

FONDAZIONE TEATRO COMUNALE DI FERRARA

Bilancio di esercizio al 31-12-2024

Dati anagrafici	
Sede in	CORSO MARTIRI DELLA LIBERTA' N.5 44121 FERRARA (FE)
Codice Fiscale	01772640387
Numero Rea	FE 196643
P.I.	01772640387
Capitale Sociale Euro	100.000 i.v.
Forma giuridica	Fondazione
Settore di attività prevalente (ATECO)	Gestione di strutture e spazi per le arti (90.31.00)
Società in liquidazione	no
Società con socio unico	no
Società sottoposta ad altrui attività di direzione e coordinamento	no
Appartenenza a un gruppo	no

Stato patrimoniale

31-12-2024 31-12-2023

Stato patrimoniale		
Attivo		
B) Immobilizzazioni		
I - Immobilizzazioni immateriali		
3) diritti di brevetto industriale e diritti di utilizzazione delle opere dell'ingegno	795	1.409
7) altre	24.770	33.924
Totale immobilizzazioni immateriali	25.565	35.333
II - Immobilizzazioni materiali		
2) impianti e macchinario	56.545	20.397
3) attrezzature industriali e commerciali	57.721	29.612
4) altri beni	32.278	25.688
Totale immobilizzazioni materiali	146.544	75.697
Totale immobilizzazioni (B)	172.109	111.030
C) Attivo circolante		
I - Rimanenze		
4) prodotti finiti e merci	4.511	2.802
Totale rimanenze	4.511	2.802
II - Crediti		
1) verso clienti		
esigibili entro l'esercizio successivo	268.284	269.308
Totale crediti verso clienti	268.284	269.308
4) verso controllanti		
esigibili entro l'esercizio successivo	155.000	275.250
Totale crediti verso controllanti	155.000	275.250
5-bis) crediti tributari		
esigibili entro l'esercizio successivo	122.936	147.303
Totale crediti tributari	122.936	147.303
5-ter) imposte anticipate		
	59.041	59.041
5-quater) verso altri		
esigibili entro l'esercizio successivo	621.148	505.492
Totale crediti verso altri	621.148	505.492
Totale crediti	1.226.409	1.256.394
IV - Disponibilità liquide		
1) depositi bancari e postali	568.889	832.658
3) danaro e valori in cassa	76.272	78.967
Totale disponibilità liquide	645.161	911.625
Totale attivo circolante (C)	1.876.081	2.170.821
D) Ratei e risconti	145.236	44.873
Totale attivo	2.193.426	2.326.724
Passivo		
A) Patrimonio netto		
I - Capitale	100.000	100.000
VI - Altre riserve, distintamente indicate		
Riserva straordinaria	210.972	205.278
Varie altre riserve	(1) ⁽¹⁾	(2)
Totale altre riserve	210.971	205.276
IX - Utile (perdita) dell'esercizio	(145.323)	5.694

Totale patrimonio netto	165.648	310.970
B) Fondi per rischi e oneri		
4) altri	64.270	73.207
Totale fondi per rischi ed oneri	64.270	73.207
C) Trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato	490.416	471.000
D) Debiti		
7) debiti verso fornitori		
esigibili entro l'esercizio successivo	679.975	675.764
Totale debiti verso fornitori	679.975	675.764
12) debiti tributari		
esigibili entro l'esercizio successivo	54.104	52.170
Totale debiti tributari	54.104	52.170
13) debiti verso istituti di previdenza e di sicurezza sociale		
esigibili entro l'esercizio successivo	61.611	40.271
Totale debiti verso istituti di previdenza e di sicurezza sociale	61.611	40.271
14) altri debiti		
esigibili entro l'esercizio successivo	110.986	77.381
Totale altri debiti	110.986	77.381
Totale debiti	906.676	845.586
E) Ratei e risconti	566.416	625.961
Totale passivo	2.193.426	2.326.724

(1)

Varie altre riserve	31/12/2024	31/12/2023
Differenza da arrotondamento all'unità di Euro	(1)	(2)

Conto economico

	31-12-2024	31-12-2023
Conto economico		
A) Valore della produzione		
1) ricavi delle vendite e delle prestazioni	770.518	890.433
2) variazioni delle rimanenze di prodotti in corso di lavorazione, semilavorati e finiti	1.710	2.802
5) altri ricavi e proventi		
contributi in conto esercizio	3.778.892	4.302.401
altri	929.012	770.451
Totale altri ricavi e proventi	4.707.904	5.072.852
Totale valore della produzione	5.480.132	5.966.087
B) Costi della produzione		
6) per materie prime, sussidiarie, di consumo e di merci	167.840	95.645
7) per servizi	3.603.238	3.845.913
8) per godimento di beni di terzi	98.632	306.812
9) per il personale		
a) salari e stipendi	1.075.365	1.035.001
b) oneri sociali	341.381	331.805
c) trattamento di fine rapporto	75.738	70.283
e) altri costi	1.500	20.160
Totale costi per il personale	1.493.984	1.457.249
10) ammortamenti e svalutazioni		
a) ammortamento delle immobilizzazioni immateriali	24.768	27.494
b) ammortamento delle immobilizzazioni materiali	31.854	29.688
Totale ammortamenti e svalutazioni	56.622	57.182
14) oneri diversi di gestione	192.430	150.821
Totale costi della produzione	5.612.746	5.913.622
Differenza tra valore e costi della produzione (A - B)	(132.614)	52.465
C) Proventi e oneri finanziari		
16) altri proventi finanziari		
d) proventi diversi dai precedenti		
altri	-	7
Totale proventi diversi dai precedenti	-	7
Totale altri proventi finanziari	-	7
17) interessi e altri oneri finanziari		
altri	100	2.188
Totale interessi e altri oneri finanziari	100	2.188
Totale proventi e oneri finanziari (15 + 16 - 17 + - 17-bis)	(100)	(2.181)
Risultato prima delle imposte (A - B + - C + - D)	(132.714)	50.284
20) Imposte sul reddito dell'esercizio, correnti, differite e anticipate		
imposte correnti	12.609	22.168
imposte differite e anticipate	-	22.422
Totale delle imposte sul reddito dell'esercizio, correnti, differite e anticipate	12.609	44.590
21) Utile (perdita) dell'esercizio	(145.323)	5.694

Rendiconto finanziario, metodo indiretto

31-12-2024 31-12-2023

Rendiconto finanziario, metodo indiretto		
A) Flussi finanziari derivanti dall'attività operativa (metodo indiretto)		
Utile (perdita) dell'esercizio	(145.323)	5.694
Imposte sul reddito	12.609	44.590
Interessi passivi/(attivi)	100	2.181
1) Utile (perdita) dell'esercizio prima d'imposte sul reddito, interessi, dividendi e plus/minusvalenze da cessione	(132.614)	52.465
Rettifiche per elementi non monetari che non hanno avuto contropartita nel capitale circolante netto		
Accantonamenti ai fondi	62.478	69.451
Ammortamenti delle immobilizzazioni	56.622	57.182
Totale rettifiche per elementi non monetari che non hanno avuto contropartita nel capitale circolante netto	119.100	126.633
2) Flusso finanziario prima delle variazioni del capitale circolante netto	(13.514)	179.098
Variazioni del capitale circolante netto		
Decremento/(Incremento) delle rimanenze	(1.709)	(2.802)
Decremento/(Incremento) dei crediti verso clienti	1.024	(6.812)
Incremento/(Decremento) dei debiti verso fornitori	4.211	128.864
Decremento/(Incremento) dei ratei e risconti attivi	(100.363)	(9.587)
Incremento/(Decremento) dei ratei e risconti passivi	(59.545)	73.524
Altri decrementi/(Altri incrementi) del capitale circolante netto	61.866	(230.646)
Totale variazioni del capitale circolante netto	(94.516)	(47.459)
3) Flusso finanziario dopo le variazioni del capitale circolante netto	(108.030)	131.639
Altre rettifiche		
Interessi incassati/(pagati)	(100)	(2.181)
(Imposte sul reddito pagate)	11.365	(44.590)
(Utilizzo dei fondi)	(51.999)	(55.173)
Totale altre rettifiche	(40.734)	(101.944)
Flusso finanziario dell'attività operativa (A)	(148.764)	29.695
B) Flussi finanziari derivanti dall'attività d'investimento		
Immobilizzazioni materiali		
(Investimenti)	(102.701)	(43.738)
Immobilizzazioni immateriali		
(Investimenti)	(15.000)	(537)
Flusso finanziario dell'attività di investimento (B)	(117.701)	(44.275)
C) Flussi finanziari derivanti dall'attività di finanziamento		
Mezzi propri		
Aumento di capitale a pagamento	1	(2)
Flusso finanziario dell'attività di finanziamento (C)	1	(2)
Incremento (decremento) dalle disponibilità liquide (A + B + C)	(266.464)	(14.582)
Disponibilità liquide a inizio esercizio		
Depositi bancari e postali	832.658	853.750
Danaro e valori in cassa	78.967	72.457
Totale disponibilità liquide a inizio esercizio	911.625	926.207
Disponibilità liquide a fine esercizio		
Depositi bancari e postali	568.889	832.658
Danaro e valori in cassa	76.272	78.967
Totale disponibilità liquide a fine esercizio	645.161	911.625

Informazioni in calce al rendiconto finanziario

La Fondazione Teatro Comunale di Ferrara ha predisposto il Rendiconto finanziario che rappresenta il documento di sintesi che raccorda le variazioni intervenute nel corso dell'esercizio nel patrimonio aziendale con le variazioni nella situazione finanziaria.

In merito al metodo utilizzato si specifica che la stessa ha adottato, secondo la previsione dell'OIC 10, il metodo indiretto in base al quale il flusso di liquidità è ricostruito rettificando il risultato di esercizio delle componenti non monetarie.

Nota integrativa al Bilancio di esercizio chiuso al 31-12-2024

Nota integrativa, parte iniziale

Signori Soci,
il presente bilancio, sottoposto al Vostro esame e alla Vostra approvazione, evidenzia una perdita d'esercizio pari a Euro 145.323.

Fatti di rilievo verificatisi nel corso dell'esercizio

Nel corso dell'esercizio, in considerazione delle specifiche esigenze della Fondazione Teatro Comunale di Ferrara, si è reso necessario procedere all'acquisto del servizio di restauro completo e certificato del pianoforte Steinway & Sons n. 387.500, modello D-274, per un importo di euro 53.000, unitamente alle spese di trasporto per euro 2.500 e alla realizzazione di un video illustrativo delle fasi del restauro per euro 9.000.

Criteri di formazione

Redazione del bilancio

I criteri utilizzati nella formazione e nella valutazione del bilancio chiuso al 31/12/2024 tengono conto delle modifiche apportate all'ordinamento nazionale dal D.Lgs. 139/2015, emanato in attuazione della Direttiva 2013/34/UE. Per effetto del D.Lgs. 139/2015 sono cambiati in modo significativo i principi contabili nazionali OIC.

Il bilancio in commento è conforme al dettato degli articoli 2423 e seguenti del Codice civile, come risulta dalla presente nota integrativa, redatta ai sensi dell'articolo 2427 del Codice civile, che costituisce, ai sensi e per gli effetti dell'articolo 2423, parte integrante del bilancio d'esercizio. I valori di bilancio sono rappresentati in unità di Euro mediante arrotondamenti dei relativi importi. La nota integrativa è stata redatta in unità di Euro.

La nota integrativa presenta le informazioni delle voci di stato patrimoniale e di conto economico secondo l'ordine in cui le relative voci sono indicate nei rispettivi schemi di bilancio.

Principi di redazione

La valutazione delle voci di bilancio è stata fatta ispirandosi a criteri generali di prudenza e competenza, nella prospettiva della continuazione dell'attività.

L'applicazione del principio di prudenza ha comportato la valutazione individuale degli elementi componenti le singole poste o voci delle attività o passività, per evitare compensazioni tra perdite che dovevano essere riconosciute e profitti da non riconoscere in quanto non realizzati.

In ottemperanza al principio di competenza, l'effetto delle operazioni e degli altri eventi è stato rilevato contabilmente ed attribuito all'esercizio al quale tali operazioni ed eventi si riferiscono, e non a quello in cui si concretizzano i relativi movimenti di numerario (incassi e pagamenti).

In applicazione del principio di rilevanza sono stati derogati gli obblighi in tema di rilevazione, valutazione, presentazione e informativa quando la loro osservanza avrebbe avuto effetti irrilevanti al fine di dare una rappresentazione veritiera e corretta.

La continuità di applicazione dei criteri di valutazione nel tempo rappresenta elemento necessario ai fini della comparabilità dei bilanci della Fondazione nei vari esercizi.

La rilevazione e la presentazione delle voci di bilancio è stata fatta tenendo conto della sostanza dell'operazione o del contratto.

Struttura e contenuto del prospetto di bilancio

Lo stato patrimoniale, il conto economico, il rendiconto finanziario e le informazioni di natura contabile contenute nella presente nota integrativa sono conformi alle scritture contabili, da cui sono stati direttamente desunti.

Nell'esposizione dello stato patrimoniale e del conto economico non sono stati effettuati raggruppamenti delle voci precedute da numeri arabi, come invece facoltativamente previsto dall'art. 2423-ter del Codice Civile.

Criteri di valutazione applicati

I criteri applicati nella valutazione delle voci di bilancio e nelle rettifiche di valore sono conformi alle disposizioni del Codice Civile e alle indicazioni contenute nei principi contabili emanati dall'Organismo Italiano di Contabilità. Gli stessi inoltre non sono variati rispetto all'esercizio precedente.

Ai sensi dell'art. 2427 del Codice Civile si illustrano i più significativi criteri di valutazione adottati nel rispetto delle disposizioni contenute all'art. 2426 del Codice Civile, con particolare riferimento a quelle voci di bilancio per le quali il legislatore ammette diversi criteri di valutazione e di rettifica o per le quali non sono previsti specifici criteri.

La Fondazione Teatro Comunale di Ferrara, alla data di chiusura dell'esercizio, non detiene crediti o debiti in valuta estera.

Immobilizzazioni immateriali

Le Immobilizzazioni immateriali, ricorrendo i presupposti previsti dai principi contabili, sono iscritte nell'attivo di stato patrimoniale al costo di acquisto e/o di produzione e vengono ammortizzate in quote costanti in funzione della loro utilità futura.

Il valore delle immobilizzazioni è esposto al netto dei fondi di ammortamento.

L'ammortamento è stato operato in conformità al seguente piano prestabilito, che si ritiene assicuri una corretta ripartizione del costo sostenuto lungo la vita utile delle immobilizzazioni in oggetto:

Voci immobilizzazioni immateriali	Periodo/%
Software applicativo - generico	20% - 33%
Altre spese pluriennali: Realizz.sito web - Certificazioni Iso	20% - 33%
Manutenzioni straordinarie su beni di terzi	20% sulla base del contratto di concessione

Ai sensi e per gli effetti dell'art.10 della legge 19 marzo 1983, n. 72, e così come anche richiamato dalle successive leggi di rivalutazione monetaria, si precisa che per i beni immateriali tuttora esistenti in patrimonio non è stata mai eseguita alcuna rivalutazione monetaria.

Si evidenzia che su tali oneri immobilizzati non è stato necessario operare svalutazioni ex art. 2426 comma 1 n. 3 del Codice Civile in quanto, come previsto dal principio contabile OIC 9, non sono stati riscontrati indicatori di potenziali perdite durevoli di valore delle immobilizzazioni immateriali.

Immobilizzazioni materiali

I cespiti appartenenti alla categoria delle Immobilizzazioni materiali sono iscritti in bilancio al costo di acquisto, aumentato degli eventuali oneri accessori sostenuti fino al momento in cui i beni sono pronti all'uso e comunque nel limite del loro valore recuperabile.

I criteri di ammortamento delle immobilizzazioni materiali non sono variati rispetto a quelli applicati nell'esercizio precedente e coincidono con i coefficienti fiscali.

Voci immobilizzazioni materiali	%
Impianti e macchinario	10% - 19%

Voci immobilizzazioni materiali	%
Attrezzature	15,50%
Altri beni	12% - 20%

Ai sensi e per gli effetti dell'art.10 della legge 19 Marzo 1983, n.72, così come anche richiamato dalle successive leggi di rivalutazione monetaria, si precisa che per i beni materiali tuttora esistenti in patrimonio non è stata mai eseguita alcuna rivalutazione monetaria.

Si evidenzia che non è stato necessario operare svalutazioni ex art. 2426 comma 1 n. 3 del Codice Civile in quanto, come previsto dal principio contabile OIC 9, non sono stati riscontrati indicatori di potenziali perdite durevoli di valore delle immobilizzazioni materiali.

Rimanenze magazzino

Le rimanenze di beni sono valutate al minore tra il costo di acquisto e/o di produzione e il valore di realizzo desumibile dall'andamento del mercato. Il costo di acquisto comprende gli eventuali oneri accessori di diretta imputazione.

Crediti iscritti nell'attivo circolante

L'iscrizione dei crediti nell'attivo circolante, dopo la valutazione dell'irrelevanza dell'applicazione del metodo del costo ammortizzato, è stata mantenuta al presumibile valore di realizzo.

Non è stato stanziato alcun fondo di svalutazione crediti, presumendo la solvibilità dei clienti e degli Enti.

Disponibilità liquide

Le disponibilità liquide sono valutate con i seguenti criteri:

- denaro, al valore nominale;
- depositi bancari e assegni in cassa, al presumibile valore di realizzo. Nel caso specifico, il valore di realizzo coincide con il valore nominale.

Ratei e risconti attivi e passivi

I ratei e risconti sono stati calcolati sulla base del principio della competenza, mediante la ripartizione dei ricavi e/o costi comuni a più esercizi.

Patrimonio netto

Le voci sono esposte in bilancio al loro valore contabile secondo le indicazioni contenute nel principio contabile OIC 28.

Fondi per rischi e oneri

I fondi per rischi e oneri sono stati stanziati a copertura delle passività la cui esistenza è ritenuta certa o probabile, per le quali alla chiusura dell'esercizio non sono determinabili l'ammontare o la data di sopravvenienza.

La costituzione dei fondi è stata effettuata in base ai principi di prudenza e di competenza, osservando le prescrizioni del principio contabile OIC 31. Gli accantonamenti correlati sono rilevati nel conto economico dell'esercizio di competenza, in base al criterio di classificazione "per natura" dei costi.

Trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato

Il TFR è stato calcolato conformemente a quanto previsto dall'art. 2120 del Codice Civile, tenuto conto delle disposizioni legislative e delle specificità dei contratti e delle categorie professionali, e comprende le quote annue maturate e le rivalutazioni effettuate sulla base dei coefficienti ISTAT.

L'ammontare del fondo è rilevato al netto degli acconti erogati e delle quote utilizzate per le cessazioni del rapporto di lavoro intervenute nel corso dell'esercizio e rappresenta il debito certo nei confronti dei lavoratori dipendenti alla data di chiusura del bilancio.

Debiti

I debiti sono stati esposti in bilancio al valore nominale.

Altre informazioni

La Fondazione, come previsto dal D.Lgs. n. 14/2019 (Codice della crisi e dell'insolvenza d'impresa), adotta un assetto organizzativo, amministrativo e contabile adeguato alla natura dell'impresa anche in funzione della rilevazione tempestiva della crisi d'impresa e dell'assunzione di idonee iniziative.

Nota integrativa, attivo

Di seguito si analizzano nel dettaglio i movimenti delle singole voci di bilancio, secondo il dettato della normativa vigente.

Immobilizzazioni

Immobilizzazioni immateriali

Saldo al 31/12/2024	Saldo al 31/12/2023	Variazioni
25.565	35.333	(9.768)

Movimenti delle immobilizzazioni immateriali

Dopo l'iscrizione in conto economico delle quote di ammortamento dell'esercizio, pari a Euro 24.768, le immobilizzazioni immateriali nette ammontano a 25.565 Euro. Nella tabella sono esposte le movimentazioni delle immobilizzazioni in oggetto.

	Diritti di brevetto industriale e diritti di utilizzazione delle opere dell'ingegno	Altre immobilizzazioni immateriali	Totale immobilizzazioni immateriali
Valore di inizio esercizio			
Costo	21.800	193.159	214.959
Ammortamenti (Fondo ammortamento)	20.391	159.235	179.626
Valore di bilancio	1.409	33.924	35.333
Variazioni nell'esercizio			
Incrementi per acquisizioni	-	15.000	15.000
Ammortamento dell'esercizio	614	24.154	24.768
Totale variazioni	(614)	(9.154)	(9.768)
Valore di fine esercizio			
Costo	21.800	208.159	229.959
Ammortamenti (Fondo ammortamento)	21.005	183.389	204.394
Valore di bilancio	795	24.770	25.565

Immobilizzazioni materiali

Saldo al 31/12/2024	Saldo al 31/12/2023	Variazioni
146.544	75.697	70.847

Movimenti delle immobilizzazioni materiali

Le Immobilizzazioni materiali al lordo dei relativi fondi ammortamento ammontano a 850.968 Euro; i fondi di ammortamento risultano essere pari a 704.424 Euro.

Nella tabella che segue sono esposte le movimentazioni delle immobilizzazioni in oggetto.

	Impianti e macchinario	Attrezzature industriali e commerciali	Altre immobilizzazioni materiali	Totale immobilizzazioni materiali
Valore di inizio esercizio				
Costo	271.339	146.021	330.906	748.266
Ammortamenti (Fondo ammortamento)	250.942	116.409	305.218	672.569
Valore di bilancio	20.397	29.612	25.688	75.697
Variazioni nell'esercizio				
Incrementi per acquisizioni	46.640	41.127	14.934	102.701
Ammortamento dell'esercizio	10.492	13.018	8.344	31.854
Totale variazioni	36.148	28.109	6.590	70.847
Valore di fine esercizio				
Costo	317.979	187.148	345.841	850.968
Ammortamenti (Fondo ammortamento)	261.434	129.427	313.563	704.424
Valore di bilancio	56.545	57.721	32.278	146.544

Attivo circolante

Rimanenze

Saldo al 31/12/2024	Saldo al 31/12/2023	Variazioni
4.511	2.802	1.709

Le rimanenze di prodotti finiti, rilevate per la prima volta nell'esercizio 2023, si riferiscono ad articoli acquistati per la rivendita presso il Bookshop.

	Valore di inizio esercizio	Variazione nell'esercizio	Valore di fine esercizio
Prodotti finiti e merci	2.802	1.709	4.511
Totale rimanenze	2.802	1.709	4.511

Crediti iscritti nell'attivo circolante

Variazioni e scadenza dei crediti iscritti nell'attivo circolante

Nella seguente tabella vengono esposte le informazioni relative alle variazioni dei crediti iscritti nell'attivo circolante nonché, se significative, le informazioni relative alla scadenza degli stessi.

	Valore di inizio esercizio	Variazione nell'esercizio	Valore di fine esercizio	Quota scadente entro l'esercizio
Crediti verso clienti iscritti nell'attivo circolante	269.308	(1.024)	268.284	268.284
Crediti verso imprese controllanti iscritti nell'attivo circolante	275.250	(120.250)	155.000	155.000
Crediti tributari iscritti nell'attivo circolante	147.303	(24.367)	122.936	122.936
Attività per imposte anticipate iscritte nell'attivo circolante	59.041	-	59.041	
Crediti verso altri iscritti nell'attivo circolante	505.492	115.656	621.148	621.148
Totale crediti iscritti nell'attivo circolante	1.256.394	(29.985)	1.226.409	1.167.368

I crediti di ammontare rilevante al 31/12/2024 sono di seguito elencati:

- crediti v/clienti per euro 268.284;
- crediti v/imprese controllanti ovvero i crediti vantati nei confronti del Comune di Ferrara per i contributi stanziati relativi all'esercizio 2024, non ancora incassati per euro 155.000;
- crediti tributari per euro 122.936, di cui principalmente:
 - erario c/ritenute per euro 109.377 relativo alle ritenute effettuate sui contributi ricevuti e certificati dal Comune di Ferrara nel 2024;
 - erario c/Iva per euro 6.619 derivante dalla liquidazione IVA del mese di dicembre;
 - credito IRAP per euro 3.953 relativo all'eccedenza degli acconti versati per l'esercizio 2024;
 - credito IRES per euro 2.221 derivante dalla richiesta di rimborso effettuata in seguito ai controlli automatizzati riferiti all'esercizio 2022 che hanno fatto emergere un maggior credito Ires rispetto al dichiarato;
- crediti v/altri di cui principalmente:
 - crediti v/Stato per euro 322.845 relativi all'assegnazione da parte del Ministero della Cultura di contributi dell'esercizio 2024 non ancora erogati;
 - crediti v/Regione per euro 173.246 relativi all'assegnazione di un contributo regionale 2024 lirica e danza;
 - crediti v/altri enti per euro 100.000;
 - acconti v/fornitori per euro 21.200;
 - trattenuta Enpals artisti per euro 3.312;
- crediti per imposte anticipate per euro 59.041, il cui valore non è variato rispetto al precedente esercizio.

Disponibilità liquide

Saldo al 31/12/2024	Saldo al 31/12/2023	Variazioni
645.161	911.625	(266.464)

	Valore di inizio esercizio	Variazione nell'esercizio	Valore di fine esercizio
Depositi bancari e postali	832.658	(263.769)	568.889
Denaro e altri valori in cassa	78.967	(2.695)	76.272
Totale disponibilità liquide	911.625	(266.464)	645.161

Il saldo rappresenta le disponibilità liquide e l'esistenza di numerario e di valori alla data di chiusura dell'esercizio.

Ratei e risconti attivi

Saldo al 31/12/2024	Saldo al 31/12/2023	Variazioni
145.236	44.873	100.363

Misurano proventi e oneri la cui competenza è anticipata o posticipata rispetto alla manifestazione numeraria e/o documentale; essi prescindono dalla data di pagamento o riscossione dei relativi proventi e oneri, comuni a due o più esercizi e ripartibili in ragione del tempo.

Anche per tali poste, i criteri adottati nella valutazione e nella conversione dei valori espressi in moneta estera sono riportati nella prima parte della presente nota integrativa.

Non sussistono, al 31/12/2024, ratei e risconti aventi durata superiore a cinque anni.

	Valore di inizio esercizio	Variazione nell'esercizio	Valore di fine esercizio
Ratei attivi	44.873	94.213	139.086
Risconti attivi	-	6.150	6.150
Totale ratei e risconti attivi	44.873	100.363	145.236

Oneri finanziari capitalizzati

Tutti gli interessi e gli altri oneri finanziari sono stati interamente spesi nell'esercizio. Ai fini dell'art. 2427, comma 1, n. 8 del Codice Civile si attesta quindi che non sussistono capitalizzazioni di oneri finanziari.

Nota integrativa, passivo e patrimonio netto

Patrimonio netto

Variazioni nelle voci di patrimonio netto

Con riferimento all'esercizio in chiusura nelle tabelle seguenti vengono esposte le variazioni delle singole voci del patrimonio netto, nonché il dettaglio delle altre riserve, se presenti in bilancio.

	Valore di inizio esercizio	Destinazione del risultato dell'esercizio precedente		Risultato d'esercizio	Valore di fine esercizio
		Altre destinazioni	Altre variazioni incrementi		
Capitale	100.000	-	-		100.000
Altre riserve					
Riserva straordinaria	205.278	-	5.694		210.972
Varie altre riserve	(2)	-	1		(1)
Totale altre riserve	205.276	-	5.695		210.971
Utile (perdita) dell'esercizio	5.694	(5.694)	-	(145.323)	(145.323)
Totale patrimonio netto	310.970	(5.694)	5.695	(145.323)	165.648

	Saldo al 31/12/2024	Saldo al 31/12/2023
Capitale sociale	100.000	100.000
Altre Riserve	210.971	205.276
Utile (perdita) dell'esercizio	(145.323)	5.694
Totale patrimonio netto	165.648	310.970

Disponibilità e utilizzo del patrimonio netto

Nei seguenti prospetti sono analiticamente indicate le voci di patrimonio netto, con specificazione della loro origine, possibilità di utilizzazione e distribuibilità, nonché della loro avvenuta utilizzazione nei precedenti tre esercizi.

	Importo	Possibilità di utilizzazione
Capitale	100.000	B
Altre riserve		
Riserva straordinaria	210.972	A,B,C,D
Varie altre riserve	(1)	
Totale altre riserve	210.971	
Totale	310.971	

Legenda: A: per aumento di capitale B: per copertura perdite C: per distribuzione ai soci D: per altri vincoli statutari E: altro

Fondi per rischi e oneri

(Rif. art. 2427, comma 1, n. 4, Codice civile)

Saldo al 31/12/2024	Saldo al 31/12/2023	Variazioni
64.270	73.207	(8.937)

Si specifica che la voce "altri fondi" è composta da:

- Il Fondo rischi ed oneri che rappresenta la valutazione numeraria degli oneri stimati negli esercizi precedenti, relativi a rischi ipotizzati connessi all'attività della Fondazione. Tale fondo viene periodicamente adeguato e utilizzato per la copertura di costi straordinari sostenuti dalla Fondazione stessa. Al 31 dicembre 2024, il residuo del fondo ammonta a 57.559 euro, registrando una diminuzione rispetto all'esercizio precedente di 8.937 euro dovuta alla copertura dei costi relativi alla realizzazione del video del restauro del pianoforte;
- il Fondo manutenzioni programmate dedicato all'accantonamento per manutenzioni cicliche programmate, necessarie alla copertura dei costi per la manutenzione del Teatro Comunale che rimane invariato rispetto all'esercizio precedente per euro 6.711 Euro.

Trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato

(Rif. art. 2427, comma 1, n. 4, Codice civile)

Saldo al 31/12/2024	Saldo al 31/12/2023	Variazioni
490.416	471.000	19.416

Trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato	
Valore di inizio esercizio	471.000
Variazioni nell'esercizio	
Accantonamento nell'esercizio	62.478
Utilizzo nell'esercizio	43.062
Totale variazioni	19.416
Valore di fine esercizio	490.416

Il fondo accantonato rappresenta l'effettivo debito della società al 31/12/2024 verso i dipendenti in forza a tale data, al netto degli anticipi corrisposti.

L'ammontare di TFR relativo a contratti di lavoro cessati, il cui pagamento è scaduto prima del 31/12/2024 scadrà nell'esercizio successivo, è stato iscritto nella voce D.14 dello stato patrimoniale fra gli altri debiti.

Debiti

Variazioni e scadenza dei debiti

Nella seguente tabella vengono esposte le informazioni relative alle variazioni dei debiti e le eventuali informazioni relative alla scadenza degli stessi.

	Valore di inizio esercizio	Variazione nell'esercizio	Valore di fine esercizio	Quota scadente entro l'esercizio
Debiti verso fornitori	675.764	4.211	679.975	679.975
Debiti tributari	52.170	1.934	54.104	54.104
Debiti verso istituti di previdenza e di sicurezza sociale	40.271	21.340	61.611	61.611
Altri debiti	77.381	33.605	110.986	110.986
Totale debiti	845.586	61.090	906.676	906.676

La voce debiti tributari accoglie principalmente i debiti v/Inail a saldo del premio per euro 1.617, i debiti v/erario per le ritenute di lavoro dipendente pari a euro 33.884, i debiti v/erario per le ritenute di lavoro autonomo per euro 15.524, i debiti erario c/Inpdap per euro 2.623.

La voce "Altri debiti" comprende principalmente i debiti verso il Comune per un importo di euro 3.638, i debiti verso i dipendenti relativi a ferie non godute, mensilità e premi maturati per un totale di euro 66.780, debiti nei confronti di coloro che hanno acquisito gift card per la visione di spettacoli per euro 6.199 e altri debiti residui diversi per euro 30.627.

Ratei e risconti passivi

Saldo al 31/12/2024	Saldo al 31/12/2023	Variazioni
566.416	625.961	(59.545)

	Valore di inizio esercizio	Variazione nell'esercizio	Valore di fine esercizio
Ratei passivi	174.399	(14.307)	160.092
Risconti passivi	451.561	(45.238)	406.323
Totale ratei e risconti passivi	625.961	(59.545)	566.416

In seguito è illustrata la composizione delle voci di cui in oggetto, in quanto risultanti iscritte in bilancio:

- rateo accantonamento ferie: euro 33.785
- rateo acc.to con. Inps Fer/FI: euro 27.060
- rateo acc.to ore fless. personale: euro 61.580
- rateo acc.to con.Indap Fe/Fles: euro 2.586
- rateo acc.to 13MA/14MA: euro 34.703
- ricavi anticipati biglietti e abbonamenti: euro 399.028
- ricavi anticipati: euro 5.550
- risconti passivi: euro 1.746
- ratei passivi: 378

Nella voce risconti passivi sono iscritti quote di ricavi già incassati nel 2024, ma di competenza dell'esercizio 2025 e corrispettivi per biglietti/abbonamenti già introitati relativi a spettacoli in scena nel 2025.

Nella voce ratei passivi sono iscritti i costi da imputare a competenza nel 2024 per ferie/permessi /14^maturata dai dipendenti (oltre a relativi contributi sociali) e non ancora fruiti.

Nota integrativa, conto economico

Di seguito sono espone le variazioni intervenute nelle voci del conto economico rispetto all'esercizio precedente:

Valore della produzione

Saldo al 31/12/2024	Saldo al 31/12/2023	Variazioni
5.480.132	5.966.087	(485.955)

Descrizione	31/12/2024	31/12/2023	Variazioni
Ricavi vendite e prestazioni	770.518	890.433	(119.915)
Variazioni rimanenze prodotti	1.710	2.802	(1.092)
Altri ricavi e proventi	4.707.904	5.072.852	(364.948)
Totale	5.480.132	5.966.087	(485.955)

I ricavi delle vendite e prestazioni si riferiscono principalmente alla vendita di abbonamenti e biglietti per gli spettacoli teatrali.

Gli altri ricavi e proventi sono costituiti dalle seguenti voci:

ALTRI RICAVI E PROVENTI	4.707.518 €
ALTRI CONTRIBUTI COMUNALI	124.168,00 €
ALTRI PROVENTI	7.462,79 €
CONCESSIONE USO RIDOTTO	34.395,90 €
CONCESSIONE USO TEATRO	110.870,80 €
CONTR. COMUNALI SPESE ESERCIZI	2.490.000,00 €
CONTRIBUTI C/IMPIANTI	560,54 €
ABBUONI ATTIVI	15,20 €
EROG.LIB.PERSONE GIURIDICHE	8.500,00 €
NOLEGGIO SCENE	1.200,00 €
PROVENTI PER VENDITA C/TERZI	4.159,50 €
QUOTE STAGE DI DANZA E LABORAT	1.070,24 €
RIMBORSO QUOTE COPRODUZIONE	374.292,30 €
RIMBORSO SPESE PERSONALE	4.000,00 €
RIMBORSO SPESE VARIE	60.176,18 €
RIMBORSO VIGILI DEL FUOCO	31.802,75 €
SOPRAVVENIENZE ATTIVE ORDINARIE	189.216,77 €
SOVVENZIONE REGIONALE	173.245,76 €
SOVVENZIONE STATALE	990.917,41 €
SPONSORIZZAZIONI	91.694,60 €
VENDITA MERCI ACQUISTATE	883,30 €

ALTRI RICAVI E PROVENTI		4.707.518 €
VENDITA MERCI DA C/VENDITA		7.525,09 €
VISITE GUIDATE		1.746,00 €

Nel paragrafo "Informazioni ex art.1, comma 125, della legge 4 agosto 20217 n.124" sono elencati i contributi ricevuti dalle pubbliche amministrazioni.

Costi della produzione

Saldo al 31/12/2024	Saldo al 31/12/2023	Variazioni
5.612.746	5.913.622	(300.876)

Descrizione	31/12/2024	31/12/2023	Variazioni
Materie prime, sussidiarie e merci	167.840	95.645	72.195
Servizi	3.603.238	3.845.913	(242.675)
Godimento di beni di terzi	98.632	306.812	(208.180)
Salari e stipendi	1.075.365	1.035.001	40.364
Oneri sociali	341.381	331.805	9.576
Trattamento di fine rapporto	75.738	70.283	5.455
Altri costi del personale	1.500	20.160	(18.660)
Ammortamento immobilizzazioni immateriali	24.768	27.494	(2.726)
Ammortamento immobilizzazioni materiali	31.854	29.688	2.166
Oneri diversi di gestione	192.430	150.821	41.609
Totale	5.612.746	5.913.622	(300.876)

Proventi e oneri finanziari

Saldo al 31/12/2024	Saldo al 31/12/2023	Variazioni
(100)	(2.181)	2.081

Descrizione	31/12/2024	31/12/2023	Variazioni
Proventi diversi dai precedenti		7	(7)
(Interessi e altri oneri finanziari)	(100)	(2.188)	2.088
Totale	(100)	(2.181)	2.081

Ripartizione degli interessi e altri oneri finanziari per tipologia di debiti

(Rif. art. 2427, comma 1, n. 12, Codice civile)

Interessi e altri oneri finanziari	
Altri	100
Totale	100

Gli interessi passivi si riferiscono a ravvedimenti effettuati nel corso dell'esercizio.

Importo e natura dei singoli elementi di ricavo/costo di entità o incidenza eccezionali

Ricavi e costi di entità o incidenza eccezionale

(Rif. art. 2427, primo comma, n. 13, C.c.)

Nel corso dell'esercizio non sono stati rilevati costi e/o ricavi di incidenza eccezionale.

Imposte sul reddito d'esercizio, correnti, differite e anticipate

Saldo al 31/12/2024	Saldo al 31/12/2023	Variazioni
12.609	44.590	(31.981)

Imposte	Saldo al 31/12/2024	Saldo al 31/12/2023	Variazioni
Imposte correnti:	12.609	22.168	(9.559)
IRES		5.605	(5.605)
IRAP	12.609	16.562	(3.953)
Imposte differite (anticipate)		22.422	(22.422)
IRES		22.422	(22.422)
Totale	12.609	44.590	(31.981)

Nota integrativa, altre informazioni

Di seguito vengono riportate le altre informazioni richieste dal Codice Civile.

Dati sull'occupazione

Nel seguente prospetto è indicato il numero medio dei dipendenti, ripartito per categoria e calcolato considerando la media giornaliera.

	Numero medio
Quadri	3
Impiegati	18
Operai	20
Totale Dipendenti	41

Compensi, anticipazioni e crediti concessi ad amministratori e sindaci e impegni assunti per loro conto

Nel seguente prospetto sono esposte le informazioni richieste dall'art. 2427, n. 16 del Codice Civile, precisando che non esistono anticipazioni e crediti e non sono stati assunti impegni per conto dell'Organo Amministrativo per effetto di garanzie di qualsiasi tipo prestate.

	Sindaci
Compensi	7.280

Impegni, garanzie e passività potenziali non risultanti dallo stato patrimoniale

Con riferimento alle informazioni richieste dall'art. 2427, n. 9 del Codice Civile, si segnala la presenza della fideiussione bancaria n. 228/2014, originariamente emessa dalla Cassa di Risparmio di Ferrara, ora BPER Banca, a favore della S.I.A.E. da parte della Fondazione Teatro, a garanzia degli impegni di pagamento fino all'importo di Euro 7.500. Tale fideiussione è stata sottoscritta in data 24 settembre 2014 ed è soggetta a tacito rinnovo annuale, salvo disdetta.

Informazioni sui fatti di rilievo avvenuti dopo la chiusura dell'esercizio

Con riferimento al punto 22-quater dell'art. 2427 del Codice Civile, non si segnalano fatti di rilievo successivi alla chiusura dell'esercizio che abbiano inciso in maniera rilevante sull'andamento patrimoniale, finanziario ed economico.

Informazioni ex art. 1, comma 125, della legge 4 agosto 2017 n. 124

In relazione al disposto di cui all'art. 1, comma 125-bis, della legge 124/2017, in merito all'obbligo di dare evidenza in nota integrativa delle somme di denaro eventualmente ricevute nell'esercizio a titolo di sovvenzioni, sussidi, vantaggi, contributi o aiuti, in denaro o in natura, non aventi carattere generale e privi di natura corrispettiva, retributiva o risarcitoria di qualunque genere, dalle pubbliche amministrazioni e dai soggetti di cui al comma 125-bis del medesimo articolo, la Fondazione attesta di aver ricevute le seguenti somme:

IMPORTO EROGATO	DATA DI RICEVIMENTO	SOGGETTO EROGATORE	RIFERIMENTO
800.000,00	06/003/2024	COMUNE DI FERRARA	1° Acconto Contributo spese esercizio anno 2024
700.000,00	15/05/2024	COMUNE DI FERRARA	2° Acconto Contributo spese esercizio anno 2024
228.250,00	06/06/2024	COMUNE DI FERRARA	Saldo contributo anno 2023
5.500,00	23/03/2024	COMUNE DI FERRARA	Contributo concerto Swinger Orchestra del 30/11/2023
60.000,00	18/07/2024	COMUNE DI FERRARA	Incasso contributo GA/ER
250.000	28/08/2024	COMUNE DI FERRARA	3° Acconto Contributo spese esercizio anno 2024
19.168	21/10/2024	COMUNE DI FERRARA	Contributo progetto "Cinema e Salute" Teatro Nucleo
40.000	21/10/2024	COMUNE DI FERRARA	Contributo progetto "Giardino per tutti 2024"
160.000	10/12/2024	COMUNE DI FERRARA	4° Acconto Contributo spese esercizio anno 2024
430.000	24/12/2024	COMUNE DI FERRARA	5° Acconto Contributo spese esercizio anno 2024
21.400	11/04/2024	REGIONE EMILIA ROMAGNA	Saldo contributo L.13/99 anno 2023 - stagione Danza
109.100	16/05/2024	REGIONE EMILIA ROMAGNA	Saldo contributo L.13/99 anno 2023- stagione Lirica
53.332.75	14/06/2024	MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI E DEL TURISMO- Direzione Generale Spettacolo dal vivo - Servizio I Teatro , danza,attività circensi e spettacolo viaggiante	Saldo contributo stagione Danza 2023
187.828.20	01/07/2024	MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI E DEL TURISMO- Direzione Generale Spettacolo dal vivo - Servizio II Attività Liriche e Musicali.	Anticipazione contributo Stagione Lirica 2024
432.137.79	17/07/2024	MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI DEL TURISMO - Direzione Generale Spettacolo dal vivo - Servizio II Attività Liriche e Musicali.	Integrazione anticipazione contributo Stagione Lirica 2024
74.943.32	01/08/2024	MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI - Direzione Generale Spettacolo dal vivo - Servizio I teatro, danza, attività circensi spettacolo viaggiante.	Anticipazione contributo stagione Danza 2024
52.738,61	10/12/2024	MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI E DEL TURISMO- Direzione Generale Spettacolo - Servizio II Attività Liriche e Musicali	Integrazione anticipazione contributo Stagione Lirica 2024
5.331.28	20/12/2024	MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI E DEL TURISMO- Direzione Generale Spettacolo dal vivo - Servizio I Teatro ,danza,attività circensi e spettacolo viaggiante.	Integrazione anticipazione contributo Stagione Danza 2024
36.000	17/06/2024	MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI - Direzione Generale PER I BENI LIBRARI E GLI ISTITUTI CULTURALI.	Contributi art. 1 della legge 17/10 /1996 n. 534 anno 2024
560.54	31/12/2024	MINIISTERO DELL'ECONOMIA E FINANZA - AGENZIA DELLE ENTRATE	Credito d'imposta per investimenti beni ammortizzabili

Proposta di destinazione degli utili o di copertura delle perdite

Si propone all'assemblea di ripianare la perdita d'esercizio pari ad euro 145.323 utilizzando integralmente la riserva a disposizione.

Il presente bilancio, composto da Stato patrimoniale, Conto economico e Nota integrativa e Rendiconto finanziario, rappresenta in modo veritiero e corretto la situazione patrimoniale e finanziaria nonché il risultato economico dell'esercizio e corrisponde alle risultanze delle scritture contabili.

Ferrara, li 17 aprile 2025

Presidente del Consiglio di Amministrazione
Michele Placido

o Vice Presidente del Consiglio di Amministrazione
Maria Luisa Vaccari





***RELAZIONE
BILANCIO CONSUNTIVO 2024***

ANALISI ECONOMICO PATRIMONIALE DELLA GESTIONE

Il bilancio di consuntivo 2024 riporta i seguenti prospetti:

- lo “stato patrimoniale”, che comprende gli elementi attivi e passivi del patrimonio;
- il “conto economico a sezioni contrapposte” a valori percentuali, che individua analiticamente i componenti positivi e negativi di reddito e pone a confronto il consuntivo 2024 con il preventivo assestato, approvato l’11 dicembre 2024 ed esprime l’incidenza di ciascuna posta di bilancio sul totale generale.



RELAZIONE CONTABILE

BILANCIO CONSUNTIVO 2024

ANALISI DELLO STATO PATRIMONIALE 2024

ATTIVITA'

1) IMMOBILIZZAZIONI IMMATERIALI

Le immobilizzazioni immateriali sono iscritte nell'attivo di Stato patrimoniale al costo di acquisto e/o di produzione al netto dei fondi di ammortamento e riguardano i costi di impianto, per licenze/software e manutenzioni straordinarie su beni di terzi.

Il criterio di ammortamento delle immobilizzazioni immateriali è stato applicato con sistematicità ed in ogni esercizio, in relazione alla residua possibilità di utilizzazione economica di ogni singolo bene o spesa.

Dopo l'iscrizione in Conto economico delle quote di ammortamento dell'esercizio, pari ad €. 24.768,00 le immobilizzazioni immateriali ammontano ad €. 25.565,00.

2) IMMOBILIZZAZIONI MATERIALI

I cespiti appartenenti alla categoria delle immobilizzazioni materiali sono iscritti in bilancio al costo di acquisto, aumentato degli eventuali oneri accessori sostenuti fino al momento in cui i beni sono pronti all'uso.

I criteri di ammortamento delle immobilizzazioni materiali non sono variati rispetto a quelli applicati nell'esercizio precedente. Nel primo esercizio di acquisizione del cespite, l'aliquota di ammortamento è stata ridotta alla metà.

Dopo l'iscrizione in Conto economico delle relative quote di ammortamento dell'esercizio, pari ad €.31.854,00 le immobilizzazioni materiali ammontano ad €. 146.544,00.

3) ATTIVO CIRCOLANTE

Gli elementi dell'attivo circolante sono valutati secondo quanto previsto dai numeri da 8 a 11-bis dell'articolo 2426 del codice civile della facoltà concessa dall'art. 2435-bis c.c.

	Valore di fine esercizio
Rimanenze	4.511
Crediti iscritti nell'attivo circolante	1.226.409
Disponibilità liquide	645.161
Totale	1.876.081

Rimanenze

Le rimanenze finali iscritte nello Stato Patrimoniale si riferiscono al materiale del bookshop della Fondazione Teatro Comunale di Ferrara destinato alla rivendita, la cui valorizzazione è stata effettuata al costo medio di acquisto.

Crediti iscritti nell'attivo circolante:

- crediti verso Clienti documentati da fatture e da fatture da emettere €. 268.284,00.
- crediti verso controllanti €. 155.000,00
- crediti tributari ed imposte anticipate €. 181.977,00
- crediti verso altri: i maggiori sono crediti v/Stato €. 322.845,00 e crediti v/Regione €. 173.246,00

Disponibilità liquide

Le disponibilità liquide sono valutate al valore nominale e rappresentano il valore del denaro presente in banca e cassa a fine esercizio.

4) RATEI E RISCONTI ATTIVI

I ratei e risconti sono stati calcolati sulla base del principio della competenza, mediante la ripartizione dei costi e/o ricavi comuni a due esercizi.

Tra i risconti attivi si evidenziano i costi già sostenuti nel 2024 per iniziative di competenza anno 2025.

PASSIVITA'

1) PATRIMONIO NETTO

	Valore di inizio esercizio	Altre variazioni - Decrementi	Risultato d'esercizio	Valore di fine esercizio
Capitale	100.000	-	-	100.000
Riserva straordinaria	205.278	5.694		210.972
Varie altre riserve	(2)	1		(1)
Totale altre riserve	205.276	5.695		210.971
Utili (perdite) portati a nuovo				0
Utile (perdita) dell'esercizio	5.694		(145.323)	(145.323)
Totale patrimonio netto	310.970	5.695	(145.323)	165.648

2) FONDI PER RISCHI ED ONERI

Il fondo rischi e oneri rappresenta la valutazione numeraria degli oneri che l'amministrazione ha stimato negli esercizi precedenti per ipotizzati rischi legati all'attività della Fondazione, il residuo al 31/12/2024 è di E.64.270,00

	Valore di inizio esercizio	Variazioni nell'esercizio - Utilizzo	Accantonamento nell'esercizio	Valore di fine esercizio
Altri fondi	73.207	(8.937)		64.270
Totale	73.207	(8.937)		64.270

3) TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO DI LAVORO SUBORDINATO

L'ammontare del fondo è rilevato al netto degli acconti erogati e delle quote utilizzate per le cessazioni del rapporto di lavoro intervenute nel corso dell'esercizio e rappresenta il debito certo nei confronti dei lavoratori dipendenti alla data di chiusura del bilancio.

	Valore di inizio esercizio	Accantonamento nell'esercizio	Utilizzo nell'esercizio	Totale variazioni	Valore di fine esercizio
TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO DI LAVORO SUBORDINATO	471.000	62.478	-43.062	19.416	490.416
Totale	471.000	62478	-43.062	19.416	490.416

4) DEBITI

I debiti sono stati esposti in bilancio al valore nominale, avvalendosi della facoltà concessa dall'art. 2435-bis c.c..

	Valore di fine esercizio
Debiti verso fornitori	679.975
Debiti tributari	54.104
Debiti verso istituti di previdenza e di sicurezza sociale	61.611
Altri debiti	110.986
Totale	906.676

Tra gli altri debiti sono ricomprese principalmente le seguenti voci:

- dipendenti c/competenze €. 66.779,00

5) RATEI E RISCONTI PASSIVI

I ratei e risconti sono stati calcolati sulla base del principio della competenza, mediante la ripartizione dei costi e/o ricavi comuni a due esercizi.

Nella voce risconti passivi sono iscritti corrispettivi d'incasso già introitati per biglietti/abbonamenti relativi a spettacoli in scena nel 2025.

Nella voce ratei passivi sono iscritti i costi da imputare a competenza nel 2025 per ferie/permessi/14^ maturata dai dipendenti (oltre a relativi contributi sociali) e non ancora fruiti.

Descrizione	Dettaglio	Importo esercizio corrente
RATEI E RISCONTI		
	RATEO ACCANTONAMENTO FERIE	33.785
	RATEO ACC.TO CONT. INPS FER/FL	27.060
	RATEO ACC. ORE FLESS. PERSON.	61.580
	RATEO ACC. CON.INPDAP FE/FLES	2.586
	RATEO ACC.TO 13MA/14MA	34.703
	RICAVI ANTICIPATI BIGLIETTI - ABBONAMENTI	399.028
	RICAVI ANTICIPATI	5.550
	RISCONTI PASSIVI	1.746
	RATEI PASSIVI	378
	Totale	566.416

ANALISI DEI COSTI 2024

1) SERVIZI ARTISTICI €. 2.544.192,64

La voce è costituita dai costi di natura artistica relativi alla lirica, alla prosa, alla danza ed altre stagioni e rappresenta il 45,20% del bilancio complessivo. Le spese inserite in questo gruppo riguardano principalmente i *cachet*, i contributi previdenziali, le spese di viaggio, di ospitalità e le spese di allestimento delle varie rappresentazioni.

Nello specifico, gli importi inseriti a bilancio sono i seguenti:

Lirica €. 1.062.556,09 L'importo è formato dalla somma dei costi artistici delle seguenti opere:

“La Bohème”	€.	204.884,71
“Orlando Furioso”	€.	226.234,60
“Le città invisibili”	€.	10.391,80
“Ecce Cor Meum”	€.	41.214,59
“L’isola disabitata”	€.	9.870,59
“Barcelona opera rock”	€.	43.246,05
“Il Flauto Magico”	€.	288.260,61
“I sogni son desideri”	€.	18.455,85
“Orlando Furioso – trasferta a Daegu e Bayreuth”	€.	219.695,02
Costi comuni Lirica	€.	302,27
		=====
TOTALE	€.	1.062.556,09

Prosa - €. 507.570,64 Nel dettaglio le spese artistiche sono le seguenti:

“Ginger e Fred”	€.	29.726,97
“Funeral Home”	€.	25.643,75
“Il cacciatore di nazisti”	€.	22.301,94
“Un curioso accidente”	€.	29.375,56
“La Maria Brasca”	€.	13.404,26
“Orlando furioso”	€.	5.490,69
“Perfetta”	€.	21.487,06
“La milonga del fùtbol”	€.	11.316,40

“Cyrano de Bergerac”	€.	24.015,70
“Assasino nella cattedrale”	€.	27.500,00
“Amore”	€.	34.388,78
“La buona novella”	€.	39.620,33
“La mia vita raccontata male”	€.	46.420,71
“Delirio a due”	€.	18.130,37
“Le memorie di Ivan Karamazov”	€.	22.657,77
“La locandiera”	€.	34.078,02
“Vita bassa”	€.	7.206,36
“Bollicine”	€.	7.274,34
“Ciarlatani”	€.	34.878,48
“Venera nemica”	€.	14.775,13
“Fantozzi una tragedia”	€.	36.468,52
“Costi comuni Prosa”	€.	1.409,50
		=====
TOTALE	€.	507.570,64

Danza - €. 262.747,51 Per le rappresentazioni della stagione di danza, nello specifico i costi artistici sono i seguenti:

“Daniel Ezralow – Open”	€.	28.987,71
“Elysium Circus – Alice in wonderland reloaded”	€.	15.705,08
“Balletto di Roma- Il lago dei Cigni, ovvero il Canto”	€.	16.397,32
“Adriano Bolognino – Come neve”	€.	3.747,68
“Teodora Grano – Daughters site specific”	€.	2.009,68
“Compagnia Bellanda Ets- L’incontro”	€.	2.778,44
“Roberta Maimone- Alex”	€.	2.857,44
“Nicola Galli- Pop”	€.	1.800,00
“Emanuele Soavi- Chorus the day i became a cloud”	€.	6.959,10
“Andrea Marici – Cosmico lounge”	€.	7.125,05
“Compagnia Artemis Danza- Puccini’s opera. Voci di donne”	€.	10.813,85
“Nogravity Compagnia Danza- Divina Commedia”	€.	9.667,24
“Dewey Dell – le sacre du printemps”	€.	7.600,03
“Kor’sia- Mont Ventoux”	€.	25.213,83

“Company Wayne McGregor – Universe: a dark crystal odyssey”	€.	26.650,00
“David Parsons – Parsons Dance”	€.	29.770,62
“Marius Petipa- Lo schiaccianoci”	€.	33.284,54
“E. Preisner/A. Bischoff- The Black Blues Brothers”	€.	17.304,34
Costi Comuni Danza	€.	14.075,56
		=====
TOTALE	€.	262.747,51

Teatro Ragazzi	€.	39.680,91
Altre attività: Il Teatro per la città	€.	651.692,90
Spese generali	€.	19.944,59

La voce “Altre attività” comprende il costo di iniziative che il Teatro Comunale organizza in collaborazione con le Associazioni Culturali ferraresi e le attività offerte al pubblico ferrarese non ricomprese nelle varie stagioni programmate. Più precisamente: “Serata Irlandese”, “Festival Rabicano”, “Concerto all’alba”, “Giardino per tutti edizione 2024”, “Comfort Festival”, “Street food festival”, “Gran Galà”, “Sanremo Rock” “Remake in Swings”.

2) PALCOSCENICO: €. 198.716,56

Le spese per il palcoscenico costituiscono il 3,53% del bilancio.

3) UFFICIO COMUNICAZIONE: €. 169.416,73

La voce rappresenta complessivamente il 3,01% del totale di bilancio.

4) ARCHIVIO E BIBLIOTECA: €. 121.673,27

Le spese relative alla gestione dell’archivio e biblioteca riguardano principalmente i costi per la documentazione (€12.367,00), e per tutta l’Attività culturale e divulgativa della Fondazione (laboratori, incontri, mostre, convegni, ecc.) per la quale sono stati sostenuti costi complessivi per € 109.306,27, utilizzando, in parte, il contributo che il Ministero della Cultura Direzione Generale educazione ricerca e istituti culturali, L. n.534 del 17/10/1996, art. 1 ha assegnato alla Fondazione del Teatro Comunale di Ferrara per l’anno 2024 (€ 36.000,00) e parte residua dei contributi ricevuti nel triennio 2021-2023 (€ 66.920,73).

5) SERVIZI DI SALA: € 71.862,19

Costituiscono 1,28% dei costi del bilancio.

6) BOOKSHOP: € 8.818,65

La voce include i costi di merci prodotte da terzi e acquistate per la rivendita al pubblico.

7) ORGANI: € 112.434,13

Il costo rappresenta lo 2,00% del totale delle spese e riguarda il costo del Direttore Generale e del Collegio dei Revisori della Fondazione unitamente ai rimborsi spese organi.

8) INCARICHI: € 88.085,77

L'importo comprende principalmente il costo dell'incarico al Direttore Artistico e per il social media manager.

9) PERSONALE: € 1.493.984,61

E' la voce relativa all'intero costo del personale della Fondazione e rappresenta il 26,54%, dei costi totali.

La spesa è così formata:

- Personale Fondazione € 1.483.791,67: è il costo dei dipendenti di ruolo e stagionale assunto dalla Fondazione nel corso del 2024,
- Personale Giornaliero € 8.692,94: è il costo del personale assunto principalmente per le opere liriche.
- Tirocinanti € 1.500,00

10) AMMORTAMENTI: € 56.621,50

E' la quota di ammortamenti di competenza dell'esercizio 2024 calcolata sugli investimenti della Fondazione.

11) RIMANENZE INIZIALI DI MERCI: € 2.801,69

L'importo rappresenta il valore delle rimanenze di merci al 01/01/2024.

12) AMMINISTRAZIONE: € 144.711,73

Le spese amministrative costituiscono complessivamente il 2,57% dei costi.

13) SPESE GENERALI: €. 407.768,90

Le spese generali rappresentano il 7,25% dei costi totali, e comprendono principalmente le utenze, le spese per le pulizie e assicurazioni.

14) IMPOSTE E TASSE: €. 12.609,00

L'importo è il risultato del costo dell'IRAP dell'esercizio.

15) ONERI FINANZIARI: €. 113,04

16) COSTI STRAORDINARI: €. 145.107,72

L'importo riguarda principalmente le sopravvenienze passive (€. 140.327,38) che comprende fatture non pervenute nell'anno 2023 e riemissione di fatture di anni precedenti, da parte della ditta Getec, (€. 124.540,38) annullate da note d'accredito, di pari importo (registrate tra le sopravvenienze attive, punto 8 della relazione) per un riadeguamento applicazione Iva.

17) PROGETTO "GA/ER" €. 49.337,57

Tale voce rappresenta i costi che la Fondazione Teatro Comunale di Ferrara ha sostenuto, in qualità di organizzatore del progetto Regionale di formazione per giovani creativi nell'ambito delle attività dell'Associazione Giovani Artisti dell'Emilia Romagna (GA/ER) il cui obiettivo, prevede l'attuazione di un vero e proprio percorso formativo per giovani artisti in ambito performativo e delle arti figurative e visive.

Questi costi hanno avuto la completa copertura attraverso i contributi Regionali, ricevuti dal Comune di Ferrara, per il progetto GA/ER (vedi voce n. 10 nell'analisi dei ricavi di questa relazione).

18) DISAVANZO D'ESERCIZIO: €. 145.323,34

E' il risultato negativo dell'esercizio 2024 della Fondazione Teatro Comunale di Ferrara, che verrà coperto con l'utilizzo della riserva a disposizione formatasi con gli avanzi degli esercizi precedenti.

ANALISI DEI RICAVI 2024

1) BIGLIETTI E ABBONAMENTI: €. 770.517,93

L'importo delle entrate derivanti dalla vendita di biglietti e di abbonamenti pari al 13,69% del totale delle entrate.

Nello specifico i ricavi sono le seguenti:

A) Lirica:

"La Bohème"	€.	41.797,95
"Orlando Furioso"	€.	28.906,18
"Le città invisibili"	€.	1.033,81
"Ecce Cor Meum"	€.	11.294,27
"L'isola disabitata"	€.	1.500,32
"Barcelona opera rock"	€.	22.070,23
"Il Flauto Magico"	€.	37.203,72
"I sogni son desideri"	€.	9.432,09
		=====
TOTALE	€.	153.238,57

B) Prosa:

"Ginger e Fred"	€.	19.458,97
"Funeral Home"	€.	34.197,27
"Il cacciatore di nazisti"	€.	18.894,34
"Un curioso accidente"	€.	27.799,82
"La Maria Brasca"	€.	10.606,67
"Orlando furioso"	€.	7.452,05
"Perfetta"	€.	39.042,50
"La milonga del fùtbol"	€.	13.593,38
"Cyrano de Bergerac"	€.	15.715,85
"Assassinio nella cattedrale"	€.	17.240,49
"Amore"	€.	10.042,58
"La buona novella"	€.	38.666,36
"La mia vita raccontata male"	€.	40.826,63

“Delirio a due”	€.	23.807,45
“Le memorie di Ivan Karamazov”	€.	20.208,54
“La locandiera”	€.	30.496,62
“Vita bassa”	€.	6.921,83
“Bollicine”	€.	8.326,88
“Ciarlatani”	€.	28.133,32
“Venera nemica”	€.	17.765,16
“Fantozzi una tragedia”	€.	14.407,15
		=====
TOTALE	€.	443.603,86

C) Danza:

“Daniel Ezralow – Open”	€.	14.894,66
“Elysium Circus – Alice in wonderland reloaded”	€.	10.545,10
“Balletto di Roma- Il lago dei Cigni, ovvero il Canto”	€.	14.107,62
“Adriano Bolognino – Come neve”	€.	402,67
“Teodora Grano -- Daughters site specific”	€.	452,68
“Compagnia Bellanda Ets- L’incontro”	€.	236,40
“Roberta Maimone- Alex”	€.	217,31
“Emanuele Soavi- Chorus the day i became a cloud”	€.	1.127,86
“Andrea Marici – Cosmico lounge”	€.	960,64
“Compagnia Artemis Danza- Puccini’s opera. Voci di donne”	€.	3.891,97
“Nogravity Compagnia Danza- Divina Commedia”	€.	5.526,98
“Dewey Dell – le sacre du printemps”	€.	3.307,16
“Kor’sia- Mont Ventoux”	€.	1.448,61
“Company Wayne McGregor – Universe: a dark crystal odyssey”	€.	4.441,94
“David Parsons – Parsons Dance”	€.	16.949,83
“Marius Petipa- Lo schiaccianoci”	€.	42.851,70
“E. Preisner/A. Bischoff- The Black Blues Brothers”	€.	15.907,83
Ricavi Comuni Danza	€.	2.942,03
		=====
TOTALE	€.	140.212,99

Teatro Ragazzi	€.	31.199,35
Altre attività	€.	2.263,16

2) PROVENTI: €. 740.339,99

Il totale dei "Proventi" - pari al 13,15% dei ricavi consuntivi - comprende le seguenti voci:

a) Sponsorizzazioni €. 91.694,60 pari al 1,63% del totale, rappresenta la quota 2024 delle sponsorizzazioni principalmente erogati da:

- Eni Versalis €. 45.000,00 per la promozione della Stagione Opera/Balletto;
- Eni Spa €. 45.000,00 per la promozione dell'opera "Il Flauto Magico" e le attività formative ed educative ad esse connesse;
- Coop Allenza €. 1.694,60 per Prima della Prima – Generazione Z all'opera.

b) Proventi vari €. 111.617,46. Tale voce è principalmente formata dal rimborso dei costi dei vigili del fuoco e del personale da parte delle compagnie di prosa, proventi per vendite c/terzi, quote di stage di danza e laboratori e rimborso spese da parte dell'Associazione Ferrara Musica per l'utilizzo della struttura e del personale della Fondazione.

c) Erogazioni liberali €. 8.500,00. Sono formati dalla quota corrisposta nel 2024 da aziende che, con il loro contributo, partecipano all'attività della Fondazione.

d) Concessione in uso Teatro e Ridotto €. 145.266,70.

e) Rimborso quote coproduzioni €. 374.292,30, tale voce si riferisce alla quota relativa alle coproduzioni con : Fondazione Teatro Comunale di Modena, Bayreuth Baroque Opera Festival e Daegu Opera House dell'opera lirica "Orlando Furioso"; Fondazione Teatro Comunale di Modena per l'oratorio "Ecce Cor Meum"; Fondazione Teatri di Piacenza per l'opera lirica "Il Flauto magico".

f) Bookshop €. 8.408,39 si tratta dei ricavi relativi alle vendite delle merci acquistate dalla Fondazione.

g) Contributi c/impianti €. 560,54

3) SOVVENZIONE STATALE: €. 990.917,41

La sovvenzione costituisce il 17,61% dei ricavi. L'importo si riferisce ai contributi ministeriali a favore della stagione lirica (€. 754.159,68), della stagione di danza autunnale (€. 133.837,00) e per il funzionamento e attività della biblioteca (€. 102.920,73).

4) SOVVENZIONE REGIONALE: €. 173.345,76

L'importo rappresenta il 3,08% delle entrate totali. Il ricavo riguarda il trasferimento a favore dell'attività lirica coprodotta con altri Teatri della Regione (€ 119.845,76) e il contributo alla Stagione di Danza (€ 53.500,00).

5) CONTRIBUTI COMUNALI: € 2.490.000,00

Rappresenta il contributo comunale a copertura delle spese di gestione ed è il 44,56% delle entrate totali.

6) ALTRI CONTRIBUTI COMUNALI: € 64.168,00

Tale voce ricomprende i contributi relativi:

- al progetto "Il Teatro e il Cinema al servizio della salute tra Emilia Romagna e Argentina – Bellocchio a Colorno e Teatro nucleo a Ferrara" finanziato nell'ambito del bando 2024 – L.R5/2015 al Comune di Ferrara e realizzato dal Teatro Nucleo (E. 19.168,00);
- alla collaborazione e produzione artistica nell'ambito della rassegna "Giardino per tutti- edizione 2024" (E. 40.000,00)
- all'evento "The Swingers Orchestra -Remake in Swing", nella giornata internazionale per l'eliminazione della violenza contro le donne (delibera G.C. 2024-577 E. 5.000,00).

7) PROVENTI FINANZIARI: € 15,20

8) RICAVI STRAORDINARI: € 189.216,77

L'importo riguarda ricavi non previsti in fase di preventivo e principalmente:

- € 124.540,38 quale note di accredito della ditta Getec (vedere nota tra i costi al punto n.15);
- € 7.806,02 quale rimborso da parte del Ministero dei costi del servizio antincendio dell'anno 2023;
- € 35.784,48 minori costi per fatture da ricevere non pervenute e progetti non realizzati;
- € 6.569,08 conguaglio a credito per spese di riscaldamento stagione termica 2022-2023

9) RIMANENZE FINALI DI MERCI: € 4.511,30

Tale voce rappresenta il valore delle rimanenze di merci come risulta dall'inventario a magazzino al 31/12/2024. La valutazione è stata fatta al costo medio di acquisto per le merci acquistate.

10) PROGETTO "GA/ER" €. 60.000,00

La voce rappresenta il trasferimento del Comune di Ferrara per il progetto GA/ER, a copertura dei relativi costi indicati al punto 17 della presente relazione.



***BILANCIO CONSUNTIVO
ANNO 2024***



SCHEMI DI BILANCIO

CONSUNTIVO ANNO 2024



BILANCIO CONSUNTIVO ESERCIZIO 2024

STATO PATRIMONIALE

ATTIVO	IMPORTI 2024	PASSIVO	IMPORTI 2024
IMMOBILIZZAZIONI		PATRIMONIO NETTO	100.000,00
Immobilizzazioni immateriali:	25.565,00	Capitale di dotazione	210.971,00
Immobilizzazioni materiali:	146.544,00	Riserva a disposizione	145.323,00
		Utile(perdita) dell'esercizio	165.648,00
TOTALE IMMOBILIZZAZIONI	172.109,00	TOTALE PATRIMONIO NETTO	
ATTIVO CIRCOLANTE:		FONDI PER RISCHI E ONERI:	64.270,00
RIMANENZE		Altri	
Merci destinate alla vendita	4.511,00		
CREDITI	4.511,00	TOTALE FONDI RISCHIED ONERI	64.270,00
Verso Clienti	268.284,00		
Crediti tributari	122.936,00	TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO LAVORO	490.416,00
Imposte anticipate	59.041,00		
Verso controllanti	155.000,00		
Verso altri	621.148,00		
TOTALE crediti	1.226.409,00	DEBITI	679.975,00
DISPONIBILITA' LIQUIDE		Debiti verso fornitori	54.104,00
Depositi bancari e postali	568.889,00	Debiti tributari	61.611,00
Denaro e valori di cassa	76.272,00	Debiti verso Istituti di Previdenza e sicurezza sociale	110.986,00
		Altri debiti	906.676,00
TOTALE disponibilit� liquide	645.161,00	TOTALE DEBITI	
TOTALE ATTIVO CIRCOLANTE	1.876.081,00		
RATEI E RISCONTI		RATEI E RISCONTI	566.416,00
Ratei e risconti attivi	145.236,00	Ratei e risconti passivi	566.416,00
TOTALE RATEI E RISCONTI	145.236,00	TOTALE RATEI E RISCONTI	
TOTALE ATTIVO	2.193.426,00	TOTALE PASSIVO	2.193.426,00



BILANCIO CONSUNTIVO ESERCIZIO 2024 (confrontato con preventivo assestato 2024 approvato l'11-12-24)

CONTO ECONOMICO ESERCIZIO 2024: "SCHEMA TRADIZIONALE"												
COSTI	PREVENTIVO ASSESTATO 2024	%	CONSUNTIVO 2024	%	SCOSTAMENTO	RICAVI	PREVENTIVO ASSESTATO 2024	%	CONSUNTIVO 2024	%	SCOSTAMENTO	
SERVIZI ARTISTICI	2.539.129,02	45,59	2.544.192,64	45,20	-	BIGLIETTE ABBONAMENTI	705.799,33	12,67	770.517,93	13,69	-	64.718,60
PALCOSCENICO	205.370,50	3,69	198.716,56	3,53	6.653,94	PROVENTI	717.503,54	12,88	740.339,99	13,15	-	22.836,45
UFFICIO COMUNICAZIONE	180.518,43	3,24	169.416,73	3,01	11.101,70	SOVVENZIONE STATALE	981.299,51	17,62	990.917,41	17,61	-	9.617,90
ARCHIVIO E BIBLIOTECA	144.557,51	2,60	121.673,27	2,16	22.884,24	SOVVENZIONE REGIONALE	173.245,76	3,11	173.245,76	3,08	-	-
SERVIZI DI SALA	68.852,00	1,24	71.862,19	1,28	-	CONTRIBUTO COMUNALE	2.490.000,00	44,71	2.490.000,00	44,24	-	-
BOOKSHOP	7.500,00	0,13	8.818,65	0,16	-	ALTRI CONTRIBUTI COMUNALI	59.168,00	1,06	64.168,00	1,14	-	5.000,00
ORGANI	112.083,56	2,01	112.434,13	2,00	-	RIMANENZE FINALI DI MERCI	350,57	-	4.511,30	0,08	-	4.511,30
INCARICHI	88.491,25	1,59	88.085,77	1,57	405,48	PROVENTI FINANZIARI	3.005,07	0,05	15,20	0,00	-	2.989,87
PERSONALE	1.479.856,88	26,57	1.493.984,61	26,54	-	RICAVI STRAORDINARI	123.882,63	2,22	189.216,77	3,36	-	65.334,14
AMMORTAMENTI	55.000,00	0,99	56.621,50	1,01	-	PROGETTO GAER	60.000,00	1,08	60.000,00	1,07	-	-
RIMANENZE INIZIALI DI MERCI			2.801,69	0,05	-							
AMMINISTRAZIONE	124.383,11	2,23	144.711,73	2,57	-							
SPESE GENERALI	408.120,56	7,33	407.768,90	7,25	351,66							
IMPOSTE E TASSE	20.000,00	0,36	12.609,00	0,22	7.391,00							
ONERI FINANZIARI	78,90	0,00	113,04	0,00	34,14							
COSTI STRAORDINARI	84.962,12	1,53	145.107,72	2,58	-							
PROGETTO GAER	50.000,00	0,90	49.337,57	0,88	662,43							
TOTALE COSTI	5.568.903,84	100,00	5.628.255,70	100,00	-	TOTALE RICAVI	5.313.903,84	95,42	5.482.932,36	97,42	-	-169.028,52
UTILE						PERDITA	255.000,00		145.323,34	2,58		109.676,66
TOTALE	5.568.903,84	100,00	5.628.255,70	100,00	-	TOTALE	5.568.903,84	95,42	5.628.255,70	100,00	-	59.351,86

21



RELAZIONE UNITARIA DEL COLLEGIO SINDACALE AI SOCIO UNICO COMUNE DI FERRARA

Al Socio Unico della Fondazione Teatro Comunale di Ferrara "Claudio Abbado"

Premessa

Il Collegio sindacale, nell'esercizio chiuso al 31 dicembre 2024, ha svolto sia le funzioni previste dagli artt. 2403 e ss. c.c. sia quelle previste dall'art. 2409-bis c.c.

La presente relazione unitaria contiene nella sezione A) la "Relazione del revisore indipendente ai sensi dell'art. 14 del d.lgs. 27 gennaio 2010, n. 39" e nella sezione B) la "Relazione ai sensi dell'art. 2429, co. 2, c.c."

A) Relazione del Revisore indipendente ai sensi dell'art. 14 del d.lgs. 27 gennaio 2010, n.39

Relazione sulla revisione contabile del bilancio d'esercizio

Giudizio

Abbiamo svolto la revisione contabile del bilancio d'esercizio della Fondazione Teatro Comunale di Ferrara, di seguito Fondazione, costituito dallo stato patrimoniale al 31 dicembre 2024, dal conto economico e dal rendiconto finanziario per l'esercizio chiuso a tale data e dalla nota integrativa.

A nostro giudizio, il bilancio d'esercizio fornisce una rappresentazione veritiera e corretta della situazione patrimoniale e finanziaria della Fondazione al 31 dicembre 2024, del risultato economico e dei flussi di cassa per l'esercizio chiuso a tale data in conformità alle norme italiane che ne disciplinano i criteri di redazione.

Elementi alla base del giudizio

Abbiamo svolto la revisione contabile in conformità ai principi di revisione internazionali (ISA Italia). Le nostre responsabilità ai sensi di tali principi sono ulteriormente descritte nella sezione *Responsabilità del revisore per la revisione contabile del bilancio d'esercizio* della presente relazione. Siamo indipendenti rispetto alla Fondazione in conformità alle norme e ai principi in materia di etica e di indipendenza applicabili nell'ordinamento italiano alla revisione contabile del bilancio.

Riteniamo di aver acquisito elementi probativi sufficienti ed appropriati su cui basare il nostro giudizio.

Responsabilità degli Amministratori e del Collegio sindacale per il bilancio d'esercizio

Gli Amministratori sono responsabili per la redazione del bilancio d'esercizio che fornisca una rappresentazione veritiera e corretta in conformità alle norme italiane che ne disciplinano i criteri di redazione e, nei termini previsti dalla legge, per quella parte del controllo interno dagli stessi ritenuta necessaria per consentire la redazione di un bilancio che non contenga errori significativi dovuti a frodi o a comportamenti o eventi non intenzionali.

Gli Amministratori sono responsabili per la valutazione della capacità della Fondazione di continuare ad operare come un'entità in funzionamento e, nella redazione del bilancio d'esercizio, per l'appropriatezza dell'utilizzo del presupposto della continuità aziendale, nonché per una adeguata informativa in materia.

Gli Amministratori utilizzano il presupposto della continuità aziendale nella redazione del bilancio d'esercizio a meno che abbiano valutato che sussistono le condizioni per la liquidazione della Fondazione o per l'interruzione dell'attività o non abbiano alternative realistiche a tali scelte.

Il Collegio sindacale ha la responsabilità della vigilanza, nei termini previsti dalla legge, sul processo di predisposizione dell'informativa finanziaria della Fondazione.

Responsabilità del Revisore per la revisione contabile del bilancio d'esercizio

I nostri obiettivi sono l'acquisizione di una ragionevole sicurezza che il bilancio d'esercizio nel suo complesso non contenga errori significativi, dovuti a frodi o a comportamenti o eventi non intenzionali, e l'emissione di una relazione di revisione che includa il nostro giudizio. Per ragionevole sicurezza si intende un livello elevato di sicurezza che, tuttavia, non fornisce la garanzia che una revisione contabile svolta in conformità ai principi di revisione internazionali (ISA Italia) individui sempre un errore significativo, qualora esistente. Gli errori possono derivare da frodi o da comportamenti o eventi non intenzionali e sono considerati significativi qualora ci si possa ragionevolmente attendere che essi, singolarmente o nel loro insieme, siano in grado di influenzare le decisioni economiche prese dagli utilizzatori sulla base del bilancio d'esercizio.

Nell'ambito della revisione contabile svolta in conformità ai principi di revisione internazionali ISA Italia, abbiamo esercitato il giudizio professionale ed abbiamo mantenuto lo scetticismo professionale per tutta la durata della revisione contabile. Inoltre:

- Abbiamo identificato e valutato i rischi di errori significativi nel bilancio d'esercizio, dovuti a frodi o a comportamenti o eventi non intenzionali; abbiamo definito e svolto procedure di revisione in risposta a tali rischi; abbiamo acquisito elementi probativi sufficienti ed appropriati su cui basare il nostro giudizio. Il rischio di non individuare un errore significativo dovuto a frodi è più elevato rispetto al rischio di non individuare un errore significativo derivante da comportamenti o eventi non intenzionali, poiché la frode può implicare l'esistenza di collusioni, falsificazioni, omissioni intenzionali, rappresentazioni fuorvianti o forzature del controllo interno;
- abbiamo acquisito una comprensione del controllo interno rilevante ai fini della revisione contabile allo scopo di definire procedure di revisione appropriate nelle circostanze e non per esprimere un giudizio sull'efficacia del controllo interno della Fondazione;
- abbiamo valutato l'appropriatezza dei principi contabili utilizzati nonché la ragionevolezza delle stime contabili effettuate dagli Amministratori, inclusa la relativa informativa;
- siamo giunti ad una conclusione sull'appropriatezza dell'utilizzo da parte degli Amministratori del presupposto della continuità aziendale e, in base agli elementi probativi acquisiti, sull'eventuale esistenza di una incertezza significativa riguardo a eventi o circostanze che possono far sorgere dubbi significativi sulla capacità della Fondazione di continuare ad operare come un'entità in funzionamento. In presenza di un'incertezza significativa, siamo tenuti a richiamare l'attenzione nella relazione di revisione sulla relativa informativa di bilancio, ovvero, qualora tale informativa sia inadeguata, a riflettere tale circostanza nella formulazione del nostro giudizio. Le nostre conclusioni sono basate sugli elementi probativi acquisiti fino alla data della presente relazione. Tuttavia, eventi o circostanze successivi possono comportare che la Fondazione cessi di operare come un'entità in funzionamento;

- abbiamo valutato la presentazione, la struttura e il contenuto del bilancio d'esercizio nel suo complesso, inclusa l'informativa, e se il bilancio d'esercizio rappresenti le operazioni e gli eventi sottostanti in modo da fornire una corretta rappresentazione;
- abbiamo comunicato ai Responsabili delle attività di *governance*, identificati ad un livello appropriato come richiesto dagli (ISA Italia), tra gli altri aspetti, la portata e la tempistica pianificate per la revisione contabile e i risultati significativi emersi, incluse le eventuali carenze significative nel controllo interno identificate nel corso della revisione contabile.

Relazione su altre disposizioni di legge e regolamentari

Giudizi e dichiarazione ai sensi dell'art. 14, co. 2, lettere e), e-bis) ed e-ter), del d.lgs. 39/10

Gli Amministratori della Fondazione Teatro Comunale di Ferrara sono responsabili per la predisposizione della relazione sulla gestione al 31 dicembre 2024, incluse la sua coerenza con il relativo bilancio d'esercizio e la sua conformità alle norme di legge.

Abbiamo svolto le procedure indicate nel principio di revisione (SA Italia) 720B al fine di:

- esprimere un giudizio sulla coerenza della relazione sulla gestione con il bilancio d'esercizio della Fondazione Teatro Comunale di Ferrara al 31 dicembre 2024;
- esprimere un giudizio sulla conformità della relazione sulla gestione alle norme di legge;
- rilasciare una dichiarazione su eventuali errori significativi nella relazione sulla gestione.

A nostro giudizio, la relazione sulla gestione è coerente con il bilancio d'esercizio della Fondazione al 31 dicembre 2024.

Inoltre, a nostro giudizio la relazione sulla gestione è redatta in conformità alle norme di legge.

Con riferimento alla dichiarazione di cui all'art. 14, co. 2, lettera e-ter), del d.lgs. 39/10, rilasciata sulla base delle conoscenze e della comprensione dell'impresa e del relativo contesto acquisite nel corso dell'attività di revisione, non abbiamo nulla da riportare.

B) Relazione sull'attività di vigilanza ai sensi dell'art. 2429, co. 2, c.c.

Nel corso dell'esercizio chiuso al 31 dicembre 2024 la nostra attività è stata ispirata alle disposizioni di legge e alle Norme di comportamento del Collegio sindacale emanate dal Consiglio Nazionale dei Dottori Commercialisti e degli Esperti Contabili.

B1) Attività di vigilanza ai sensi degli artt. 2403 e ss. c.c.

Abbiamo vigilato sull'osservanza della legge e dello statuto e sul rispetto dei principi di corretta amministrazione e, in particolare, sull'adeguatezza dell'assetto organizzativo, amministrativo e contabile adottato dalla Fondazione e sul suo concreto funzionamento.

Abbiamo partecipato alle assemblee del Socio Unico ed alle riunioni del Consiglio di Amministrazione e, sulla base delle informazioni disponibili, non abbiamo rilevato violazioni della legge e dello statuto, né operazioni manifestamente imprudenti, azzardate, in potenziale conflitto di interesse o tali da compromettere l'integrità del patrimonio Sociale.

Abbiamo acquisito dall'organo amministrativo anche durante le riunioni svolte, informazioni sul generale andamento della gestione e sulla sua prevedibile evoluzione, nonché sulle operazioni di maggiore rilievo, per le loro dimensioni o caratteristiche, effettuate dalla Fondazione e dalle sue controllate e, in base alle informazioni acquisite, non abbiamo osservazioni particolari da riferire.

Abbiamo incontrato l'organismo di vigilanza e non sono emerse criticità rispetto alla corretta attuazione del modello organizzativo che debbano essere evidenziate nella presente relazione.

Abbiamo acquisito conoscenza e abbiamo vigilato sull'adeguatezza dell'assetto organizzativo, amministrativo e contabile e sul suo concreto funzionamento e in ordine alle misure adottate dall'organo amministrativo anche tramite la raccolta di informazioni dai responsabili delle funzioni e a tale riguardo non abbiamo osservazioni particolari da riferire.

Abbiamo acquisito conoscenza e vigilato, per quanto di nostra competenza, sull'adeguatezza e sul funzionamento del sistema amministrativo-contabile, nonché sull'affidabilità di quest'ultimo a rappresentare correttamente i fatti di gestione, mediante l'ottenimento di informazioni dai responsabili delle funzioni e l'esame dei documenti aziendali, e a tale riguardo, non abbiamo osservazioni particolari da riferire.

Non sono pervenute denunce dal Socio Unico *ex art. 2408 c.c.*

Non sono state presentate denunce al Tribunale *ex art. 2409 c.c.*

Nel corso dell'esercizio non sono stati rilasciati dal Collegio sindacale pareri previsti dalla legge.

Nel corso dell'esercizio non abbiamo effettuato segnalazioni all'organo di amministrazione ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 25-*octies* d.lgs. 12 gennaio 2019, n. 14 e non sono pervenute segnalazioni da parte dei creditori pubblici qualificati *ex art. 25-novies* d.lgs. 12 gennaio 2019, n. 14.

Nel corso dell'attività di vigilanza, come sopra descritta, non sono emersi altri fatti significativi tali da richiederne la menzione nella presente relazione.

B2) Osservazioni in ordine al bilancio d'esercizio

Per quanto a nostra conoscenza, gli Amministratori, nella redazione del bilancio, non hanno derogato alle norme di legge ai sensi dell'art. 2423, co. 5, c.c.

Il rappresentante del Socio Unico, con comunicazione protocollo 29/D1 del 17/04/2025, ha rinunciato espressamente ai termini previsti dall'art. 2429 c.c. per il deposito della presente relazione unitaria, sollevandoci da qualsiasi contestazione.

I risultati della revisione legale del bilancio da noi svolta sono contenuti nella sezione A) della presente relazione.

B3) Osservazioni e proposte in ordine alla approvazione del bilancio

Considerando le risultanze dell'attività da noi svolta, non rileviamo motivi ostativi all'approvazione, da parte dei Soci, del bilancio chiuso al 31 dicembre 2024, così come redatto dagli Amministratori.

Il Collegio sindacale concorda con la proposta fatta dagli Amministratori in nota integrativa, di copertura del disavanzo di gestione pari ad € 145.323,00, utilizzando le riserve disponibili.

Data 22/04/2025

Sede Ferrara

Il Collegio sindacale

Firme

Marco Bolognesi (Presidente)

Handwritten signature of Marco Bolognesi in black ink.

Federica Losenno (Sindaco effettivo)

Handwritten signature of Federica Losenno in black ink.

Mattia Mantovani (Sindaco effettivo)

Handwritten signature of Mattia Mantovani in black ink.

