cittadino e a 2 km dal Po, in un edificio inaugurato nel maggio 2002, con una superficie coperta di 1350 mq, di cui 1230 destinati al pubblico cui si aggiungono gli spazi all’aperto di 350 mq.



BIBLIOTECA COMUNALE GIORGIO BASSANI
Via Grosoli, 42 - 44122 Ferrara
https://archibiblio.comune.fe.it
info.bassani@comune.fe.it
0532-797414

Novità

GUARDA ... C'È RUMORE!

Un percorso di pareidolia visiva e sonora

Un laboratorio creativo e multisensoriale ispirato al mondo fotografico di Tana Hoban e alla ricerca visivo-sonora contemporanea di Simone Tapparelli. I bambini saranno guidati a scoprire immagini nascoste in oggetti quotidiani e forme casuali, attraverso la tecnica della pareidolia visiva: nuvole che sembrano animali, crepe che assomigliano a volti, ombre che ricordano persone. A queste visioni, ogni bambino assocerà un suono immaginato o prodotto: vocalizzazioni, rumori con oggetti, strumenti o il proprio corpo.

L'attività diventa così un'esplorazione del linguaggio non verbale, dell'ascolto e dell'immaginazione. Il percorso si conclude con la creazione di una piccola galleria sonora, in cui le immagini selezionate dai bambini sono accompagnate dalle loro "colonne sonore", registrate o riprodotte dal vivo.

Incontri previsti: 1
Durata: 1h da concordare con la biblioteca
Numero dei partecipanti: gruppo classe
Rivolto a: Scuola dell'infanzia
A cura di: Elisa Galeati, Maria Chiara Berti

infanzia

Tema: suono, multisensorialità, narrazione

Novità

ALLA SCOPERTA DI ... MATISSE

laboratorio d'arte e narrazione

Henri Matisse era un pittore francese che amava i colori vivaci e le forme semplici.

Con forbici e carta colorata creava composizioni allegre e fantasiose.

L'incontro si aprirà con una lettura animata, accompagnata da musica e immagini in movimento, per scoprire la vita e l'arte di Matisse.

A seguire, i bambini parteciperanno a un laboratorio creativo, dove realizzeranno un'opera ispirata al suo stile, sperimentando la tecnica del collage.

Incontri previsti: 1
Durata: 1 h ½ per la scuola primaria che si svolgerà esclusivamente in biblioteca
Numero dei partecipanti: gruppo classe
Rivolto a: Scuola dell'infanzia, I, II, III classi della Scuola Primaria
A cura di: Elisa Galeati, Maria Chiara Berti

infanzia
primaria

Tema: arte, sperimentazione, fantasia

Novità

LA NOTTE È UN POSTO

laboratorio esperienziale

Un viaggio sensoriale e poetico attraverso la notte, ispirato al libro *Poesie notturne* di C. Bellemo e F. Ruotolo, Topipittori. In un ambiente in penombra, i bambini saranno immersi in un'esperienza multisensoriale che stimola l'immaginazione e la riflessione sulla notte. L'attività prevede la proiezione di un filmato suggestivo sulla notte, la lettura di poesie, l'ascolto di suoni evocativi e il contatto con materiali che riproducono le sensazioni della notte. Al termine, i bambini realizzeranno un collage tattile e poetico, utilizzando materiali diversi per esprimere le loro emozioni e percezioni della notte.

Incontri previsti: 1
Durata: 1 h ½ per la scuola primaria che si svolgerà esclusivamente in biblioteca
Numero dei partecipanti: gruppo classe
Rivolto a: I, II, III classi della Scuola Primaria
A cura di: Elisa Galeati, Maria Chiara Berti

primaria

Tema: sensorialità, poesia, percezione

Maria Chiara Berti mchiara.berti@edu.comune.fe.it
Alan Cavallari a.cavallari@edu.comune.fe.it
Elisa Galeati e.galeati@edu.comune.fe.it
Elisa Soffritti e.soffritti@edu.comune.fe.it
0532 797477

BIBLIOTECA BASSANI

CONOSCI LA TUA BIBLIOTECA?

Una visita guidata che inizia con il lancio di un dado speciale!
Assieme scopriremo cosa si può trovare in biblioteca e come muoversi autonomamente al suo interno. A seguire faremo una passeggiata ludico conoscitiva e una divertente caccia al libro che ha lo scopo di partire da ciò che a ciascuno piace per poi imparare a trovarlo ... tutto da sé!

Incontri previsti: 1
Durata: 1 h ½
da concordare con la biblioteca
Numero dei partecipanti: gruppo classe
Rivolto a: Scuola Primaria;
Scuola Secondaria di I grado
A cura di: Elisa Soffritti e Alan Cavallari

primaria
Sec I°

LE ISOLE DEI LETTORI CUSTODI

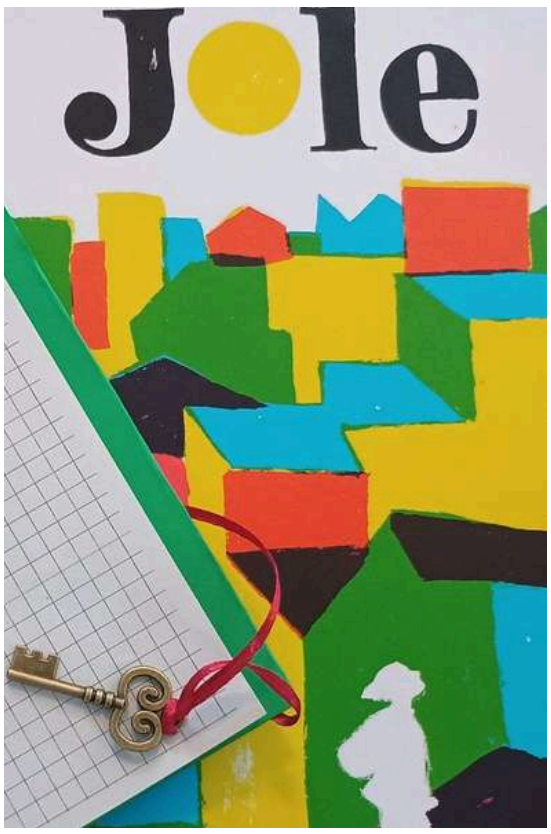
storie libere per cuori intelligenti

Proponiamo uno speciale percorso di lettura a bassa voce.
Questo laboratorio offre ai docenti una nuova metodologia e ai bambini un'esperienza emotivamente significativa e indimenticabile che valorizza il libro e crea un rapporto più intimo con la lettura.
Al termine verrà realizzato un autoritratto in 5 passi:
nomi, ricordi, desideri e meraviglie nascosti in un leporello speciale e unico come chi l'avrà creato.

Incontri previsti: 1
Durata: 1 h
Numero dei partecipanti: gruppo classe
Rivolto a:
II,III,IV,V classi della Scuola Primaria
A cura di: Elisa Galeati e Alan Cavallari

primaria

Tema: relazione con gli altri, promozione alla lettura, raccontarsi



JOLE: alla scoperta del mondo di sotto

Grazie a "Jole" di Silvia Vecchini, illustrato da Arianna Vairo, ci addentreremo nel territorio del fiabesco con un racconto contemporaneo che mette in pagina una nonna e una nipote il cui rapporto è davvero speciale.

Incontri previsti: 2
Durata: il primo incontro di circa 15 min.
a scuola e il secondo incontro di 1 h ½
(sede da concordare con la biblioteca)
Numero dei partecipanti: gruppo classe
Rivolto a: IV e V classi della Scuola Primaria
A cura di: Elisa Galeati,
Maria Chiara Berti

primaria

Quando la nonna è in ospedale per un'operazione, Jole vive un'avventura unica, un'importante esperienza solitaria tornando da casa a scuola da sola. Grazie a due mazzi di carte speciali, uno illustrato e uno fotografico, ci tufferemo con Jole nella pozzanghera, immaginando come sarà il mondo là sotto e quali creature potremmo incontrare, prima di leggere il finale e ritrovare la chiave perduta.
Al termine di questa storia, che parla di autonomia, paura e crescita, i bambini porteranno infine a casa un piccolo libricino autoprodotto in cui la carta velina, posta tra un'immagine e l'altra, ci mostra magicamente il reale e il suo doppio.

Tema: avventura, autonomia, crescita.

Maria Chiara Berti mchiara.berti@edu.comune.fe.it
Alan Cavallari a.cavallari@edu.comune.fe.it
Elisa Galeati e.galeati@edu.comune.fe.it
Elisa Soffritti e.soffritti@edu.comune.fe.it
0532 797477

BIBLIOTECA BASSANI

Novità

LA TERRA IN GIOCO

alla scoperta di Internazionale Kids

Giornalismo, giochi e racconti da ogni angolo del pianeta: se li conosci, li esplori! In questo laboratorio esploreremo il mondo attraverso le pagine di Internazionale Kids, la rivista che parla ai ragazzi con uno sguardo curioso, aperto e internazionale. Non solo leggeremo articoli e storie scritte da bambini e giornalisti di tutto il mondo, ma ci metteremo anche in gioco — letteralmente — con attività cooperative, culturali e linguistiche ispirate ai contenuti della rivista e provenienti da diverse tradizioni.
Perché leggere non è solo aprire un libro: è ascoltare, osservare, raccontare e condividere punti di vista.
È scoprire che ci sono infiniti modi di vivere, comunicare e divertirsi — e ogni gioco, ogni parola, ogni illustrazione può aprire una finestra su un altro continente.
Il laboratorio è interdisciplinare: unisce lettura, geografia, cittadinanza, storia, educazione interculturale e creatività.
Ogni incontro è pensato per stimolare la curiosità, il confronto e il pensiero critico, attraverso materiali semplici, stimolanti e adatti all'età.

Incontri previsti: 2 - Durata: 1h
Rivolto a: IV e V classi della Scuola Primaria

Incontri previsti: 1 - Durata: 2h
Rivolto a: Scuola Secondaria di I grado

Numero dei partecipanti: gruppo classe
A cura di: Elisa Soffritti
e Alan Cavallari

Tema: cittadinanza globale, intercultura, gioco cooperativo

primaria

Sec I°

Novità

UNA VALIGIA DI LIBRI

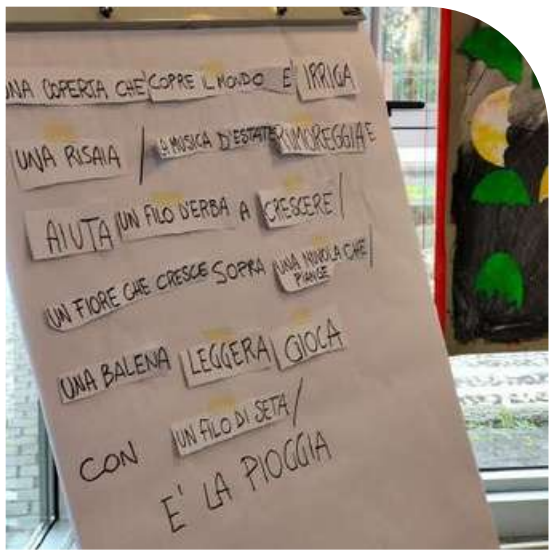
Proponiamo un percorso di lettura itinerante che porta in classe una speciale valigia piena di libri selezionati su temi scelti insieme ai bambini. Ogni mese la valigia viaggerà da una classe all'altra, offrendo l'occasione di esplorare nuovi generi, autori e storie, e di sviluppare autonomia e gusto personale nella lettura.
La prima e l'ultima valigia saranno presentate dagli operatori con una lettura ad alta voce; le valigie intermedie verranno allestite in base ai suggerimenti dei bambini e ai temi scelti dagli insegnanti.
Un progetto che invita i piccoli lettori a scoprire la bibliodiversità, ad aprirsi al piacere della lettura e a condividere esperienze narrative in classe.

Incontri previsti: 2
(introduzione e conclusione)
Durata: 45 minuti per incontro
Numero dei partecipanti: gruppo classe
Rivolto a: Scuola Primaria;
Scuola Secondaria di I grado
A cura di: Elisa Galeati e Alan Cavallari

Tema: scoperta, curiosità, promozione alla lettura

primaria

Sec I°



POETRY SLAM: duelli in rima

Credete che la poesia sia noiosa?
Allora non avete mai partecipato a un poetry slam! La biblioteca vi sfida a un duello a colpi di rima ma per farlo avremo bisogno di giocare con le parole. Le parole diventeranno uno strumento per scuotere, discutere, interrogarci.
Il laboratorio consentirà a ragazzi e ragazze di sperimentare. Il laboratorio consentirà a ragazzi e ragazze di sperimentare diversi linguaggi espressivi attraverso metodi e giochi, in un esercizio di confronto e relazione volto a esprimere la forza creativa che c'è in ognuno di noi.

Incontri previsti: 2
Durata: due incontri di 1 h ½
il primo propedeutico e il secondo performativo
da concordare con la biblioteca
Per chi ha già partecipato lo scorso anno
è possibile concordare un nuovo appuntamento
da 1 h ½ in continuità col precedente
Numero dei partecipanti: gruppo classe
Rivolto a: Scuola Secondaria di I grado
A cura di: Elisa Galeati
e Alan Cavallari

Tema: poesia, scrittura creativa, public speaking

Sec I°

Maria Chiara Berti mchiara.berti@edu.comune.fe.it
Alan Cavallari a.cavallari@edu.comune.fe.it
Elisa Galeati e.galeati@edu.comune.fe.it
Elisa Soffritti e.soffritti@edu.comune.fe.it
0532 797477

BIBLIOTECA BASSANI

BOOK INFLUENCER: E TU COME LEGGI?

Booktubers, booktoker, bookpodcasts, libri digitali, audiolibri, Wattpad... se li conosci non li eviti!

Leggere è un atto condiviso e vi raccontiamo il perché!
Da sempre le storie narrate vengono modificate e arricchite a seconda di chi le racconta, dal mezzo di comunicazione e dal supporto che si sceglie di usare. In questo laboratorio impariamo, in un'attività a gruppi, a conoscere i molti modi di leggere che appartengono alla nostra società digitale e a restituirne, in modo creativo, contenuti e impressioni.

Incontri previsti: 2
Durata: due incontri di 1 h ½
il primo propedeutico alla conoscenza dell'uso della piattaforma Mlol e il secondo creativo e di gruppo, da concordare con la biblioteca
Numero dei partecipanti: gruppo classe
Rivolto a: Scuola Secondaria di I e II grado
A cura di: Elisa Galeati e Alan Cavallari

Tema: lettura digitale, promozione alla lettura

Sec I°
Sec II°
mlol

OCCHIO ALLA TRAPPOLA

Novità

come scoprire il "greewashing" online

Pubblicità ingannevoli, marchi "eco" che non lo sono davvero, slogan sostenibili solo all'apparenza... siamo davvero sicuri di quello che leggiamo e vediamo ogni giorno?
In questo laboratorio interattivo impariamo a riconoscere il greenwashing, ovvero la finta sostenibilità che spesso si nasconde nei messaggi pubblicitari e nei media.
Usando la piattaforma MLOL Scuola, esploreremo risorse digitali affidabili (giornali, video, ebook) e impareremo a fare una ricerca online consapevole, confrontando fonti, notizie e contenuti.
L'attività si svolge in piccoli gruppi e termina con la produzione di una mini-campagna "anti-greenwashing" (slogan, poster digitale, post social o presentazione), per imparare a comunicare in modo responsabile.

Incontri previsti: 1
Durata: 2 h
L'incontro si svolgerà presso la biblioteca o la scuola con ausilio di tablet o pc
Numero dei partecipanti: gruppo classe
Rivolto a: Scuola Secondaria di I e II grado
A cura di: Elisa Galeati e Alan Cavallari

Tema: educazione civica digitale, ambiente, media literacy

Sec I°
Sec II°
mlol

INCIPITANDO

L'incipit è l'inizio del gioco con il lettore. Funziona come una promessa o una richiesta di fiducia. Lo scrittore sa che deve attrarre l'attenzione di chi legge e mantenere il suo interesse ma spesso il foglio bianco mette in crisi anche gli scrittori più esperti.

Incontri previsti: 1
Durata: Un incontro di 1 h ½
Numero dei partecipanti: gruppo classe
Rivolto a: Scuola Secondaria di II grado
A cura di: Elisa Galeati e Alan Cavallari

Tema: promozione alla lettura, scrittura creativa

Sec II°

Ecco allora venirci in aiuto alcuni divertenti giochi performativi e di scrittura per allenare la nostra creatività partendo dagli incipit più famosi della storia della letteratura. Le creazioni finali, lette ad alta voce, sorprenderanno tutti e stimoleranno ragazzi e ragazze a cimentarsi nella creazione di una storia.

Maria Chiara Berti mchiara.berti@edu.comune.fe.it
Alan Cavallari a.cavallari@edu.comune.fe.it
Elisa Galeati e.galeati@edu.comune.fe.it
Elisa Soffritti e.soffritti@edu.comune.fe.it
0532 797477

BIBLIOTECA RAGAZZI CASA NICCOLINI

Casa Niccolini offre uno spazio prezioso di fruizione del libro e della lettura per piccoli utenti e le loro famiglie. Si è ufficialmente insediata nel 2019 in quella che fu l'abitazione del senatore del Regno Pietro Niccolini, personaggio di primo piano nella Ferrara di fine Ottocento e dei primi del Novecento.

La Biblioteca possiede più di 24.000 volumi, numerose riviste e una ricca collezione di giochi da tavolo e audiovisivi collocati su 900 mq di superficie, sviluppati su tre piani.

Al piano terra si trova lo Sala Accoglienza e la Sala Polivalente che ospita mostre e conferenze. Al primo piano vi sono varie sale identificate per fascie d'età: la Sala PICcolissimi (0-6 anni), la Sala RAGazzi (6-12 anni), la SPA spazio dedicato agli adolescenti (13-18 anni) e la Sala EDU per gli adulti. Un breve percorso lastricato attraversa il meraviglioso giardino di Palazzo Paradiso congiungendo Casa Niccolini alla storica Biblioteca Ariostea.

CASA NICCOLINI

LEGGERE PRIMA DI LEGGERE

Percorsi di lettura con asili nido e scuole dell'infanzia per avvicinare i bambini più piccoli alle biblioteche e alle tante forme di lettura possibili: saranno proposti albi illustrati, silent book, rime e filastrocche, pop up e cartonati; una moltitudine di libri che solo in una biblioteca i bambini possono avvicinare e maneggiare.
L'attività potrà essere costituita anche da più incontri, da programmare con le insegnanti, per arrivare a coinvolgere e accogliere in biblioteca anche le famiglie stesse dei bambini.

Incontri previsti: 1
Durata: da concordare
Numero dei partecipanti:
da concordare in base all'età dei bambini
Rivolto a: Nido e Scuola dell'infanzia
A cura di:
Wally Panizzolo, Angela Poli,
Marta Rigoni

nido
infanzia

TU CHI VORRESTI ESSERE? CHE BAMBINI SONO STATI?

Heidi, Pippi Calzelunghe, Harry Potter, Pinocchio, Gian Burrasca, Alice nel paese delle meraviglie? Sono modelli e monelli?
Attraverso la lettura di brani scelti e la visione di contributi cinematografici proveremo ad analizzare il mondo dell'infanzia e cogliere la meraviglia, cercheremo di immedesimarci e scegliere il nostro beniamino.

Incontri previsti: 1
Durata: 1 h ½
Numero dei partecipanti: gruppo classe
Rivolto a: Scuola Primaria,
Scuola Secondaria di I grado
A cura di: Wally Panizzolo

primaria
Sec I°

NEL GIARDINO DELLA POESIA

La poesia può essere "l'occasione di un'immersione tra le parole, ma anche un nido in cui trovare casa per cantare sentimenti, lenire fatiche, scavare nel profondo". Così scrive Giovanna Zoboli e questo sperimenteremo esplorando il mondo della poesia, grazie ai tanti titoli presenti in biblioteca. Previo accordo con l'insegnante, l'incontro si potrà concludere con l'avvio di un laboratorio di scrittura creativa.

Incontri previsti: 1
Durata: 1 h
Numero dei partecipanti: gruppo classe
Rivolto a: IV e V classi della Scuola Primaria e
Scuola Secondaria di I grado
A cura di: Angela Poli

primaria
Sec I°

L'ARCA DI NOÈ

Fin dall'antichità, con le favole di Esopo e Fedro, gli animali sono diventati protagonisti di storie come specchio dell'uomo, dei suoi vizi e virtù. Ancora oggi bellissime storie e racconti presentano società "fantastiche" popolate solo da animali come specchio della società umana; così prendendo spunto da alcune letture, i bambini o i ragazzi partecipanti saranno simolati a parlare di se stessi, a riconoscere e accettare le proprie differenze, a "raccontare" e "raccontarsi".
Testi impiegati: bestiari, favole e storie con animali.

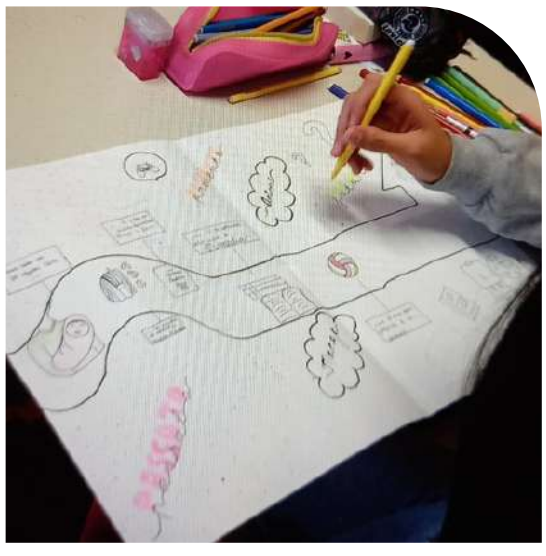
Incontri previsti: 1
Durata: 1 h
Numero dei partecipanti: gruppo classe
Rivolto a: Scuola Primaria,
Scuola Secondaria di I grado
A cura di: Angela Poli

primaria
Sec I°

Wally Panizzolo w.panizzolo@edu.comune.fe.it 0532418232
Angela Poli a.poli@edu.comune.fe.it 0532418230
Marta Rigoni m.rigoni@comune.fe.it 0532418237

CASA NICCOLINI

UN LIBRO PER IL FUTURO



Riflettere sulle questioni ambientali, sulle innovazioni tecnologiche e su come possiamo immaginare il futuro, con l'aiuto di letture e materiali audiovisivi, per portare i bambini e i ragazzi a immaginare, a esprimere loro desideri e aspirazioni per il mondo che li aspetta. Alla fine del percorso potranno essere prodotti "Libri del futuro" individuali o di classe che raccolgano le idee uscite durante l'incontro.

Incontri previsti: 1
Durata: 1 h
Numero dei partecipanti: gruppo classe
Rivolto a: IV e V classi della Scuola Primaria e Scuola Secondaria di I grado
A cura di: Angela Poli

primaria

Sec I°

CACCIA ALLE INFORMAZIONI IN BIBLIOTECA

Imparare a recuperare informazioni, a "fare ricerca" in biblioteca, tra cartaceo e digitale.

Imparare a recuperare informazioni, a "fare ricerca" in biblioteca, tra cartaceo e digitale.
Come leggere un indice, come consultare un'enciclopedia, come compilare una bibliografia di riferimento, ma anche come orientarsi sul catalogo elettronico e tra gli scaffali per ritrovare i libri che interessano. Ai ragazzi, divisi in gruppi, verranno assegnati degli argomenti, sui quali dovranno documentarsi ricercando informazioni in biblioteca.
Una sana competizione per vedere chi recupera il maggior numero di fonti.

Incontri previsti: 1
Durata: 1 h
Numero dei partecipanti: gruppo classe
Rivolto a: IV e V classi della Scuola Primaria e Scuola Secondaria di I grado
A cura di: Angela Poli

primaria

Sec I°

LA MIA FERRARA IDEALE

Questa è educazione civica!
Immagineremo nuovi spazi chiusi o aperti della nostra città. Osserveremo quelli esistenti e ci domanderemo come dovrebbero essere le piazze, i parchi, le biblioteche, le scuole, le palestre, le strade di Ferrara? Come migliorarla?
Esamineremo alcune città dall'alto e cercheremo di esplorare temi dell'ecologia, della sociologia e dell'urbanistica tipici delle città moderne.
Attraverso la storia di Ferrara scopriremo Ercole I d'Este, Biagio Rossetti, Carlo Savonuzzi e la loro idea di spazio. Termineremo con un piccolo laboratorio di "urbanistica creativa" che si concluderà con un "elaborato grafico".

Incontri previsti: 1
Durata: 2 h
Numero dei partecipanti: gruppo classe
Rivolto a: Scuola Primaria, Scuola Secondaria di I grado
A cura di: Wally Panizzolo

primaria

Sec I°

Wally Panizzolo w.panizzolo@edu.comune.fe.it 0532418232
Angela Poli a.poli@edu.comune.fe.it 0532418230
Marta Rigoni m.rigoni@comune.fe.it 0532418237

CASA NICCOLINI

ALLA SCOPERTA DEI GENERI LETTERARI

Sui generis

Per rendere più vivace l'approccio ai diversi generi letterari, proposto dai manuali scolastici, proponiamo degli approfondimenti, concordati con gli insegnanti, che permettano di conoscere non solo le origini e le caratteristiche di un certo genere, ma anche la gran varietà di autori e titoli che tendiamo a classificare con ciascuno di essi, così da toccare con mano le tante sfaccettature che possono assumere i gialli, i romanzi fantasy, i romanzi d'avventura o la fantascienza, i miti o le fiabe, etc.

Incontri previsti: 1
Durata: 1 o 2 h, da concordare
Numero dei partecipanti: gruppo classe
Rivolto a: III, IV, V classi della Scuola Primaria e Scuola Secondaria di I grado
A cura di:
Wally Panizzolo, Angela Poli, Marta Rigoni

primaria
Sec I°

Ti racconto chi sono!

Come si racconta la propria vita e quella degli altri?
Lo scopriremo grazie a una selezione di diari, fumetti, racconti presenti tra i libri di Casa Niccolini. Laboratorio sperimentale di scrittura autobiografica mediante lo strumento dell'intervista reciproca.

Incontri previsti: 1
Durata: 1 h
Numero dei partecipanti: gruppo classe
Rivolto a: Scuola Primaria, Scuola Secondaria di I grado
A cura di: Wally Panizzolo

primaria
Sec I°

Biblioteca in giallo

Dai classici intramontabili ai titoli più recenti, un percorso pieno di suspense e mistero per scoprire storia, autori e curiosità del genere giallo. A seguire verrà proposto il gioco *"Indovina il detective"*, durante il quale gli studenti e le studentesse dovranno indovinare i protagonisti più famosi, partendo da piccoli estratti di romanzi e racconti.

Incontri previsti: 1
Durata: 1 h
Numero dei partecipanti: gruppo classe
Rivolto a: Scuola Secondaria di I grado
A cura di: Marta Rigoni

Sec I°

PAROLE DI OGGI, PAROLE DI IERI: SEMPRE LA STESSA STORIA?

I Classici continuano a essere riproposti in nuove edizioni.
Dal confronto tra alcune edizioni antiche e moderne di una stessa opera, si stimolerà la discussione tra i ragazzi, per vedere quanto e come è cambiato il linguaggio nel corso degli anni, talvolta, dei secoli.

Incontri previsti: 1
Durata: 1 h
Numero dei partecipanti: gruppo classe
Rivolto a: Scuola Secondaria di I grado
A cura di: Angela Poli

Sec I°

Wally Panizzolo w.panizzolo@edu.comune.fe.it 0532418232
Angela Poli a.poli@edu.comune.fe.it 0532418230
Marta Rigoni m.rigoni@comune.fe.it 0532418237

CASA NICCOLINI

LA LEGALITÀ: TRA GRAPHIC NOVEL E BIOGRAFIE

Le storie svolgono un ruolo fondamentale, sia nell'elaborazione di un pensiero complesso, sia nella comprensione della realtà e sono strumenti utili per promuovere i valori della giustizia, della responsabilità, della libertà, della legalità, tra le giovani generazioni.

Affronteremo questi temi mediante l'uso di linguaggi crossmediali (cinema, libri, graphic novel, musica).

Incontri previsti: 1
Durata: 1 h
Numero dei partecipanti: gruppo classe
Rivolto a: Scuola Secondaria di I grado
A cura di: Wally Panizzolo

Sec I°

Novità

L'ITALIA IN BICICLETTA. MODERNITÀ INDUSTRIALE E IMMAGINARI ARTISTICI.

Esploreremo alcuni aspetti storici di uno degli oggetti simbolo della nostra città: la bicicletta. Vedremo insieme quali sono stati i processi produttivi grazie ai quali essa è diventata un prodotto di largo consumo. Parleremo del ruolo sociale che le due ruote hanno avuto, dalla lotta delle donne per "montare sul sellino" alla vita quotidiana di coloro che della bicicletta fanno un mezzo di trasporto e strumento di lavoro come succede in questa città.
Analizzeremo infine l'universo simbolico che la bicicletta custodisce tra arte e cinema.

Incontri previsti: 1
Durata: 2h
Numero dei partecipanti: gruppo classe
Rivolto a: Scuola Primaria,
Scuola Secondaria di I e II grado
il laboratorio previsto sarà modulato a seconda della della fascia d'età
A cura di: Wally Panizzolo

primaria
Sec I°
Sec II°

FILOSOFANDO

I laboratori di conversazione filosofica mirano a stimolare nei bambini il pensiero critico e creativo, la capacità di ascolto e di argomentazione, il rispetto per la diversità e la partecipazione attiva alla discussione. Albi illustrati, esperimenti mentali e racconti per riflettere su se stessi e sul mondo.

Fare filosofia insieme ai bambini e ai ragazzi

Il percorso formativo si propone di offrire una panoramica sulla filosofia con e per i bambini, sulle basi teoriche e metodologiche.
Verranno presentati esempi pratici di laboratori di filosofia con i bambini e proposta una la bibliografia e sitografia sul tema.

Incontri previsti: 1
Durata: 1 h ½
Rivolto a: Incontro formativo per insegnanti di ogni ordine e grado
A cura di: Marta Rigoni

INS

Wally Panizzolo w.panizzolo@edu.comune.fe.it 0532418232
Angela Poli a.poli@edu.comune.fe.it 0532418230
Marta Rigoni m.rigoni@edu.comune.fe.it 0532418237

Laboratori di filosofia con bambini

Conosci te stesso

Cosa significa conoscere sé stessi? E perché è così importante?
A partire dalla lettura di albi illustrati e attraverso il dialogo, la scrittura o il disegno, cercheremo di esplorare il significato di questa esortazione che arriva a noi dalla Grecia antica e invita, oggi più che mai, a interrogarci sulla nostra identità e sulla cura di noi stessi.

Incontri previsti: 1
Durata: 1 h
Numero dei partecipanti: gruppo classe
Rivolto a: Scuola dell'infanzia, Scuola Primaria, Scuola Secondaria di I grado
A cura di: Marta Rigoni

infanzia
primaria
Sec I°

Che emozione!

Il laboratorio partirà dalla lettura dell'albo *"Che rabbia!"* di Louison Nielman e Nathalie Janer, La Margherita edizioni (consigliato per le classi 1° e 2° della Scuola Primaria) oppure dell'albo *"Le mappe delle mie emozioni"* di Bimba Landman, Camelozampa (consigliato per il secondo ciclo della Scuola Primaria e per la Scuola Secondaria di I grado).
Seguirà un laboratorio filosofico per riflettere sulle nostre emozioni.

Incontri previsti: 1
Durata: 1 h
Numero dei partecipanti: gruppo classe
Rivolto a: Scuola Primaria, Scuola Secondaria di I grado
A cura di: Marta Rigoni

primaria
Sec I°

Utopia: l'isola che non c'è

Immaginare un'utopia significa affrontare uno degli esperimenti mentali più antichi nella storia del pensiero filosofico e politico: se venisse scoperta un'isola disabitata, cosa si dovrebbe fare per realizzare un posto in cui vivere davvero bene?

Incontri previsti: 1
Durata: 1 h
Numero dei partecipanti: gruppo classe
Rivolto a: Scuola Primaria, Scuola Secondaria di I grado
A cura di: Marta Rigoni

primaria
Sec I°

La Caverna di Platone

Il famoso mito filosofico è più che mai attuale e offre ampi spunti di riflessione sul momento che stiamo vivendo.
Durante il laboratorio proveremo a ragionare su alcuni quesiti sollevati dalla famosa metafora platonica, rapportandoli alla realtà di oggi.

Incontri previsti: 1
Durata: 1 h
Numero dei partecipanti: gruppo classe
Rivolto a: IV, V classi della Scuola Primaria, Scuola Secondaria di I grado
A cura di: Marta Rigoni

primaria
Sec I°

Wally Panizzolo w.panizzolo@edu.comune.fe.it 0532418232
Angela Poli a.poli@edu.comune.fe.it 0532418230
Marta Rigoni m.rigoni@comune.fe.it 0532418237

CASA NICCOLINI

Novità MAMMA LINGUA. STORIE PER TUTTI, NESSUNO ESCLUSO

infanzia primaria Sec I°

Il progetto ***Mamma Lingua. Storie per tutti, nessuno escluso*** dell'AIB si rivolge alle famiglie con bambini 0-6 anni delle più numerose comunità straniere del nostro paese promuovendo la consapevolezza dell'importanza della lettura condivisa in famiglia in lingua madre, della narrazione e della diversità linguistica, tramite la diffusione dei libri per bambini in età prescolare nelle lingue maggiormente parlate nel nostro Paese.
Il riconoscimento e la valorizzazione delle diverse lingue d'origine e delle diverse situazioni di bilinguismo costituiscono il modo più efficace per favorire l'apprendimento dell'italiano, i percorsi educativi dei bambini provenienti da contesti migratori e una migliore integrazione delle famiglie.

A tal fine, sono disponibili per la consultazione o il prestito a famiglie, educatori e insegnanti molti libri in lingua straniera selezionati nel vasto panorama internazionale dei libri di letteratura per ragazzi. I libri hanno arricchito la già ampia collezione di titoli in lingue straniere della Biblioteca per ragazzi Casa Niccolini, disponibili per il prestito e la consultazione.

Maggiori informazioni sul progetto e sui libri in lingua straniera disponibili per il prestito

Gli insegnanti possono richiedere il prestito di max 15 libri per un mese per classe, previa verifica della disponibilità.
Rivolto a: Nido, Scuola dell'infanzia e Scuola Primaria
A cura di: Marta Rigoni
Per informazioni: info.niccolini@comune.fe.it

Nell'ambito del progetto *Mamma Lingua*, sono proposti i seguenti percorsi didattici, che prevedono, a conclusione dei laboratori, la presentazione alle classi di libri in varie lingue.

Ma come scrivi?

Un breve viaggio tra vari sistemi di scrittura che ci porterà in giro per il mondo alla scoperta di alfabeti e logogrammi.
A seguire i bambini divisi in gruppi si sfideranno con il domino dei sistemi di scrittura.

Incontri previsti: 1
Durata: 1 h
Numero dei partecipanti: gruppo classe
Rivolto a: Scuola Primaria, Scuola Secondaria di I grado
A cura di: Marta Rigoni

primaria

Le parole per dirlo

A partire dai libri "*Biofilia*" di Cathy Eliot, edito da Storiedichi e "*Saltare nelle pozzanghere : piccoli piaceri intraducibili dal mondo*" di Ilide Carmignani, Elena Battista, edito da Rizzoli, andremo alla scoperta delle parole intraducibili.
Ci interrogheremo sul perché solo una lingua tra tante ha saputo cogliere la specificità di una certa esperienza umana e ha deciso di darle un nome. E se è vero che dare un nome a qualcosa la fa esistere davvero, allora cercheremo di trovare le piccole felicità personali ancora senza nome, proveremo a inventarne uno e a disegnare quella gioia che è rimasta finora indicibile.

Incontri previsti: 1
Durata: 1 h
Numero dei partecipanti: gruppo classe
Rivolto a: Scuola Primaria, Scuola Secondaria di I grado
A cura di: Marta Rigoni

primaria Sec I°

Wally Panizzolo w.panizzolo@edu.comune.fe.it 0532418232
Angela Poli a.poli@edu.comune.fe.it 0532418230
Marta Rigoni m.rigoni@comune.fe.it 0532418237

BIBLIOTECA LUPPI

La Biblioteca comunale Aldo Luppi è collocata di fianco alla Scuola Secondaria De Pisis di Porotto, alla quale si accede da una porta comunicante.

La biblioteca offre un’ampia sezione fumetti e periodici per ragazzi e varie collane di narrativa. Inoltre comprende opere enciclopediche a disposizione dei lettori più giovani, e una postazione Internet Free con la possibilità di navigare gratuitamente.

Intitolata ad Aldo Luppi l'11 giugno 2003, a seguito della morte dell'autore avvenuta nel 2001.

La scelta di dedicare la biblioteca comunale di Porotto alla figura dello scrittore ferrarese è stata caldeggiata con passione dall'associazione 'Dante Alighieri', alla quale Luppi appartenne e alla cui attività culturale contribuì con impegno e generosità.

BIBLIOTECA COMUNALE ALDO LUPPI
Via Arginone, 320 - 44124 Porotto (Fe)
https://archibiblio.comune.fe.it
bibl.porotto@comune.fe.it
0532-731957

BIBLIOTECA LUPPI

LEGGERE PRIMA DI LEGGERE

Lettura ad alta voce, eventualmente a tema, da svolgere a scuola.
In accordo con le educatrici si potranno sviluppare filoni tematici che legheranno tra loro le letture e un eventuale laboratorio. Saranno consegnate alle educatrici le tessere di iscrizione dei bambini alla biblioteca e sarà possibile prendere in prestito un libro.

Incontri previsti: 1 al mese
Durata: 1h
Numero dei partecipanti: gruppo sezione
Rivolto a: Nido e Scuola dell'Infanzia
A cura di: Silvia Brunetti e Greta Migliore (Cidas Cooperativa Sociale)

nido
infanzia

POSSO FARCI TUTTO

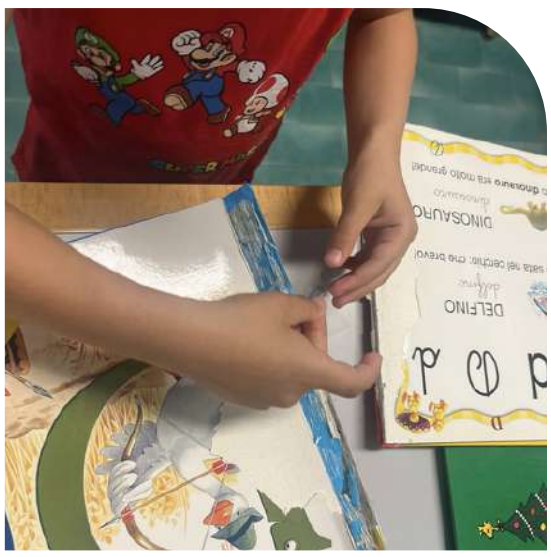
Novità

Letture divertenti con libri che possono fare tutto: stare in piedi, camminare, coprirci... A ogni bambino sarà affidato un libro e insieme scopriremo tutto quello che sono in grado di fare.

Incontri previsti: 1
Numero dei partecipanti:
da concordare con la biblioteca
Rivolto a: Scuola dell'infanzia
A cura di: Silvia Brunetti e Greta Migliore (Cidas Cooperativa Sociale)

infanzia

IL DOTTORE DEI LIBRI



Il progetto ha come finalità principale quella di trasmettere ai bambini l'amore e il rispetto per i libri grazie a una lettura espressiva ad alta voce (dal libro: William Joyce, *I fantastici libri volanti di Mr. Morris Lessmore*) accompagnata da musica, volta a evidenziare le emozioni dei personaggi.

Incontri previsti: 1
Numero dei partecipanti:
da concordare con la biblioteca
Rivolto a: Scuola dell'infanzia
A cura di: Silvia Brunetti e Greta Migliore (Cidas Cooperativa Sociale)

infanzia

I libri non sono semplici oggetti, ma compagni di giochi che possono arricchire le nostre menti. Proprio per questo motivo è necessario prendersi cura di loro.
Durante l'attività i bambini avranno modo di trasformarsi nei "Dottori dei libri" e prendersi cura dei loro "pazienti", riparando copertine e raddrizzando pagine piegate.
I materiali per lo svolgimento sono: i libri "maltratti" della biblioteca di scuola o quelli che i bambini hanno a casa, nastro adesivo, colla e forbici.
Dalla cura dei libri al ruolo della bibliotecaria: sotto forma ludica e tramite una simulazione mirata, si vuole sperimentare il progetto **"PICCOLI BIBLIOTECARI ALLA LUPPI"** con una fascia d'età più piccola, pertanto l'attività sarà rivolta alla scuola dell'infanzia.

bibl.porotto@comune.fe.it
0532-731957

BIBLIOTECA LUPPI

RAID DI LETTURA

Incursioni a sorpresa nelle classi per un tempo ridotto, max 15 minuti, per proporre una poesia, la lettura di un albo illustrato, un incipit, la presentazione di 3 titoli legati da un filo rosso.
L'intento è quello di portare un breve momento di divertimento, un pensiero rilassante, un'emozione. Per ottenere l'effetto sorpresa si richiede agli insegnanti di mantenere la massima riservatezza sul raid con i bambini e i ragazzi.

Incontri previsti: 1 o più
Durata: 15 min
Numero dei partecipanti: gruppo classe
Rivolto a: Scuola dell'infanzia, Scuola Primaria, Scuola Secondaria di I grado
A cura di: Silvia Brunetti e Greta Migliore (Cidas Cooperativa Sociale)

infanzia
primaria
Sec I°

LA BIBLIOTECA SULLE RUOTE

Verrà portata a scuola una valigia di libri presso le classi interessate a conoscere le ultime novità editoriali, libri cartonati, albi illustrati, i grandi classici, le graphic novel, i testi di divulgazione, i gialli, i fantasy o titoli su temi preventivamente concordati con gli insegnanti. Tutti i testi saranno adeguati all'età dei bambini e dei ragazzi e alle loro competenze. Gli incontri prevedono lettura e presentazione dei testi proposti e il prestito dei volumi. Anche la restituzione dei volumi avverrà a scuola.

Incontri previsti: 1 o più
Durata: 1 h ½
Numero dei partecipanti: gruppo classe
Rivolto a: Scuola dell'infanzia, Scuola Primaria, Scuola Secondaria di I grado
A cura di: Silvia Brunetti e Greta Migliore (Cidas Cooperativa Sociale)

infanzia
primaria
Sec I°

CACCIA AL LIBRO

L'attività è introdotta da una visita guidata in biblioteca, illustrando i diversi settori che la caratterizzano (scaffale delle novità editoriali, sezione ragazzi, sezione adulti, etc.).
Seguirà una caccia al tesoro/libro che porterà i bambini a esplorare e conoscere la biblioteca giocando. Risolvendo l'ultimo indizio i bambini riceveranno in premio la possibilità di scegliere un libro che poi prenderanno in prestito.

Incontri previsti: 1
Durata: 1 h ½
Numero dei partecipanti: gruppo classe
Rivolto a: I e II classi della Scuola Primaria,
A cura di: Silvia Brunetti e Greta Migliore (Cidas Cooperativa Sociale)

primaria

INVENTA IL TUO ANIMALE FANTASTICO

Ogni alunno dovrà creare, in base alle sue caratteristiche di personalità, degli animali fantastici finora sconosciuti, in modo da stilare un bestiario di classe personale e originale.

Prima fase: verrà diffuso il libro *Bestiario universale del professor Revillod* che aiuterà i bambini a entrare in un mondo di animali misteriosi e mai visti. Gli alunni creeranno da zero i propri animali unici e potranno scegliere il modo migliore per esprimersi, utilizzando vari materiali di vario tipo per dare un volto a queste particolari bestie.

Incontri previsti: 2
Durata: 1 h ½
Numero dei partecipanti: gruppo classe
Rivolto a: II e III classi della Scuola Primaria
A cura di: Silvia Brunetti e Greta Migliore (Cidas Cooperativa Sociale)

primaria

Seconda fase: gli alunni completeranno il personale profilo di ogni animale con notizie geografiche, naturali, culturali e fantasiose.
I materiali per lo svolgimento del progetto sono di riciclo, stoffe, elementi naturali, colori e carta.

bibl.porotto@comune.fe.it
0532-731957

BIBLIOTECA LUPPI

ALFABETIAMO

Novità

L'attività si concentra sull'alfabeto e il suo ordine. Attraverso giochi e letture specifiche si esploreranno le lettere dell'alfabeto, con l'obiettivo di stimolare la creatività e curiosità dei bambini. Tra i giochi proposti "Cosa porto sull'isola deserta", un gioco di parole logico che coinvolge tutti e fa divertire ragionando.

Alcune proposte di lettura:

- *K come koala*; Emy canale
- *A contro tutti*; Marco Scalcione
- *Ina: la formica dell'alfabeto;* Matteo Terzaghi

Incontri previsti: 1
Durata: 1 h ½
Numero dei partecipanti: gruppo classe
Rivolto a: II e III classi della Scuola Primaria
A cura di: Silvia Brunetti e Greta Migliore
(Cidas Cooperativa Sociale)

primaria

PERCORSI DI ARTE E IMMAGINE

Sonia Delaunay: una vita a colori

Novità

Ci sono artiste che hanno dato vita a opere originali e inventato nuovi linguaggi semplicemente guardando la realtà con occhi nuovi. Conosciamo la storia di Sonia Delaunay, attraverso immagini e parole, e osserviamone le creazioni. Realizzeremo in un laboratorio le nostre personali opere d'arte ispirate alle sue, mescolando tecniche, consistenze e materiali.

Incontri previsti: 1 o più
Durata: 1 h ½
Numero dei partecipanti: gruppo classe
Rivolto a: Scuola Primaria
A cura di: Silvia Brunetti e Greta Migliore
(Cidas Cooperativa Sociale)

primaria

Van Gogh e la sua cameretta

Novità

Una selezione di immagini e storie ci accompagnerà alla scoperta della vita e delle opere di uno dei pittori più celebri e più conosciuti anche dai più giovani. Il gruppo classe, attraverso un lavoro collettivo, ispirandosi al celebre quadro di Van Gogh "La camera da letto ad Arles", dovrà poi ricostruire il modellino tridimensionale della stanza all'interno di una scatola scenica, utilizzando diversi materiali, tra cui piccoli oggetti di recupero e diverse tecniche, pittoriche, collage e altre.

Incontri previsti: 1 o più
Durata: 1 h ½
Numero dei partecipanti: gruppo classe
Rivolto a: Scuola Primaria
A cura di: Silvia Brunetti e Greta Migliore
(Cidas Cooperativa Sociale)

primaria

FATTI A MANO

Novità

In questo laboratorio artistico saranno realizzati dei veri e propri libri. Ciascuno sperimenterà tecniche di realizzazione di libri pop-up e interattivi. Al termine del laboratorio i libri saranno lasciati presso la biblioteca, dove saranno esposti. Si potrà organizzare un incontro successivo di restituzione alla classe dove si mostreranno i libri realizzati e sarà consegnato un attestato.

Incontri previsti: 1 o più
Durata: 1 h ½
Numero dei partecipanti: gruppo classe
Rivolto a: Scuola Primaria e classi I della Scuola secondaria di I grado
A cura di: Silvia Brunetti e Greta Migliore
(Cidas Cooperativa Sociale)

primaria
Sec I°

bibl.porotto@comune.fe.it
0532-731957

BIBLIOTECA LUPPI

PICCOLI BIBLIOTECARI ALLA LUPPI

Cosa fa un bibliotecario? Cosa serve per lavorare in una biblioteca?
Quali sono le caratteristiche fondamentali di un bibliotecario e di una bibliotecaria?
Com'è organizzata una biblioteca? Come si trova un libro?
I bambini toccano con mano le attività di gestione della biblioteca, come per esempio i programmi di prestito, la restituzione di un libro e la sua catalogazione.

Incontri previsti: 2
Durata: 1 h ½
Numero dei partecipanti: gruppo classe
Rivolto a: Scuola Primaria
A cura di: Silvia Brunetti e Greta Migliore
(Cidas Cooperativa Sociale)

primaria

Con i nuovi arrivi, potranno inoltre vedere come si effettua l'inventario, impareranno a usare il catalogo e si cimenteranno nell'organizzazione di letture animate per i più piccoli.
Alla fine del percorso i piccoli bibliotecari riceveranno un attestato di partecipazione e scopriremo chi, all'interno della classe, ha un futuro brillante tra gli scaffali!
L'obiettivo è quello di sensibilizzare i bambini sull'importanza delle biblioteche per la comunità in cui viviamo: luoghi di cultura, di formazione e di incontro.

COSA VUOI FARE DA GRANDE?

L'idea è di ripescare dal cappello magico una domanda che tante volte ci siamo sentiti fare da bambini "Cosa vuoi fare da grande?".
Aprire un dialogo che collega passato, presente e futuro di adulti che possano raccontare ai bambini che cosa sognavano di fare da bambini e che cosa hanno poi fatto da adulti. Immaginiamo i bambini che fanno domande a un apicoltore, a un giornalista, a un'insegnante di danza orientale, a una scrittrice, a un musicista...

Incontri previsti: 1 o più
Durata: 1 h ½
Numero dei partecipanti: gruppo classe
Rivolto a: Scuola Primaria e
I classi della Scuola Secondaria di I grado
A cura di: Silvia Brunetti e Greta Migliore
(Cidas Cooperativa Sociale)

primaria
Sec I°

Far esporre ai bambini i loro desideri e alla fine creare insieme un libro per non dimenticare l'importanza e l'unicità della scrittura e il suo potere di ricordo.

UN DIARIO PER TUTTI I GUSTI

Da Cuore al Diario di una schiappa, da Papà Gambalunga ad Anne Frank, la strada percorsa nella letteratura per ragazzi dal diario è assai lunga e ampia nelle categorie.

Incontri previsti: 2
Durata: 2 h (per ogni incontro)
Numero dei partecipanti: gruppo classe
Rivolto a: V classi della Scuola Primaria e
Scuola Secondaria di I grado
A cura di: Silvia Brunetti e Greta Migliore
(Cidas Cooperativa Sociale)

primaria
Sec I°

1° incontro: i ragazzi verranno introdotti al genere letterario del diario, con spunti di lettura e linee guida per riconoscerlo.
2° incontro: i ragazzi potranno cimentarsi nella realizzazione del loro personale diario di un tempo limitato.

Non saranno tutti uguali. Ogni alunno potrà scegliere la forma che più lo rappresenta; potrà essere grafico, in stile fumetto, in poesia o in stile scrapbooking (utilizzo di inserti tattili). Potrà raccontare delle notizie che ci circondano, dei nostri sogni, delle nostre vittorie, degli scherzi che abbiamo ideato, dei libri che vogliamo leggere o dei film che abbiamo amato.
Alla fine di ogni incontro verrà proposta una serie di libri scritti in forma di diario per stimolare l'interesse verso la lettura.

bibl.porotto@comune.fe.it
0532-731957

BIBLIOTECA LUPPI

DALLA CARTA ALLA PELLICOLA

Approfondimento sulle differenze narrative tra il libro e la sua trasposizione cinematografica. Dopo la lettura di una parte o dell'intero libro (a discrezione dell'insegnante) e la successiva visione del film tratto dal libro, si discuterà con gli alunni sulle somiglianze e sulle divergenze notate tra la storia "cartacea" e quella filmica.
Un modo per avvicinare i ragazzi al mondo del cinema e far loro capire che esistono tanti modi per raccontare la stessa storia.

Incontri previsti: 2
(presentazione del libro + visione del film)
Durata: 1 h ½
Numero dei partecipanti: gruppo classe
Rivolto a: Scuola Secondaria di I grado
A cura di: Silvia Brunetti e Greta Migliore
(Cidas Cooperativa Sociale)

Sec I°

COME UNA GIURIA

Novità

Il laboratorio replica un'attività che bibliotecari e bibliotecarie si trovano ad affrontare quotidianamente: capire di cosa parla un libro senza averlo letto. La classe che parteciperà all'attività sarà divisa in gruppi: un gruppo giuria e vari gruppi di lavoro in base al numero di studenti. A questi ultimi saranno consegnati libri mai letti, da presentare alla giuria attraverso quarta di copertina, abstract, il primo capitolo del libro. L'obiettivo è creare una presentazione convincente che incuriosisca la giuria e inviti alla lettura.
Il gruppo giuria sarà incaricato di dare un nome al "concorso" e, una volta decisi i parametri di valutazione, decreterà la migliore presentazione e il libro vincitore.

Incontri previsti: 1
Durata: 1 h ½
Numero dei partecipanti: gruppo classe
Rivolto a: Scuola secondaria di I grado
A cura di: Silvia Brunetti e Greta Migliore
(Cidas Cooperativa Sociale)

Sec I°

GRAPHIC NOVEL E FUMETTI

Novità

L'incontro sarà un'esplorazione del genere graphic novel e dei fumetti, analizzando queste due categorie nelle loro differenze e similitudini. Saranno proposti alcuni esempi e sarà lasciato spazio agli studenti per un dialogo e confronto.
Le loro opinioni saranno protagoniste e guideranno l'esplorazione e la conversazione. I fumetti sono storie? Sono libri? Possono essere messi sullo stesso piano della narrativa? Insieme, cercheremo di rispondere a queste domande. Un libro per cominciare: *Persepolis* di Marjane Satrapi

Incontri previsti: 1
Durata: 1 h ½
Numero dei partecipanti: gruppo classe
Rivolto a: Scuola secondaria di I grado
A cura di: Silvia Brunetti e Greta Migliore
(Cidas Cooperativa Sociale)

Sec I°

CHE GENERE DI LIBRO?

Novità

Il percorso vuole essere un approfondimento sui principali generi letterari (giallo, fantascienza, biografia, romanzo storico, classici, avventura..), con l'ausilio di letture, consigli letterari e proiezioni. Gli incontri si focalizzeranno su un genere particolare, precedentemente concordato con l'insegnante in base alle esigenze didattiche.
Al termine dell'incontro i ragazzi prenderanno in prestito a gruppi un libro, scelto tra una rosa di testi appartenenti al genere trattato, disponibili in biblioteca o richiesti tramite prestito interbibliotecario.
Durante il secondo incontro, i gruppi si "sfideranno" in una gara di promozione del libro letto. Gli slogan e le recensioni rimarranno in biblioteca ed esposti come consigli di lettura.

Incontri previsti: 1
Durata: 1 h ½
Numero dei partecipanti: gruppo classe
Rivolto a: Scuola secondaria di I grado
A cura di: Silvia Brunetti e Greta Migliore
(Cidas Cooperativa Sociale)

Sec I°

bibl.porotto@comune.fe.it
0532-731957

BIBLIOTECA RODARI

La Biblioteca comunale Gianni Rodari, aperta nel 1980, dal 1991 ha sede nello stesso complesso che ospita la Scuola Media De Pisis.

Il patrimonio è costituito da circa 40.000 documenti suddivisi tra le varie sezioni della biblioteca e comprendenti libri, riviste e dvd.

La sezione ragazzi raccoglie volumi dedicati alla fascia d'età 0-14 anni, la saletta è luogo d'incontro per attività di promozione alla lettura.

Nella Sezione Interculturale sono collocati circa un migliaio di documenti, principalmente volumi bilingue, dizionari e corsi di lingua per stranieri.

É presente un'ampia disponibilità di film in dvd per adulti e bambini.

BIBLIOTECA G. RODARI

LEGGERE PRIMA DI LEGGERE

Un modo divertente per scoprire cosa si può trovare in biblioteca: dai libri gioco agli albi illustrati, dai libri di fiabe ai film di animazione.
L'incontro viene arricchito con letture animate per facilitare il primo approccio dei bambini ai libri.
In alternativa a quelle scelte dalle bibliotecarie, gli insegnanti possono concordare con il personale letture su specifici argomenti.
L'incontro prevede la possibilità di iscrivere i bambini alla biblioteca e di effettuare il prestito dei libri.

Incontri previsti: 1 o più
Durata: 1 h
Numero dei partecipanti: gruppo classe
Rivolto a: Nido e Scuola dell'infanzia
A cura di: Beatrice Mangiavillano, Lorenzo Magnani e Piera Sortino (Cidas Cooperativa Sociale)

nido
infanzia

LA BIBLIOTAKE-AWAY

Verrà consegnata ai docenti interessati una selezione di libri per conoscere le ultime novità editoriali, libri cartonati, albi illustrati, i grandi classici, le graphic novel, i testi di divulgazione, i gialli, i fantasy o titoli su temi preventivamente concordati con gli insegnanti.

Tutti i testi saranno adeguati all'età dei bambini e dei ragazzi e alle loro competenze.

Sia la consegna che la restituzione dei volumi avverranno in biblioteca. Per aiutare i docenti nella gestione dei prestiti, verrà fornita una griglia per tenere traccia della consegna dei libri, in modo da comunicare tempestivamente al personale bibliotecario la registrazione del materiale da caricare sulle rispettive tessere degli studenti. Per chi non fosse iscritto, sarà possibile effettuare la registrazione consegnando i moduli di iscrizione agli insegnanti.

Incontri previsti: 1 o più
Durata: 1h, da concordare
Numero dei partecipanti: gruppo classe
Rivolto a: Scuola dell'infanzia, Scuola Primaria, Scuola Secondaria di I grado
A cura di: Beatrice Mangiavillano, Lorenzo Magnani e Piera Sortino (Cidas Cooperativa Sociale)

infanzia
primaria
Sec I°

NARRAZIONI ANIMATE CON LABORATORIO

Una cena inaspettata

Narrazione animata con pupazzi della storia tratta dall'albo illustrato ***Una Zuppa di Sasso*** di Anais Vaugelade.
Seguirà laboratorio motorio-teatrale sulle figure degli animali che popolano la storia per favorire la consapevolezza corporea dei bambini e l'interiorizzazione dei personaggi e della storia tramite lo studio dei movimenti.

Incontri previsti: 1
Durata: 1h, da concordare
Numero dei partecipanti: gruppo classe
Rivolto a: Scuola dell'infanzia,
I e II classi della Scuola Primaria (3-7 anni)
A cura di: Lorenzo Magnani
(Cidas Cooperativa Sociale)

infanzia
primaria

bibl.rodari@comune.fe.it
0532-904220

Lo strano viaggiatore

Narrazione animata con pupazzi della storia tratta dall'albo illustrato ***Cosa c'è nella tua valigia?*** di Chris Naylor-Ballesteros.
La storia tratta il tema dell'immigrazione e dell'accoglienza della diversità simboleggiata dal protagonista della storia: il misterioso viaggiatore con la valigia che viene inizialmente respinto dagli abitanti e poi compreso e accolto nel paese.
A seguire laboratorio manuale di costruzione e decorazione della propria valigia di cartone.

Incontri previsti: 1
Durata: 1h, da concordare
Numero dei partecipanti: gruppo classe
Rivolto a: Scuola dell'infanzia e Scuola Primaria (3-10 anni)
A cura di: Lorenzo Magnani (Cidas Cooperativa Sociale)

infanzia
primaria

Novità

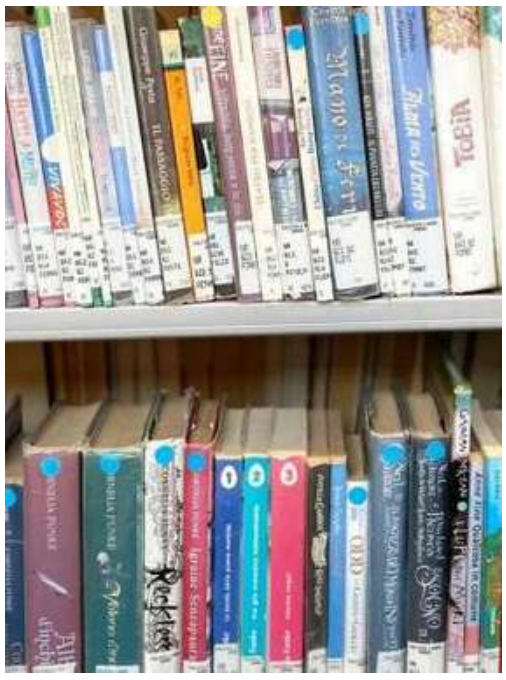
Antonio il matto

I bambini potranno incontrare il famoso pittore Antonio Ligabue (interpretato da un anim-attore) e scoprire la sua arte e le sue particolarità attraverso il racconto della sua vita e la visione dei suoi quadri.
Seguirà un laboratorio artistico in cui i bambini si cimenteranno in un metodo particolare di creare il proprio autoritratto.

Incontri previsti: 1
Durata: 1 h ½, da concordare
Numero dei partecipanti: gruppo classe
Rivolto a: Scuola Primaria e Scuola Secondaria di I grado (6-13 anni)
A cura di: Lorenzo Magnani (Cidas Cooperativa Sociale)

primaria
Sec I°

IMPARIAMO A RECENSIRE UN LIBRO



È importante fin dai primi anni di scuola imparare a sviluppare lo spirito critico. Capire cosa piace, che tipo di linguaggio è stato utilizzato e cosa vogliono dirci gli autori, aiuta a destreggiarsi fra i testi e le notizie che troviamo, non solo nei libri, ma nella vita quotidiana.
Per questo gli alunni delle classi sceglieranno ognuno un libro diverso proposto dalla biblioteca che dovranno leggere nell'arco di un mese e prepareranno, sotto la guida delle insegnanti, una recensione da presentare al resto della classe in biblioteca. Nel primo incontro verranno stabilite quali caratteristiche deve possedere una recensione, adattate all'età e alle conoscenze degli alunni.

Incontri previsti: 2
Durata: 1 h
Numero dei partecipanti: gruppo classe
Rivolto a: Scuola Primaria, Scuola Secondaria di I grado
A cura di: Beatrice Mangiavillano e Lorenzo Magnani (Cidas Cooperativa Sociale)

primaria
Sec I°

bibl.rodari@comune.fe.it
0532-904220

BIBLIOTECA G. RODARI

È STATO IL MAGGIORDOMO!

Il “giallo” è un genere che appassiona sempre e che tiene il lettore con il fiato sospeso. Ma sappiamo come nasce questo genere? Si chiama “giallo” in tutti i paesi del mondo? Che differenza c’è rispetto al thriller, ad esempio? Attraverso un simpatico percorso storico si arriverà, insieme ai ragazzi, a definire le caratteristiche del genere e le varie declinazioni che ha preso nel tempo.
Seguirà piccolo laboratorio sul tema e il prestito di libri gialli.

Incontri previsti: 2
Durata: 1 h ½
Numero dei partecipanti: gruppo classe
Rivolto a: IV e V classi della Scuola Primaria, Scuola Secondaria di I grado
A cura di: Beatrice Mangiavillano e Lorenzo Magnani (Cidas Cooperativa Sociale)

primaria
Sec I°

SIAMO TUTTI DIVERSI

Novità

Spesso i ragazzi e le ragazze non sanno come affrontare la diversità, non solo quella degli altri, ma anche la propria, innescando un vortice di rabbia e frustrazione che impedisce loro di accettarsi e accettare. Mettersi nei panni di chi “è diverso” (chi non lo è a modo suo?) aiuta a creare un dialogo e a capire l’altro. Dopo un primo incontro introduttivo, in accordo con gli insegnanti, si propone la lettura di un libro sull’argomento.

Incontri previsti: 2
Durata: 1h, da concordare
Numero dei partecipanti: gruppo classe
Rivolto a: IV e V classi della Scuola Primaria, Scuola Secondaria di I grado
A cura di: Beatrice Mangiavillano e Lorenzo Magnani (Cidas Cooperativa Sociale)

primaria
Sec I°

Alla fine delle letture, gli studenti potranno discutere del testo letto e di che cosa rappresenta per loro la diversità. Si vuole cercare di creare un momento di condivisione in cui i ragazzi possano esprimere le proprie opinioni e impressioni su come vivono le diversità e su come le loro vengono vissute dalle persone loro vicino. Si propone anche un laboratorio di approfondimento adattato alle esigenze della classe.

DONNE... CHE ISPIRAZIONE!

Novità

La storia di molte donne che hanno cambiato il mondo spesso non viene raccontata o non viene approfondita a sufficienza. Soprattutto in un momento storico e sociale come quello che stiamo vivendo, è importante focalizzare l’attenzione dei ragazzi e delle ragazze sull’importanza di una cultura della parità di genere. Attraverso la presentazione delle biografie di alcune donne che hanno cambiato il mondo, conosciute o dimenticate, introdurremo il tema della situazione della donna nel mondo. Accompagnato dalla lettura di un libro sull’argomento, concordato con l’insegnante, si concluderà il percorso con una restituzione in un secondo incontro da parte dei ragazzi e un piccolo laboratorio di approfondimento adattato alle esigenze della classe.

Incontri previsti: 2
Durata: 1h, da concordare
Numero dei partecipanti: gruppo classe
Rivolto a: V classi della Scuola Primaria, Scuola Secondaria di I grado
A cura di: Beatrice Mangiavillano e Lorenzo Magnani (Cidas Cooperativa Sociale)

primaria
Sec I°

DALLA CARTA ALLA PELLICOLA

Approfondimento sulle differenze narrative tra il libro e la sua trasposizione cinematografica. Dopo la lettura di una parte o dell’intero libro (a discrezione dell’insegnante) e la successiva visione del film tratto dal libro, si discuterà con gli alunni sulle somiglianze e sulle divergenze notate tra la storia “cartacea” e quella filmica.
Un modo per avvicinare i ragazzi al mondo del cinema e far loro capire che esistono tanti modi per raccontare la stessa storia.

Incontri previsti: 2
Durata: 1 h ½
Numero dei partecipanti: gruppo classe
Rivolto a: Scuola Secondaria di I grado
A cura di: Beatrice Mangiavillano e Lorenzo Magnani (Cidas Cooperativa Sociale)

Sec I°

bibl.rodari@comune.fe.it
0532-904220

BIBLIOTECA TEBALDI

La Biblioteca comunale Dino Tebaldi è una biblioteca moderna con libri di narrativa e saggistica per adulti e ragazzi e sezioni di approfondimento tematico sulla storia locale. Notevole la sua incidenza territoriale con una forte attività di prestito e numerose iniziative rivolte a bambini e a un pubblico adulto.

A seguito degli interventi di ampliamento e sistemazione, la Biblioteca, di prossima apertura nella nuova sede, sarà dotata di un nuovo spazio funzionale open space luminoso e accogliente con postazioni dedicate alla lettura, uno spazio bambini, nuove postazioni digitali e una sala polivalente a disposizione del pubblico.
Lo spazio è inoltre implementato da un'ampia area verde retrostante, a sud della Basilica di San Giorgio, donata al Comune nel 2022 da Daniela Simioli.

La Biblioteca è intitolata a Dino Tebaldi, insegnante elementare, giornalista, scrittore e profondo studioso della storia di Ferrara e del suo territorio, del dialetto e delle tradizioni popolari della sua gente.

BIBLIOTECA COMUNALE DINO TEBALDI
Via Ferrariola,12 - 44124 Ferrara
https://archibiblio.comune.fe.it
bibl.sangiorgio@comune.fe.it
0532 64215

CARTOLINE A UNA MAESTRA. *Ricordando Dino Tebaldi*

Percorso attraverso i mini libri di Dino Tebaldi arricchito dall'anedottica tratta dai ricordi della famiglia per far conoscere l'opera di questo originale maestro elementare.
Ricordiamo lo studioso del territorio e del dialetto, promotore del diritto all'alfabetizzazione dei carcerati e degli zingari.

Incontri previsti: 1
Durata: 1h
Numero dei partecipanti: gruppo classe
Rivolto a: Scuola Primaria
A cura di: Roberta Filippini

primaria

MA CHE NOVITÀ!!!

Presentazione degli ultimi libri arrivati in biblioteca con narrazione animata dei brani più significativi per stimolare nei giovani lettori la curiosità verso la produzione editoriale recente per ragazzi.
Le proposte di lettura verranno adeguate all'età dei partecipanti.

Incontri previsti: 1
Durata: 1h
Numero dei partecipanti: gruppo classe
Rivolto a: Scuola dell'infanzia, Scuola Primaria, Scuola Secondaria di I grado
A cura di: Roberta Filippini

infanzia
primaria
Sec I°

KAMISHIBAI CHE PASSIONE

Entriamo nel mondo delle storie e della fantasia utilizzando il teatrino di legno di origine giapponese utilizzato un tempo dai cantastorie. Il Kamishibai è un originale ed efficace strumento per l'animazione della lettura. Lo spettatore vede l'immagine mentre il narratore legge la storia e si crea in questo modo un forte coinvolgimento tra narratore e pubblico.

Incontri previsti: 1
Durata: 1h
Numero dei partecipanti: gruppo classe
Rivolto a: Scuola dell'infanzia, Scuola Primaria
A cura di: Roberta Filippini

infanzia
primaria

SONO PROPRIO DA BUTTARE?

Novità

Presentazione di libri dedicati al riciclo finalizzata a sensibilizzare i ragazzi riguardo al tema del riuso e dell'importanza della cura dell'ambiente.

Incontri previsti: 1
Durata: 1h
Numero dei partecipanti: gruppo classe
Rivolto a: Rivolto a: Scuola dell'infanzia, Scuola Primaria
A cura di: Roberta Filippini

infanzia
primaria

A cura di: Roberta Filippini
0532-64215
r.filippini@edu.comune.fe.it

ARCHIVIO STORICO

L’Archivio Storico comunale di Ferrara organizza da molti anni attività didattiche per le scuole di ogni ordine e grado e per l’Università.

Ogni anno viene formulata una proposta di attività offerte alle scuole, in coordinamento con le biblioteche del Servizio di cui l’Archivio Storico fa parte.

Lo scopo dei laboratori in archivio è di avvicinare studenti e insegnanti al mondo dei documenti e di “fare storia” attraverso un contatto diretto con le fonti. Le tracce lasciate dal passato tra antiche carte, registri e mappe diventano sotto la guida degli archivisti gli strumenti e la bussola per un viaggio nella città e nel territorio di Ferrara nei secoli.

Si propongono percorsi differenziati tenendo conto dell’età dei ragazzi e dei programmi scolastici. L’archivio rimane aperto alla possibilità di costruire laboratori e percorsi personalizzati, sulla base di specifiche esigenze degli insegnanti e delle classi.

ARCHIVIO STORICO

L'ARCHIVIO, I DOCUMENTI, LE SCRITTURE

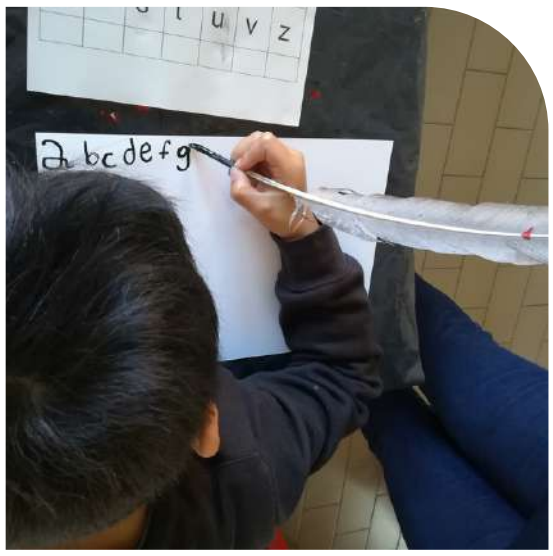
Conosciamo l’Archivio Storico

Un percorso tra carte e faldoni per conoscere l'archivio e il patrimonio in esso conservato.

Incontri previsti: 1
Durata: 2h
Numero dei partecipanti: gruppo classe
Rivolto a: Scuola Primaria,
Scuola Secondaria di I e II grado
A cura di: Corinna Mezzetti

primaria
Sec I°
Sec II°

Come si scriveva nel passato?



Laboratorio pratico di scrittura con tavolette cerate, penne d’oca e stilografiche: un incontro tra materiali e strumenti antichi, segni e lettere dell’alfabeto per praticare nuove forme di manualità della scrittura.

Incontri previsti: 1
Durata: 2h
Numero dei partecipanti: gruppo classe
Rivolto a: Scuola dell’infanzia, Scuola Primaria,
Scuola Secondaria di I e II grado
A cura di: Corinna Mezzetti

infanzia
primaria
Sec I°
Sec II°

Novità

La rivoluzione del libro: dal manoscritto al libro a stampa

La più grande rivoluzione del libro prima dell’avvento del digitale: un percorso tra documenti e materiali dell’Archivio storico comunale per ripercorrere le tappe che hanno segnato il passaggio dal libro manoscritto al libro stampato a caratteri mobili.

Incontri previsti: 1
Durata: 2h
Numero dei partecipanti: gruppo classe
Rivolto a: Scuola Primaria,
Scuola Secondaria di I e II grado
A cura di: Corinna Mezzetti

primaria
Sec I°
Sec II°

A cura di: Corinna Mezzetti
0532-418240
mezzetti.ariostea@edu.comune.fe.it

ARCHIVIO STORICO

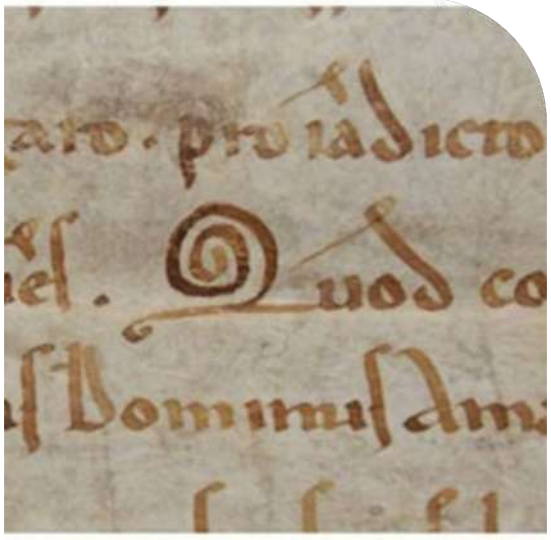
Carta o pergamena?

Un laboratorio tra i documenti dell'Archivio Comunale per ri-conoscere i materiali scrittori usati nel passato: le caratteristiche, le tecniche di fabbricazione, le consuetudini dell'uso.

Incontri previsti: 1
Durata: 2h
Numero dei partecipanti: gruppo classe
Rivolto a: Scuola Primaria,
Scuola Secondaria di I e II grado
A cura di: Corinna Mezzetti

primaria
Sec I°
Sec II°

Scritture del libro, scritture del documento



Un laboratorio tra le carte dell'Archivio Comunale per scoprire la storia, l'evoluzione, le differenze e le analogie tra le scritture della tradizione libraria e di quella documentaria.

Incontri previsti: 1
Durata: 2h
Numero dei partecipanti: gruppo classe
Rivolto a: Scuola Secondaria di I e II grado
A cura di: Corinna Mezzetti

Sec I°
Sec II°

FERRARA:
LA CITTÀ, LE STRADE, GLI UOMINI E LE DONNE

Ferrara e le sue "addizioni"

Pianta del quartiere degli Angeli (ASCFe, *Mappe e disegni*, b. 4, fasc.

Un laboratorio pratico, tra mappe della città e documenti dell'archivio, per seguire l'evoluzione urbanistica di Ferrara, dal primo nucleo medievale sulle rive del Po fino alle trasformazioni cittadine del primo Novecento.

Incontri previsti: 1
Durata: 2h
Numero dei partecipanti: gruppo classe
Rivolto a: Scuola Primaria,
Scuola Secondaria di I e II grado
A cura di: Corinna Mezzetti

primaria
Sec I°
Sec II°

A cura di: Corinna Mezzetti
0532-418240
mezzetti.ariostea@edu.comune.fe.it

ARCHIVIO STORICO

Perchè una strada

La documentazione comunale custodisce le ragioni e i procedimenti che hanno dato i nomi alle vie della città.

Incontri previsti: 1
Durata: 2h
Numero dei partecipanti: gruppo classe
Rivolto a: Scuola Primaria,
Scuola Secondaria di I e II grado
A cura di: Corinna Mezzetti

primaria
Sec I°
Sec II°

Seguendo la 'bussola' di antichi documenti e mappe della città, si propongono percorsi tematici per esplorare l'orizzonte della toponomastica cittadina.

Novità

Ma la strada è donna?

Quante donne danno il nome a una strada di Ferrara? Chi sono queste donne? Perché proprio loro?

Un laboratorio in archivio per consultare la mappa della città e trovare i loro nomi, raccontare la loro storia e dare corpo alla nostra memoria. E poi immaginare insieme quali nomi e quali donne vorremmo oggi leggere nei cartelli stradali della nostra città.

Incontri previsti: 1
Durata: 2h
Numero dei partecipanti: gruppo classe
Rivolto a: Scuola Primaria,
Scuola Secondaria di I e II grado
A cura di: Corinna Mezzetti

primaria
Sec I°
Sec II°

Novità

Entriamo nella case dei ferraresi dell'ottocento

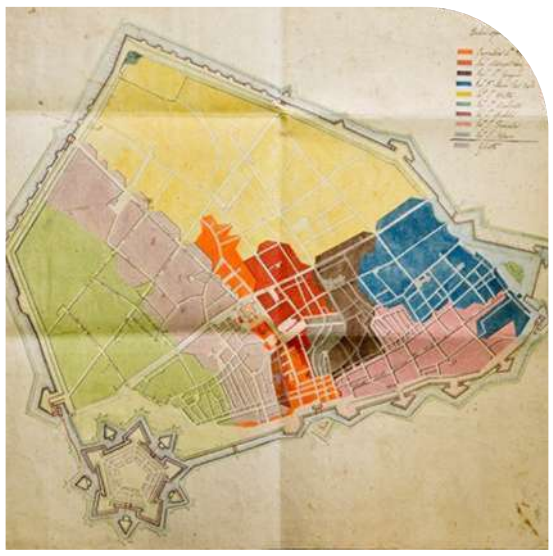
Le fonti demografiche del Comune di Ferrara come guida e bussola per ricostruire parabole di vita dei cittadini di Ferrara nel passato: un laboratorio per leggere e decifrare le carte d'archivio (fogli di famiglia, censimenti e registri della popolazione) e immedesimarsi nei ferraresi dell'epoca per raccontarne la storia o metterne in scena le vite.

Incontri previsti: 1
Durata: 2h
Numero dei partecipanti: gruppo classe
Rivolto a: IV e V classi della Scuola Primaria,
Scuola Secondaria di I grado
A cura di: Corinna Mezzetti

primaria
Sec I°

A cura di: Corinna Mezzetti
0532-418240
mezzetti.ariostea@edu.comune.fe.it

ARCHIVIO STORICO



CACCIA AL TESORO TRA LE VIE DEL CENTRO: DAI DOCUMENTI ALLA CITTÀ

Incontri previsti: 2
1° Incontro in archivio; 2° Caccia al tesoro
Durata: 2h (per incontro)
Numero dei partecipanti: gruppo classe
Rivolto a: Scuola Primaria,
Scuola Secondaria di I e II grado
A cura di: Corinna Mezzetti

primaria
Sec I°
Sec II°

Conoscere la storia di Ferrara e delle sue case attraverso la chiave del gioco: è questa la sfida di un laboratorio che parte dalla lettura dei documenti dell'archivio per arrivare a una caccia al tesoro tra le vie del centro cittadino. Il territorio si trasforma in una palestra scolastica o in un'aula didattica, secondo i principi sostenuti dall'Orienteering, ormai praticato in molte scuole; una pratica formativa, attraverso la quale l'alunno impara gradualmente a conoscere se stesso, a confrontarsi con i propri limiti e le loro potenzialità, abituandosi a valutare, a scegliere e a sperimentare gli effetti delle proprie decisioni.

Novità

TROVA LE DIFFERENZE: LA FERRARA DI IERI vs. LA FERRARA DI OGGI

Incontri previsti: 2
1° Incontro in archivio; 2° visita in città
Durata: 2h (per incontro)
Numero dei partecipanti: gruppo classe
Rivolto a: Scuola Primaria,
Scuola Secondaria di I e II grado
A cura di: Corinna Mezzetti

primaria
Sec I°
Sec II°

Un laboratorio in due tappe, un viaggio tra passato e presente della nostra città.
Si parte dall'archivio per conoscere il volto della Ferrara di ieri attraverso le immagini dei fondi del Centro etnografico ferrarese.
Si arriva a camminare per le strade della città, per riconoscere negli scorci della Ferrara di oggi quello che resta, quello che è cambiato, quello che non c'è più.

A cura di: Corinna Mezzetti
0532-418240
mezzetti.ariostea@edu.comune.fe.it