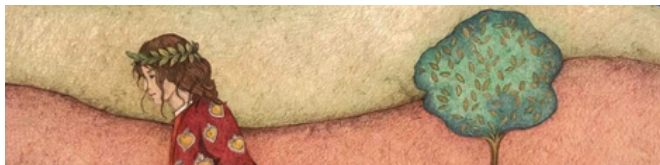


SABATO 8 NOVEMBRE ORE 11:00

SOLO E PENSOSO Luisella Tacco

Questo progetto nasce dal desiderio di creare un dialogo tra letteratura e arte visiva, prendendo come punto di partenza *il Canzoniere* di Petrarca. Accanto al testo, l'artista ha tradotto in immagini ciò che ogni sonetto le suscitava, guidata unicamente dall'ispirazione personale e dal rapporto tra figure ed emozioni suggerite dai versi. La ricchezza tematica del Canzoniere infatti, ben si presta ad essere reinterpretata in chiave visiva: l'ideale della bellezza, la figura di Laura e i paesaggi, la riflessione interiore e il sogno. Le immagini letterarie diventano così immagini su carta, offrendo a chi osserva e legge un percorso a doppia esperienza: da un lato la bellezza senza tempo delle parole petrarchesche, dall'altro quella dei tratti e dei colori che da esse prendono vita.



Luisella Tacco nasce a Torino nel 1967 dove si diploma all'istituto statale d'arte Aldo Passoni. Nel 1988 si trasferisce nella provincia di Rovigo, in città apre un'attività commerciale nell'ambito della moda di cui tutt'ora si occupa. Nel 2017 torna a disegnare e trova la sua forma di espressione nelle matite colorate. Nel 2020 sotto l'influenza degli illustratori Simone Rea e Victoria Semikina si appassiona all'illustrazione e crea un suo personaggio "Lubà lupo gentile" attraverso cui instaura un dialogo con i suoi follower, nella sua pagina Instagram. Nel 2023 insieme al professore Villata crea il progetto "solo e pensoso" sul poeta F. Petrarca illustrando dieci sonetti de "il canzoniere". Nel 2024 frequenta il corso dell'illustratrice Manuela Santini da questo incontro nasce il progetto per un silent book, intitolato twins.

Dal 8 al fino al 29 novembre 2025



SABATO 29 NOVEMBRE ORE 10:00

La poesia delle matite colorate:

workshop di disegno
(per adulti su prenotazione)

SABATO 6 DICEMBRE ORE 11:00

OLTRE LA FIABA Gemma Ferrazzi

Oltre la Fiaba vuole esplorare non solo quello che si "legge" in una fiaba ma anche un'emozione che prova il personaggio, un'altra visione più profonda del tutto, un'altra prospettiva, quindi va oltre il racconto classico; vissero davvero tutti felici e contenti?



Gemma Ferrazzi si diploma in illustrazione nel 2019 presso la scuola Comics di Padova continuando ad approfondire varie tecniche artistiche con altri illustratori: con Antonio Bonanno, studia il tratteggio a china e con Gemma Capdevila e Marina Marcolin approfondisce la tecnica dell'acquerello. Dal 2018 prosegue il corso diretto da Manuela Santini "Giardini Illustrati" dedicato alla creazione di silent book. Con la stessa illustratrice segue un workshop sull'arte del kamishibai, piccolo teatro di immagini usato per raccontare storie itineranti. Ha seguito un corso con Fabio Porfidia di anatomia e di character design, prospettiva, colorazione digitale, alberi e bestie mitologiche alla Super Scuola D'Arte Applicata del castello sforzesco di Milano.

Dal 6 dicembre 2024 al 27 dicembre 2025



SABATO 20 DICEMBRE ORE 10:00

Dipingi la tua Isola che non c'è con... il caffè!

Laboratorio di tecnica mista con caffè
(per adulti su prenotazione)

SABATO 3 GENNAIO ORE 11:00

ERBARIA Debora Pugliesi

uno sguardo personale sui sentimenti, emozioni e realtà legati alla femminilità a partire dal punto di vista di una giovane donna, una ricerca sulle dinamiche sociali e personali attraverso "erbario"



Debora Pugliesi, nata e cresciuta in Brasile, si trasferisce in Italia ai 14 anni, frequenta il liceo artistico e posteriormente l'ISIA di Firenze alla facoltà di design. Si interessa alle stampe alternative, in particolare la xilografia, durante i anni del liceo e coltiva la passione fino ad oggi.

Dal 3 gennaio all' 24 gennaio 2026



SABATO 24 GENNAIO ORE 10:00

Gomme a stampo

Laboratorio di piccole stampe con gomma
(per adulti su prenotazione)

LA RASSEGNA



Picta è una rassegna espositiva dedicata all'illustrazione che si tiene ogni anno alla Biblioteca Bassani. La biblioteca, spazio di condivisione e della collettività, vuol costituirsi come centro propulsivo e collettore di energie creative presenti sul territorio e la rassegna avrà anche lo scopo di sostenere i talenti emergenti. Professionisti del settore, famiglie e semplici curiosi, tutti accomunati dalla passione per l'illustrazione e le arti visive, potranno trovare in biblioteca uno spazio di rappresentazione, di sviluppo culturale e un'occasione concreta di incontro e convivialità.

COMUNE DI FERRARA
SERVIZIO BIBLIOTECHE



Per informazioni sugli eventi ed
iscrizioni ai laboratori
scrivete a
info.bassani@comune.fe.it
o chiamate 0532418280

Via G. Grosoli, 42
44122 Ferrara

ORARI DI APERTURA

Lunedì: chiuso

Dal martedì al sabato
9.00 - 13.00

mar mer gio
15.00 - 18.30

 Biblioteca Comunale Bassani di Ferrara

 @bibliotecabassani

BIBLIOTECA
BASSANI
PICTA
L'ILLUSTRAZIONE IN MOSTRA



2025
quinta edizione